LETTORE, E' NATALE

Metti anche tu stasera una candela della libertà alla tua finestra

● Reagan ha chiesto agli americani di accendere, stasera, vigilia di Natale, una candela alla finestra di tutte le case, per dimostrare solidarietà al popolo polacco. «Che la fiamma di milioni di candele testimoni che la luce della libertà non verrà mai estinta». Perché non mettere anche noi stasera una candela per la Polonia alla nostra finestra?

GIOVEDI' 24 DICEMBRE - ANNO 113 - NUMERO 347

Giovedì 24 Dicembre 1981

STAMPA SERA
ULTIMA EDIZIONE

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - CODICE DI AVVIAM. POSTALE 10100 - SPEDIZIONE IN ABBON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 400 (ARRETRATI IL DOPPIO)

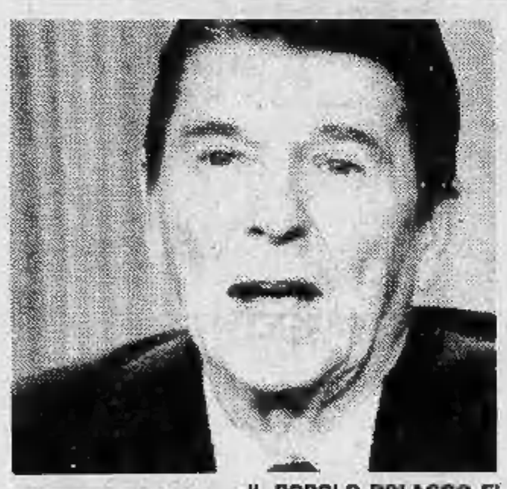
Una Beauty Consultant di
SHISEIDO
è a tua disposizione
per dimostrazioni
e consigli sulla linea
TACTICS
dal 28 al 31/12
PROFUMI
Servetti
in Corso G. Cesare 214

Durissimo discorso di Reagan sulla Polonia

NON UN PASSO IN PIU'

HO SCRITTO A BREZNEV

Chiede asilo agli Stati Uniti l'ambasciatore polacco in Giappone - Senza viveri né acqua, e al gelo, 30 mila polacchi nei campi di internamento - Ancora barricati i minatori di Katowice



REAGAN «IL POPOLO POLACCO E' STATO TRADITO DAI SUOI STESSI GOVERNANTI; SE LE FORZE DELLA TIRANNIDE IN POLONIA E DI COLORO CHE LE INCITANO NON ALLENTANO LA STRETTA, SI PREPARINO A GRAVI CONSEGUENZE»

● Natale di assedio per la Polonia. La normalizzazione di Jaruzelski procede ma incontra sempre forti resistenze. Questa notte il presidente Reagan ha tenuto un durissimo discorsco contro il governo militare polacco e contro l'Urss, accusata di aver incoraggiato il «colpo di forza». L'ambasciatore polacco in Giappone ha chiesto asilo agli Stati Uniti. Zdislaw Rurarz, questo il suo nome, partirà oggi stesso par Washington. Ha dichiarato di non poter «lavorare più come ambasciatore nella situazione attuale. Da tempo simpatizzava per «Solidarnosc».

Col discorso, Reagan ha annunciato una serie di sanzioni contro il governo polacco, minacciandone altre contro l'Urss. «I tragici avvenimenti in corso in Polonia — ha detto — sono precipitati per le pressioni sovietiche. Perciò ho inviato una lettera a Breznev, per esortarlo a permettere il ristabilimento dei fondamentali diritti». Tra le sanzioni adottate, il blocco dei crediti alle esportazioni polacche, sospensione dei privilegi aerei sul suolo Usa, revoca del diritto di pesca in acque americane.

● Papa Wojtyla ha fatto ieri un nuovo appello alla pace in Polonia. E' il quarto in pochi giorni. Stasera, alla Messa di mezzanotte, ne terrà un altro, che sarà trasmesso in diretta nel Paese occupato. E' intanto ripartito per Varsavia il messo del primate polacco Glemp.

● Nei campi d'internamento polacchi 30 mila persone sono senza cibo e al gelo; nelle tende e nelle baracche non c'è riscaldamento, numerosi i casi di assideramento e cancrene. Resistono i minatori della Slesia barricati nei pozzi. Rifiutano di incontrare sacerdoti e inviati del governo. Chiedono una cosa sola: la revoca dello stato di assedio. Scontri con morti a Katowice.

● *A PAGINA 10* ●

IL PAPA «BISOGNA PENSARE ALLA POLONIA COME A UNA SOLA FAMIGLIA, RIUNITA SPECIALMENTE IN QUESTO MOMENTO, AFFINCHE' IN ESSA VINCANO LA GIUSTIZIA E L'AMORE E SIANO MESSE DA PARTE LE FORZE AVVERSE»

LUNGHE CODE DAVANTI AI NEGOZI E AGLI SPACCI A VARSAVIA E NELLE ALTRE CITTA' POLACCHE, PER ACQUISTARE PANE E ALTRI GENERI ALIMENTARI PER LA CENA DELLA VIGILIA DI NATALE - PER LE STRADE LE AUTOBLINDO DELLA «MILICJA» SORVEGLIANO LA GENTE - SONO PROIBITI GLI ASSEMBRAMENTI, TUTTAVIA LE AUTORITA' MILITARI CHIUDONO UN OCCHIO PER CONSENTIRE ALLA GENTE DI RIFORNIRSI (TELEFOTO A STAMPA SERA)

TORNIAMO IN EDICOLA LUNEDI'

DOMANI 25 DICEMBRE: nessun giornale

SABATO 26 DICEMBRE: nessun giornale.

DOMENICA 27 DICEMBRE: ripresa normale delle pubblicazioni.

LUNEDI' 28 DICEMBRE: Stampa Sera.

Neve abbondante ovunque Le piste ben battute C'è il pieno per Capodanno

Le aziende di soggiorno ripetono monotone: «Tutto esaurito sino al 3 gennaio» - Ma c'è crisi per i proprietari di alloggi che non hanno affittato come nelle passate stagioni

Chi pensasse di muoversi soltanto oggi per organizzare il capodanno in montagna resterebbe deluso: da Limone al Sestriere a Gressoney le segreterie delle aziende di soggiorno ripetono monotone «Tutto esaurito sino al 3 gennaio». Qualche rara eccezione esiste esclusivamente per gli alberghi più cari (90 mila al giorno).

La neve ha risolto tutti i problemi degli operatori turistici montani, almeno per quel che riguarda il periodo delle feste. Soltanto i proprietari degli alloggi che normalmente affittano ai privati per la stagione (cioè il periodo che va da dicembre a Pasqua compresa) sono rimasti gravemente scottati dal ritardo con cui anche quest'anno è arrivata

GIOCHI SULLA NEVE TRA PADRE E FIGLIO

Le famiglie che l'anno scorso avevano in pratica speso due milioni —questa ormai la media delle richieste — per nulla o quasi hanno voluto esser certe che si potesse sciare prima di rinnovare i contratti. E poiché la neve è scesa solo da una decina di giorni, molti non hanno più ritenuto conveniente prendere un alloggio preferendo una settimana in albergo e poi gli spostamenti in macchina per la sciata domenicale.

In tutte le stazioni turistiche vi sono alloggi e monolocali vuoti, in particolare a Bardonecchia e a Sauze vi sembra essere la percentuale più alta, almeno il 30 per cento.

La crisi economica sempre più accentuata, la benzina a mille lire, la cassa integrazione non hanno comunque impedito che molti (tra Piemonte e Valle d'Aosta le presenze in albergo dovrebbero essere più di 20 mila) tenessero a perpetuare la tradizione del Capodanno in montagna.

SAUZE D'OULX, IL BALCONE DELLE ALPI

Rispetto agli anni scorsi però due sono le novità sostanziali. Per prima cosa la gente arriva nelle località il 26 dicembre, dopo aver passato il Natale a casa, e se ne va il 2 gennaio, subito dopo aver festeggiato l'anno nuovo. L'abitudine delle vacanze invernali di due settimane, o 10 giorni almeno, pare definitivamente tramontata.

L'altro dato significativo è costituito dal «boom» delle piccole stazioni turistiche, spesso dimenticata dalla gran massa e popolate più che altro da chi ha scelto di avere la seconda casa in una località innanzitutto tranquilla. Una rapida indagine telefonica presso le aziende di soggiorno e gli alberghi della valle di Lanzo e paesini delle valli laterali aostane (Torgnon, Rhemes, Notre Dame, Cogne) ha dimostrato come il tutto esaurito è stato raggiunto già da una settimana mentre nuove richieste continuano a giungere. Ad Ala di Stura (cinque piccoli alberghi, una seggiovia e tre skilifts) oltre ai torinesi hanno fatto la comparsa i genovesi ed i milanesi. E così in molti altri posti.

In tutte le località le aziende di soggiorno hanno organizzato per gli ospiti delle manifestazioni, immancabile quella dell'ultima notte dell'anno: la fiaccolata dei maestri di sci. Vediamo quale è la situazione per ogni centro turistico considerando anche le prospettive per la bassa stagione, il periodo dopo l'Epifania, tradizionalmente riservata alle settimane bianche.

VALLE D'AOSTA. A Courmayeur il tutto esaurito sarà festeggiato dai residenti con un presepio vivente a beneficio degli ospiti e dei proprietari di seconde case. Secondo le previsioni del dottor Angelo Sanguineti, segretario generale della società Val Veny che gestisce gli impianti di sci, le settimane bianche dovrebbero portare circa 21 mila persone che resteranno per almeno sei giorni. In totale, al termine della stagione, più di mezzo milione di persone saranno salite sulle piste di sci. Gli stranieri hanno un enorme peso nell'economia di Courmayeur, e se le cifre dell'anno scorso saranno ancora valide il 74 per cento di chi approfitterà degli sconti offerti dalle settimane bianche sarà scozzese, svedese, belga, tedesco, svizzero e, naturalmente francese data la vicinanza. Tale abbondanza internazionale va anche spiegata con il fatto che le guide europee pongono due sole stazioni italiane nell'élite: Courmayeur e Cortina anche se attualmente comincia ad emergere una terza zona: quella della «Via Lattea» cioè Sestriere e paesi vicini.

A Cervinia ha probabilità di trovare ancora un posto solamente chi prenota per più di 10 giorni, dicono all'azienda di soggiorno, mentre le settimane bianche stanno rapidamente avviandosi verso il gran completo. Le stanno riempiendo in maggioranza tedeschi inglesi e svedesi che hanno il cambio molto favorevole. Per i turisti sono stati organizzati il 28, alle 16, una esibizione di sci acrobatico, il 29 un concerto d'organo in chiesa ed il 30 sera la solita fiaccolata.

Da Limone a Sestriere e Courmayeur fiaccolate e cenoni di San Silvestro

Così vuole la tradizione che sarà rispettata anche quest'anno Attesi molti stranieri; il cambio li favorisce - Si trova ancora qualche posto in albergo, ma a 90 mila lire al giorno

VAL DI SUSA. **Sestriere.** «La prima cosa che offriamo alla gente è una neve splendida — *dice Sergio Pezzotti direttore dell'azienda di soggiorno* — e poi le famiglie che vengono su con i bambini troveranno una simpatica sorpresa perché, oltre al pattinaggio, abbiamo organizzato gare di sci per i ragazzi». *Al Sestriere vi sono ancora disponibilità per le settimane bianche. Ha fama di avere i migliori maestri di sci; a Capodanno scenderanno con le fiaccole dal monte Sises.*

Bardonecchia. *Quasi tutto esaurito. Chi avesse la pazienza di cercare forse può trovare, ma per tutta la stagione, chi gli affitta un alloggetto a prezzi stracciati. L'azienda di soggiorno ha preparato un nutrito e fitto calendario di manifestazioni che vanno dalle proiezioni di diapositive alle esibizioni di sci di fondo. Tutti gli alberghi hanno il programma. Le settimane bianche sono già esaurite per febbraio specialmente dai francesi che approfittano della vicinanza, con il traforo del Fréjus e del cambio favorevole.*

Sauze. *Tutto completo negli alberghi. Anche qui verranno organizzate molte gare di sci per i bambini. Le previsioni per gennaio fanno pensare ad un «pieno» del 70 per cento. In maggioranza gli ospiti saranno inglesi e svedesi con qualche francese.*

SAN SICARIO. *Praticamente la stessa situazione di Sauze tranne che per le settimane bianche. San Sicario è una stazione sciistica molto apprezzata, specie nel periodo delle settimane bianche, anche dagli italiani che saranno forse in maggioranza.*

Nel Cuneese la neve è caduta abbondante, mentre l'anno scorso era stata più scarsa che in ogni altro luogo. A **Limone** *al tutto esaurito per Capodanno si affiancano già le prenotazioni di svedesi e inglesi per le settimane bianche. L'anno scorso a gennaio le presenze erano state 8200, di cui la metà stranieri.* m. v.

MAI STATE COSI' INNEVATE COME QUEST'ANNO LE PISTE

In pista anche poliziotti sciatori

Da qualche giorno sono tornati in servizio sulle piste di sci di Sestriere e Sauze d'Oulx i poliziottti sciatori, incaricati della sorveglianza, della sicurezza, di eventuali soccorsi a chi si infortuna. La pattuglia, formata da specialisti addestrati alla scuola di Moena, è attrezzata con radio ricetrasmittenti ed è in grado di svolgere anche soccorsi in caso di valanghe. I tre uomini preposti fanno capo all'azienda di soggiorno di Sestriere. Il servizio è stato riattivato, dopo qualche anno di sospensione, per iniziativa della questura di Torino.

Gli sciatori e rocciatori di Moena, inquadrati prima nella Pubblica Sicurezza, oggi nella Polizia di Stato, hanno svolto compiti di soccorso alpino fin dal 1956 in occasione delle Olimpiadi di Cortina d'Ampezzo. Nel 1977 i servizi vennero sospesi a causa di esigenze di ordine pubblico, mancanza di uomini impiegati nella difficile situazione politica e sociale nazionale.

Elio Mastrocesare
Via De Gasperi, 30 - Campobasso
ha vinto la Austin Mini Metro di TOMBOLISSIMA '81
È la trasmissione dell'anno: ci si diverte e si può vincere una Austin Mini Metro alla settimana e milioni in gettoni d'oro.
Comprate subito un fustino di Dixan, cercate la cartella e giocate a "Tombolissima '81"!
Potrete vincere con Dixan, stasera dopo il film su:
Telebuongiorno, TN4 Telenord, TST Telestudio, Teleradiocity
Aut. Min. Conc.

LE NUOVE COLLEZIONI
INVERNO 81
ALBERTA FERRETTI
MAISON BLU
PANCALDI
ANTONELLA TRICOTS
LA MATTA PELLE
Giorgio Armani
by SICONS
BAGUTTA
ALLEGRI
HILTON
da Adriano stella torino
C. San Maurizio 71 - TORINO - Tel. 831.926

Lavorano a Natale per la pace

I radicali piemontesi a congresso - Le assise si svolgono al Cabaret Voltaire

ADELAIDE AGLIETTA

Si apre domani l'undicesimo congresso dei radicali piemontesi. I lavori si svolgeranno al Cabaret Voltaire, in via Cavour 7. Le scelte del giorno di Natale e del luogo per tenere le assise regionali parlano da sole.

«Pane, pace, lavoro: questo lo slogan dell'XI congresso radicale — dicono in via Garibaldi 13 —. *Tre parole molte semplici, tre diritti tremendamente difficili da acquisire oggi nel 1982».*

La centralità del tema della fame nel mondo caratterizzerà l'impegno del pr piemontese, così come sta avvenendo per l'intero partito nazionale.

«La mozione approvata venerdì scorso dal consiglio comunale di Torino — si legge in un comunicato diramato dal comitato di segreteria regionale —, *l'annunciato impegno di 30 consigli comunali, il lancio proprio nei giorni di Natale e S. Stefano di una raccolta di firme su due leggi di iniziativa popolare volte a modificare, prima che sia approvata, la legge finanziaria in discussione alla Camera, proponendo la conversione dei 3 mila miliardi destinanti alle spese militari; confermano la priorità di questa battaglia per tutti i radicali e il legame inscindibile con la corsa al riarmo che vede il nostro governo impegnato in prima linea».*

Nel congresso sarà affrontato il tema della pace e del disarmo collegandolo a quello della produzione di armi. *«Il nostro Paese è tra i massimi produttori ed esportatori* — dice il pr piemontese —. *E' allo studio un progetto di riconversione delle strutture militari e della produzione militare in civile».*

Su questi argomenti interverranno gli onorevoli Roberto Cicciomessere e Adelaide Aglietta (entrambi eletti deputati nella circoscrizione Torino-Novara-Vercelli), rappresentanti della Cgil, Cisl, Uil, della Flm, del Consiglio di fabbrica dell'Aeritalia.

I lavori del Congresso saranno aperti con le relazioni del comitato di segreteria sullo stato del partito e sull'iniziativa politica a Torino e in Piemonte. Alle 18 parlerà il vicesegretario nazionale Giovanni Negri, alle 21 il capogruppo radicale Adelaide Aglietta. Nella giornata di Santo Stefano, alle 11, interverrà l'on. Gianluigi Melega, alle 12 l'on. Cicciomessere. Poi seguirà il dibattito.

Alle assise radicali sono previste le presenze di esponenti di altre forze. Per il pci è annunciata la partecipazione del segretario provinciale Gianotti, per la dc del consigliere comunale Giampiero Leo. Per il psi — cui i radicali chiederanno espliciti chiarimenti sulla linea politica che intendono seguire — ci sarà il capogruppo al Comune, Giorgio Cardetti. Parteciperanno anche rappresentanti del pdup, di Lotta continua, delle organizzazioni sindacali, di Solidarnosc, del movimento non violento, del Fuori.

Il sindaco Diego Novelli porterà il saluto della città. A lui sarà chiesto di essere il primo firmatario delle proposte di legge per la modifica del documento finanziario al fine di investire in aiuti ai Paesi poveri i tremila miliardi destinati alle spese militari.

ROBERTO CICCIOMESSERE

ANCORA SETTIMANE DI ATTESA ANSIOSA PER LA INDESIT

I licenziamenti sono sospesi, ma solo fino al 28 febbraio

INDESIT — *Dopo il «congelamento» dei 1900 licenziamenti, deciso dall'azienda nella notte di ieri, l'assemblea dei lavoratori Indesit di None ha preso atto della* «scorrettezza di una posizione di puro ricatto che mira ad ottenere finanziamenti in cambio del mantenimento degli attuali livelli occupazionali».

Com'è noto, l'azienda ha precisato di essersi limitata a sospendere sino al 28 febbraio l'invio delle lettere di licenziamento per 1200 dipendenti dello stabilimento di Caserta e 700 di quello di None.

Dopodichè, nel caso di una risposta positiva del governo, si è detta disposta a revocarli.

L'azienda attende che il decreto del governo, che prevede l'erogazione di 240 miliardi per il finanziamento del «piano sull'elettronica civile», sia convertito in legge entro sessanta giorni. Attende soprattutto la delibera del Cipi sul futuro assetto dell'elettronica civile in Italia, ossia come e quando dovrà realizzarsi l'aggregazione di più aziende (nel quadro del consorzio proposto dall'Indesit con Emerson e Voxson) e la creazione del secondo «polo di sviluppo» nel settore (in alternativa all'impero Zanussi).

I lavoratori di None, in particolare quelli del reparto sei (in gran parte donne), i più colpiti dalle scelte dell'Indesit, passeranno il secondo Natale consecutivo senza sapere se rientreranno in fabbrica. Al reparto sei sono in cassa integrazione a zero ore dal giugno 1980.

MANDELLI. *La notizia è di segno diverso: per la prima volta nella storia giudiziaria regionale verrà processato un industriale per aver provocato «lesioni colpose» (articolo 590 del Codice penale) a 400 dipendenti ammalatisi di silicosi.*

L'industriale, rinviato a giudizio dal pretore Guariniello, è Walter Mandelli, vicepresidente della Confindustria, nonché titolare delle acciaierie e fonderie di Collegno, di cui sono dipendenti gli operai affetti da silicosi. Con Mandelli saranno processati anche l'amministratore delegato dell'azienda, Guido Porta, e due direttori di produzione, Bellone e Fracchia. Come parti lese saranno citati 75 operai.

Olivetti — *Il ricorso alla cassa integrazione straordinaria per 550 lavoratori per due anni a partire dal prossimo gennaio e l'applicazione della rotazione del provvedimento sono i principali elementi dell'accordo raggiunto tra la Olivetti e la Flm, poco prima delle ore 5 di oggi, al termine di una trattativa protrattasi ininterrottamente per oltre 37 ore.*

Le parti hanno preso atto che il processo di sviluppo dell'azienda è tuttora in corso e che, causa della crisi economica, della situazione del mercato e delle inadempienze del governo, permane l'eccedenza strutturale di personale anche per il prossimo anno, nonostante la scadenza della cassa

L'intesa, firmata dai rappresentanti delle due delegazioni (Valpreda, Panattoni e Arona per parte aziendale e i segretari nazionali della Flm Danoia e Peca) riduce il numero delle richieste di cassa integrazione di 250 unità rispetto alle 800 sospensioni proposte inizialmente dall'azienda. Le parti hanno infatti concordato di raggiungere il totale delle eccedenze mediante il ricorso al prepensionamento e alle dimissioni agevolate.

PIANELLI. Altro caso «sempre più difficile». La maggior parte delle aziende del gruppo, sottoposte ad amministrazione controllata, non sono in grado di pagare i salari arretrati ai tremila dipendenti. Il «pool» di banche, al quale era stato chiesto di reperire i tre miliardi e 390 milioni per far fronte all'impegno, non si è costituito. Dopo cinque giorni di trattative, otto istituti di credito su tredici hanno deciso di ritirarsi. Per cui agli operai della Pianelli & Traversa verranno corrisposti solo i due terzi delle spettanze, con i due miliardi e mezzo che San Paolo (884 milioni), Credito Italiano (449 milioni), Banco di Roma (952 milioni), Comit (345 milioni) e Cassa di Risparmio di Torino (337 milioni) hanno deciso di «rendere disponibili». Saranno pagati il saldo di ottobre, il salario di novembre e il settantun per cento della tredicesima.

MOBILITA'. 7500 lavoratori in mobilità della Fiat e della Teksid sono oggetto dell'accordo pilota siglato ieri fra Regione, parti sociali e governo. L'intesa prevede che gli uffici di collocamento riservino il venticinque per cento delle richieste di avviamento al lavoro a quanti sono stati «inseriti nella lista regionale di mobilità».

Il fatto politico di grande rilievo è che il ministero del Lavoro assume per la prima volta in proprio la gestione della mobilità affidandola alle strutture del Collocamento.

Muore un ciclista

Mortale incidente in frazione Filia di Castellamonte. E' successo ieri sera alle 19: la vittima, un pensionato di 62 anni, Oreste Giovando, abitante in frazione Piova di Cuorgnè, stava andando in bicicletta a Cintano quando è stato investito alle spalle da una «Argenta». Il conducente Angelo Vittone, 47 anni, di Favria, via Gaeta 6, non è riuscito a evitare l'urto: il Giovando è stato sbalzato dalla sella ed è caduto sull'asfalto battendo con violenza il capo. La morte è stata istantanea.

echi di cronaca

Copisteria Palestro
C. Palestro 15, t. 511.733
Riduzioni - Ingrandimento planimetrie qualsiasi formato e scala.

Attenzione!!
Scaccia la crisi
da Jean House Piperno, Torino, la crisi è in crisi perché prezzi bassi tutto l'anno.

Bagno! Bagno! Bagno!
Direttamente in fabbrica
tutto l'arredamento del vostro bagno box doccia, specchiere, accessori. Visitateci alla DEAL-TO Bagno, via Nizza 41 e via Centallo 11 (Lungo Stura Lazio), tel. 851.586.

CONCORD COLLECTION
l'orologio subacqueo al quarzo più sottile del mondo

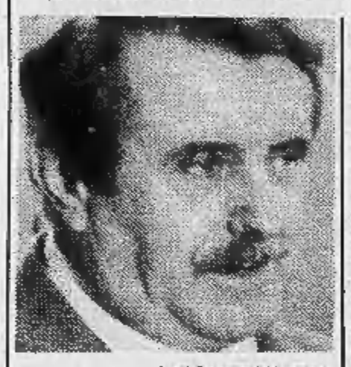
Corsi gioielleria
Argenteria oreficeria
Via Roma 20 tel. 510.422
Torino

A Sauze d'Oulx
Via Signal (tangenziale ovest)

residence SALICE 2000
in posizione comoda e panoramica
con pregevoli ed accurate finiture
monolocali - bilocali - trilocali
Mutuo dilazioni permute
Personale sul posto dal 27 al 30 dicembre
maiora s.p.a. VIA DUCHESSA JOLANDA 17
10138 TORINO - TEL. 756625/753989

TRENTAQUATTRO RINVII A GIUDIZIO PER I PETROLI

L'accusa è di contrabbando di petrolio - Al centro del traffico la General Oil Company di Leinì - Tra i nomi implicati quelli dei fratelli Masnata



LUIGI MASNATA

I petrolieri torinesi Luigi e Sergio Masnata sono stati rinviati a giudizio dal giudice Mario Griffey per contrabbando di gasolio assieme ad altre trentadue persone. L'accusa, per i due, oltre a quella di contrabbando, è di essere stati promotori e organizzatori di associazione per delinquere.

Gli altri rinviati a giudizio, per episodi avvenuti tra il '74 e il '76, sono: Aldo Abbena, Aurelio Alecci, Francesco Arnaldi, Marco Bazzurro, Oscar Calvi, Luigi Caramello, Saverio Catanese, Enrico Cortellini, Andrea Cazzaniga, Silvano Filippi, Fernando Fischer, Ugo Galli, Mario Ghigo, Piero Gragani, Antonino Larosa, Giuseppe Mancini, Franco Marengo, Fiore Pizzino, Giovanni Ramondetti, Lorenzo Rota, Carlo Satta, Massimo Satta, Vito Scisci, Fiorano Semprini, Antonio Serreli, Aldo Setti, Armando Somà, Natalio Stracchi, Giampiero Terzi, Giampaolo Tremolada, Gian Paolo Volpara, Ezio Zunino.

Per metà si tratta di autisti compiacenti che arrotondavano lo stipendio guidando le autobotti con il gasolio di contrabbando. Gli altri, al di fuori dei Masnata, sono piccoli commercianti di prodotti petroliferi.

Il meccanismo è quello che ormai possiamo definire «classico»: dalla «General Oil Company» di Leinì, di proprietà dei Masnata, uscivano le autobotti di gasolio. Dai documenti risultava che il prodotto trasportato era combustibile per impianti di riscaldamento che, all'epoca del contrabbando, pagava un'imposta minore di quella dell'identico combustibile destinato all'autotrazione. Destinatari del prodotto risultavano, sempre dai documenti, note ditte specializzate nella gestione e nel rifornimento d'impianti per riscaldamento. Quel gasolio, in realtà, raggiungeva distributori di carburante per autotrazione. L'organizzazione, quindi, lucrava la differenza tra le due imposte.

Ai fini legali l'operazione risultava un vero e proprio contrabbando perché i prodotti petroliferi anche se materialmente si spostano sul territorio nazionale, risultano non importati fino al momento in cui non pagano l'imposta di fabbricazione. Il gasolio che seguiva questa via, non pagando la dovuta imposta, veniva quindi commercializzato senza avere pagato la dovuta imposta e risultava, quindi, di contrabbando.

La frode organizzata dai Masnata era una delle più accurate e sono stati necessari lunghi controlli da parte della Guardia di Finanza per ricostruire il «traffico». Ai titolari delle ditte che commerciavano in prodotti per riscaldamento spettava una fetta e, da un normale controllo contabile, tutto risultava in ordine. I Masnata sono già stati condannati, in aprile, per fatti analoghi: tre anni al figlio e due al padre, oltre a quattro miliardi di multa.

MUORE CARBONIZZATO NEL LETTO IN FIAMME

Nicola Donati, 53 anni, è stato ucciso dal fuoco di una stufetta questa mattina in via Saorgio 61 - Se l'era avvicinata perché aveva freddo per la febbre

NICOLA DONATI

LA CUCINA DOVE L'UOMO E' MORTO CARBONIZZATO

E' morto solo, bruciato vivo, la vigilia di Natale. Lui che di amici alla borgata Vittoria ne aveva tanti.

Nicola Donati, 53 anni, era un personaggio, nel suo rione. Lo conoscevano nel mercato di piazza Vittoria ma soprattutto i frequentatori dei caffè e delle osterie. Il vino gli serviva per vincere la solitudine e nei locali trovava compagnia. Da due settimane però non si faceva vedere in giro. Era gravemente ammalato.

Stamane alle nove i vicini di casa hanno visto del fumo uscire dalle due stanzette ricavate da un locale a tetto piano nel cortile della casa di via Saorgio 61 bis. Hanno avvertito i vigili del fuoco, ma era troppo tardi. Quando il comandante dell'equipaggio ha sfondato la porta, Nicola Donati era ormai cadavere. E' stato portato fuori, all'aperto, sullo stesso materasso dove dormiva, ancora avvolto dalle fiamme. Lì è rimasto, gravemente ustionato tra lenzuola e coperte. Intanto i vigili hanno provveduto a spegnere gli ultimi focolai.

La polizia scientifica intervenuta sul posto ha potuto accertare che l'uomo, preso dai brividi del freddo e della febbre, si era accesa una stufa elettrica e se l'era tirata il più vicino possibile. Le coperte si sono surriscaldate e incendiate. Le esalazioni di fumo e il grave deperimento organico devono avere impedito all'uomo di alzarsi o almeno chiedere aiuto.

Le sirene dei vigili del fuoco e della polizia hanno fatto accorrere davanti alla casa una piccola folla di persone fra cui molti degli amici della vittima.

E' stato commovente il pellegrinaggio di uomini, giovani e vecchi, accorsi a vedere per l'ultima volta lo sfortunato Nicola Donati. Tutti si sono tolti il cappello, qualcuno si è fatto il segno della croce e ha anche recitato una preghiera.

«La settimana scorsa avevamo anche telefonato al 113 per farlo ricoverare, ma lui non ne aveva voluto sapere» si commentava nei capannelli sulla via. Una signora gli aveva portato la minestra calda ancora ieri.

Lui non voleva saperne di lasciare il suo borgo Vittoria dove era sempre vissuto. Aveva avuto per molti anni un banco sul mercato. Vendeva materiali in plastica, ma poi aveva preferito cedere la licenza.

Conduceva una vita disordinata, quasi da barbone, ma era sempre buono e gentile con tutti. Pronto a offrire da bere quando aveva soldi in tasca e a regalare caramelle ai bambini. Quando era in difficoltà erano gli altri ad aiutarlo. Ora che era ammalato c'era sempre qualcuno che pensava a lui. Gli amici dicono che soffrisse di bronchite, di enfisema polmonare e di cirrosi epatica. Ma commentano: «Nessuno pensava che potesse fare una fine così. Solo. Alla vigilia di Natale».

Troppi documenti in tasca Si confonde ed è arrestato

E' accaduto ad un giovane a Caselle - Passa al primo controllo con una carta d'identità - Ma al secondo ne fa vedere un'altra ed è riconosciuto

Quale può essere il colmo della distrazione per una «vecchia conoscenza della polizia»? Per esempio, esibire un documento falso subito dopo quello vero, dicendo: «Ho sbagliato carta d'identità».

Questo pozzo di accortezza si chiama Giovanni Paratore, catanese di 34 anni. Ieri sera sbarca a Caselle da un volo proveniente da Francoforte. Rimpatriato con il foglio di via, intende fare tappa a Torino.

Ha una gamba ingessata (particolare irrilevante ai fini della storia curiosa di cui si è reso, suo malgrado, protagonista). Scende traballante dall'aereo. Lo fanno sedere su di una carrozzella e lo accompagnano verso l'uscita. Eccolo al primo controllo. Qui esibisce la sua carta d'identità. L'agente di servizio controlla il documento. Che non risulta né rubato né contraffatto. Paratore, poi, non compare nell'elenco dei ricercati.

«Passa» quindi indenne il controllo e si avvia per i fatti suoi verso l'uscita dell'aerostazione. Ma il vicequestore Baranello, dirigente del reparto di polizia di frontiera a Caselle, riconosciuta in quella del Paratore una faccia nota, dà l'ordine di effettuare un secondo controllo dei suoi documenti.

Avvicinato da un agente, a questo punto, il Paratore sorprende la polizia e, probabilmente, anche se stesso, estraendo dal portafogli una seconda carta d'identità ed esclamando: «Prima mi ero sbagliato a esibire i documenti. Questo è quello buono».

Ma non è così: la carta d'identità, intestata a Mario Di Gabriele, di Napoli, risulta rubata. E il Paratore viene denunciato a piede libero.

Gemellaggio artistico Castellamonte Torino

Una singolare iniziativa della galleria Arte 121 è in corso in questi giorni a Castellamonte ed a Torino: il pittore Silvio Brunetto infatti ha allestito due «mostre parallele» che avvicinano le realtà di questi due centri, apparentemente così diversi, ma in sostanza assai legati fra di loro. Ad ogni quadro che riprende una realtà torinese se ne affianca uno relativo a Castellamonte. I risultati sono imprevedibili ed originali.

■ *I carabinieri di Leinì hanno arrestato due giovani per furto, oltraggio e resistenza a pubblico ufficiale, e possesso abusivo di coltelli. Le manette sono scattate per Gianpiero Concas, 27 anni, di Mappano, e Vincenzo Arcuri, 30 anni, di S. Donato Milanese.*

I due stavano cercando di rubare un camion, ma visti inutili tentativi, lo hanno abbandonato a Leinì sulla statale 460. Qualcuno aveva però notato la loro manovra

Il presepe meccanico di Belmonte

In ogni giornata di padre Anacleto, padre francescano del santuario di Belmonte, poco oltre Prascorsano, c'è un angolino tutto particolare: E' quello dedicato al suo presepe «meccanico-folclorico», come lui stesso lo definisce, una minuziosa e precisa raffigurazione della Natività.

Il presepe di Belmonte è certamente uno dei più antichi e celebri del Canavese, un «classico» che richiama grandi e piccoli nella stanzetta che lo ospita. Le statuette sono 120, tutte azionate da 55 motorini che le fanno muovere in perfetta sintonia con le scene in cui sono calate.

La quota di visitatori pare inestinguibile, tutti lasciano un'offerta: servirà l'anno dopo per il nuovo presepio e per le opere di bene dei frati.

Restando nell'argomento non si può dimenticare la grandiosa rappresentazione che viene riaperta ogni anno a Bairo, ricordo dei padri Maristi, gli antichi abitanti di un convento ora destinato a casa di riposo per anziani. Questo presepe, costruito oltre 40 anni fa, è un perfetto assommarsi di sincronismi che giungono a riprodurre con esattezza di proporzioni temporali l'alternarsi del giorno e della notte. E' ora ospitato nell'asilo del paese: viene esposto al pubblico soltanto per qualche giorno: «Un vero peccato — dicono a Bairo — purtroppo mancano i volontari che ci permetterebbero un'apertura più prolungata nel tempo».

Scomparsa una ragazza Qualcuno l'ha vista?

La giovane donna nella foto qui accanto si è allontanata da casa lunedì scorso e da allora i familiari hanno perso le sue tracce.

Si chiama Umberta Piglia, ha 31 anni, è alta un metro e sessantotto. Quando si è allontanata, alla guida di una Peugeot 104 a due porte azzurro metallizzato targata ToP35488, indossava pantaloni a coste blu, camicia verde, maglione bordeaux e giacca a vento imbottita di color rosso.

Eventuali informazioni possono essere comunicate direttamente al giornale, telefonando al 65.681.

UMBERTA PIGLIA

L'ALBERO DELLA CRISI, IN VIA GARIBALDI

AL POSTO DEI REGALI I PUNTI CALDI DELLA CRISI DELL'INDUSTRIA

Due alberi di Natale che denunciano i problemi più gravi del momento in città - In via Garibaldi è stato addobbato dai sindacati per ricordare cassa integrazione e licenziamento - In piazza Cln Sunia e Sicet hanno allestito l'abete che rammenta la mancanza delle case

Da lunedì è spuntato un nuovo albero di Natale fra i tanti di via Garibaldi. Non è però festoso: sui suoi rami non luccicano palline colorate o divertenti pupazzetti, ma tante fabbriche in miniatura. Sono alcune delle trecentosessanta aziende piemontesi in crisi.

Su uno striscione si legge «*l'assistenzialismo non è una soluzione*» per ricordare che 47 mila lavoratori della regione sono in cassa integrazione a zero ore, senza prospettive di rientro in fabbrica. «*Ma ci sono anche quelli che non sono nemmeno entrati in fabbrica, i 135 mila iscritti alle liste di collocamento*», ricordano alcuni lavoratori che a turno stanno sotto «*l'albero della crisi*» per spiegare ai passanti la gravità del «caso Piemonte».

Più in là, un gigantesco Agnelli di cartapesta vestito da Babbo Natale (ma al posto del sacco pieno di doni ha tra le mani un pacco con su scritto cassa integrazione e licenziamenti) sembra sorreggere un lampione di via XX Settembre.

L'ALBERO DEL SUNIA

Migliaia di lavoratori, di cassa integrati, di disoccupati hanno voluto così ricordare ai torinesi come è il loro Natale 1981: un Natale difficile, pesante per l'occupazione. Sono gli stessi che sfileranno il 16 gennaio prossimo nella «marcia per il lavoro», a cui si uniranno anche gli studenti per ribadire che il lavoro «*è un diritto per tutti*».

Che cosa chiedono perché questo non rimanga solo una bella enunciazione di principio? «*Investimenti nell'industria e rilancio dei settori che producono ricchezza; riduzione del costo del denaro e apertura del credito; controllo sul collocamento; "no" all'aumento delle chiamate nominative; finanziamenti pubblici per cooperative autogestite; formazione professionale adeguata; lavori socialmente utili per i "cassa integrati" e i disoccupati; servizi per migliorare la qualità della vita; e, infine, nei contratti che si dovranno rinnovare, al primo posto la difesa dell'occupazione e la riduzione d'orario*».

* *

Piccole case dalla porta tristemente sigillata e grandi disdette per finita locazione in cui di allegro c'è solo il colore.

Queste le guarnizioni dell'abete che il Sunia, il Sicet e la Uil-casa hanno eretto in piazza Cln per sottolineare ancora una volta le migliaia di sfratti e la scarsità di alloggi liberi che a Torino caratterizzano una situazione ormai prossima al collasso.

Appunto di qui l'attuale «*albero degli sfrattati*» e una denuncia amara. «Il problema — si sostiene al Sunia — rischia di aggravarsi ulteriormente per colpa del decreto Nicolazzi che toglie ai Comuni il controllo sulle licenze edilizie».

Una candela accesa per la Polonia

Una candela stanotte, per il popolo polacco. Reagan ha rivolto questo invito agli americani. «Stampa Sera» lo trasmette a voi lettori, consapevole che una fiammella può avere solo un significato simbolico, ma importante in queste ore di festa segnata dall'angoscia per l'internazione e la deportazione di migliaia di oppositori del regime militare

Una candela accesa che dalla strada sia visibile per ricordarci e ricordare il Natale diverso di un popolo che ha dato molto per la libertà di tutti i popoli.

Questo vi chiediamo. Solo un gesto in una notte di pace e speranza.

ENRIETTI

Una speranza di libertà

«Anch'io accenderò la candela per la libertà in Polonia e spero che, stanotte, tutto il Piemonte sia illuminato da queste fiammelle di speranza e augurio. Voglio aggiungere che, oltre al sostegno politico, ho voluto inviare personalmente, stamane, una cartolina di auguri, in occasione di queste festività natalizie, alla direzione centrale di Solidarnosc, a Varsavia. Vorrei che molte altre cartoline di piemontesi arrivassero a Solidarnosc a testimoniare, sia pure con questo piccolo ma significativo gesto, la solidarietà del Piemonte ai lavoratori polacchi».

Ezio Enrietti
presidente della giunta regionale

EZIO ENRIETTI, PRESIDENTE DELLA REGIONE

MACCARI

Auguriamoci un '82 migliore per tutti e per loro

«Al di là della proposta "tanto da Natale americano" di Reagan, ognuno di noi ha nel cuore una fiamma accesa per la libertà in tutti i Paesi del mondo, ed oggi con particolare affetto verso i fratelli polacchi.

«Auguriamoci che l'82 possa portare nel mondo dell'Est all'inizio della affermazione di quelle libertà che in Occidente abbiamo da molti e molti anni».

Eugenio Maccari
Presidente Amministrazione Provincia Torino

EUGENIO MACCARI, PRESIDENTE DELLA PROVINCIA

Il sabato-bianco della terza età

Gli incontri culturali, ogni fine settimana, a Grengesises, vicino a Sestriere

Questa Università della terza età (ormai familiarmente abbreviata in Uni-Tre) è proprio un crogiolo di iniziative. E' appena partito il maxiprogramma per l'anno accademico 1981-82 — quaranta corsi, dall'antropologia fisica alla storia e sociologia del cinema, tredici laboratori, dall'acconciatura-maquillage al training autogeno —, che coinvolge la bella folla di 2800 iscritti, una valanga nata dalla «palla di neve» lanciata sei anni fa quasi per scommessa, e già gli organizzatori hanno promosso una nutrita serie di manifestazioni invernali, per il «dopo neve», a Grangesises nell'alta Valsusa.

Inaugurati sabato scorso da una carrellata del musicologo Paolo Robotti sulla musica corale dalle origini al Rinascimento, gli «incontri culturali» (con qualche deviazione più festaiola che culturale, in considerazione dell'ambiente) nel nuovissimo centro turistico a un tiro di schioppo dal Sestriere proseguiranno fino al 27 marzo. Esclusa la parentesi delle feste natalizie, che prevede manifestazioni ogni giorno, gli appuntamenti sono tutti al sabato, generalmente alle 18, sia perché la comunità di Grangesises si anima soprattutto durante i week-end, sia per non mettere in difficoltà i docenti volontari.

Perché corsi «invernali» e perché Grangesises?

«*L'idea della Università della terza età non deve restare circoscritta, né porre dei limiti, di ambiente o di età* — risponde lo psicologo dottor Giuseppe Campra, che la presiede —, *perciò abbiamo pensato di trasferire i nostri corsi anche in luoghi tradizionalmente di vacanza, perché chi viene qui abbia anche la possibilità di un momento di riflessione, sia pure continuando a divertirsi. E' stata scelta Grangesises per due motivi: per l'alto numero di persone che la frequenta, anche a causa della vicinanza del Sestriere, e per l'ospitalità concessaci così gentilmente dal Club delle Grange*».

«*L'alta Valsusa, infine* — prosegue Campra — *è una vera miniera dal punto di vista culturale. Infatti alcune delle conferenze sono dedicate proprio alla storia, alle tradizioni, alla fauna e alla geologia della zona, così che la residenza temporanea qui sia anche un'occasione di conoscenza e non resti confinata dietro il consueto schema della vacanza*».

A questo scopo sono stati chiamati ad assumere il ruolo di docente a Grangesises diversi «autoctoni», insegnanti o esperti di Pinerolo, Bardonecchia, Sestriere, Torre Pellice. Sarà fatto anche un tentativo di coinvolgere turisti stranieri, particolarmente gli inglesi che vengono in massa a trascorrere Natale e Capodanno quassù.

Campra insiste sull'angolazione della «*cultura locale*» prescelta, anche perché l'Unitre ha raccolto nella zona moltissime iscrizioni: «*I soci di Torino sono il due per mille della popolazione. Mantenendo questo rapporto a Pinerolo dovrebbero essere una sessantina, e invece sono 345; a Chieri una cinquantina e sono 260; a Castelnuovo Don Bosco soltanto quattro e invece ne abbiamo 60. Un dato significativo, tanto è vero che l'anno prossimo pensiamo di iniziare corsi anche a Cesana, Bardonecchia, Sauze d'Oulx*».

Questo il programma «dopo neve» (l'iscrizione è gratuita, informazioni telefonando al 481.677 di Torino o direttamente allo 0122 76.698 di Grangesises):

DICEMBRE. *Giovedì 24*, alle 23: Messa. *Venerdì 25* (Natale), alle 18: auguri e drink; alle 21: tombola. *Sabato 26*, alle 18: il prof. Antonio Mingozzi, del Liceo di Pinerolo, parla di Ornitologia; alle 21: Asta d'antiquariato locale organizzata dal Centro servizi di Grangesises. *Domenica 27*, ore 18: inaugurazione mostra pittori piemontesi; ore 21: asta di oggettistica. *Lunedì 28*, ore 18: l'archeologo prof. Nisbet parla su «Uomo e ambiente in Piemonte negli ultimi diecimila anni»; ore 21: «Cheese party» con musica. *Martedì 29*, ore 18: il pastore valdese dott. Platone sui «450 anni dell'adesione dei Valdesi alla Riforma protestante»; ore 21: il segretario del Comune di Pinerolo, Visentin, parla su «Il ferro, il legno e la mano dell'uomo nel Pinerolese». *Mercoledì 30*, ore 18: «Il forte di Exilles», a cura dell'arch. Franco Carminati; ore 21: serata magica col prestigiatore Victor. *Giovedì 31*, ore 18: «Ricordiamo l'81», a cura di Maria Teresa Parma; ore 21: «Teen-agers party».

GENNAIO. *Venerdì 1*, ore 18: il prof. Roccia spiega «Cos'è l'agopuntura»; ore 21: tombola. *Sabato 2*, ore 18, il dottor Boasso illustra la geologia delle Alpi Occidentali; ore 21: asta di soprammobili. *Domenica 3*, ore 18: l'architetto Carminati su «Pinerolo all'epoca della Maschera di Ferro» (era o no il gemello di Luigi XIV, come sosteneva Voltaire?); ore 21: asta d'oggetti artistici. *Sabato 9*, ore 18: di nuovo Mingozzi e l'ornitologia locale. *Sabato 16*, ore 18: Trio di chitarre, Freiria, Milanesi, Morbo. *Sabato 23*, ore 21: «Testimonianze di cultura popolare nel Pinerolese», a cura di Visentin. *Sabato 30*, ore 18: «L'America in autostop», raccontata con diapositive dalla studentessa Eva Biginelli, reduce da un viaggio negli Usa.

FEBBRAIO. *Sabato 6*, ore 18: Robotti spiega la «Semplicità nella musica di Mozart». *Sabato 13*, ore 18: il prof. Roccia sulle «Fonti di energia». *Sabato 20*, alle 18: il maestro di sci Paltrinieri racconta la storia di questo sport. *Sabato 27*, alle 21: ancora il «mago» Victor.

MARZO. *Sabato 6*, ore 18: Robotti e il «Flauto magico di Mozart». *Sabato 13*,

m. sp.

ATTENTI ALLE STRADE IL MALTEMPO CONTINUA

Un weekend con molta neve e perturbazioni in tutto il Piemonte - Lieve miglioramento della temperatura, poi il termometro segnerà ancora record negativi

La neve ha ripreso a cadere su tutto il Piemonte. Dapprima, come è ovvio, sulle zone montane (Valle di Susa, Valli di Lanzo) e poi anche in pianura.

Il maltempo è provocato da una perturbazione che si trova attualmente in Francia e sta avanzando verso la nostra regione. Ad esserne interessata, per prima, è stata la Valle d'Aosta dove la neve ha cominciato a cadere sin da questa notte. Su tutte le strade della Valle d'Aosta, la polizia stradale consiglia agli automobilisti l'uso delle catene.

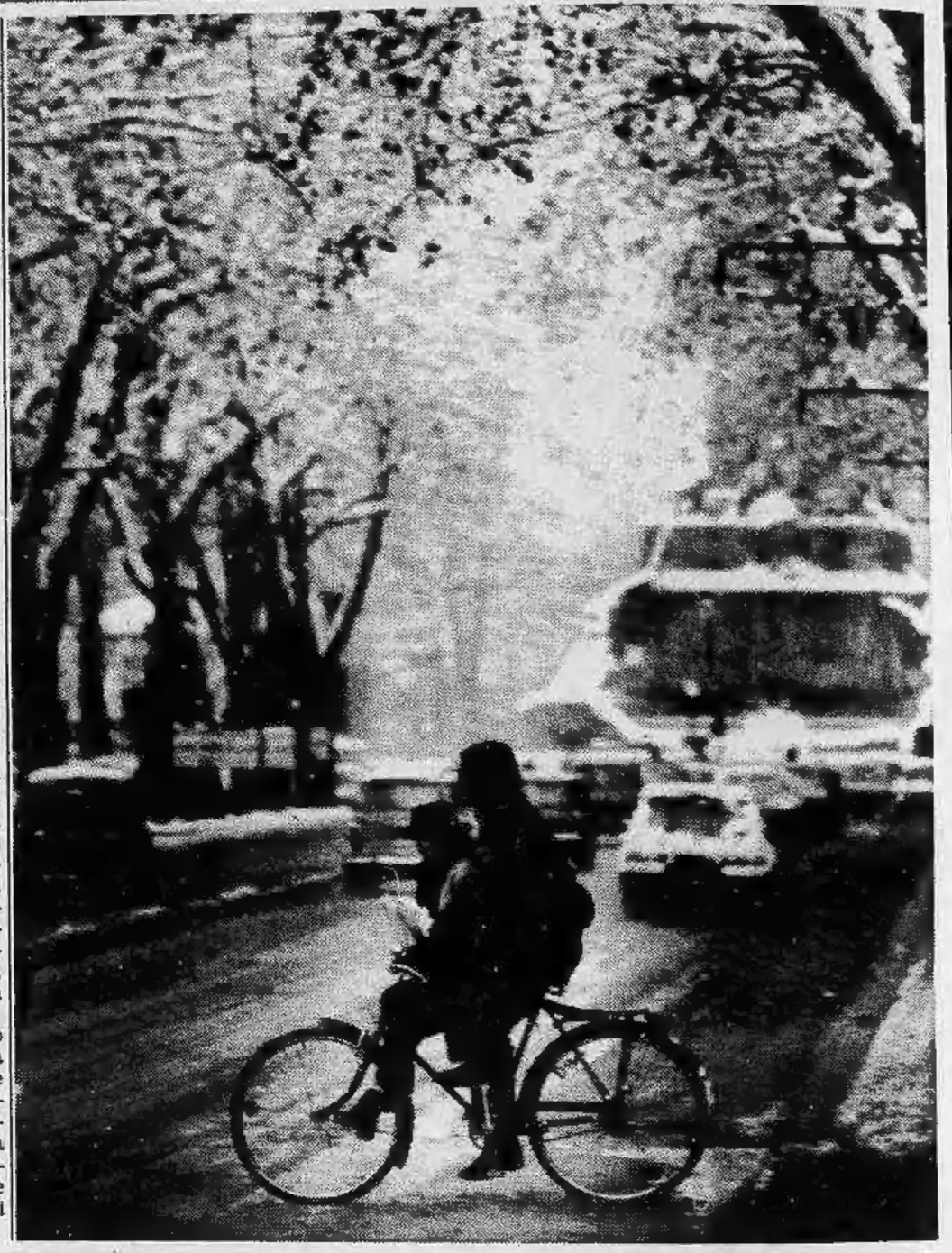
Nel corso della giornata, però, una situazione analoga si ripeterà in tutto il Piemonte.

Nevica, sin dalle prime luci dell'alba, sull'autostrada Torino-Piacenza e su parte della Torino-Savona. Sulla costa piove. Sul Verbano nevica al di sopra dei 500 metri.

Alle sei è cominciato a nevicare anche a Caselle. Una precipitazione molto rada che non ha interferito minimamente con il traffico aereo. E' previsto, per il pomeriggio, un graduale peggioramento delle condizioni meteorologiche.

Nella nottata, però, le precipitazioni dovrebbero attenuarsi e, addirittura, cessare. Il Natale sarà bianco ma non nevicherà. Il cielo, però, rimarrà nuvoloso a causa del succedersi di piccole perturbazioni. E' previsto un leggero miglioramento, con un aumento della temperatura e, dopo un paio di giorni, un nuovo peggioramento.

A chi si mette in viaggio viene, quindi, consigliata la consueta prudenza. E' bene non dimenticare a casa le catene e controllare che la vettura funzioni bene in ogni sua parte, prima fra tutte la batteria, per evitare di rimanere bloccati a sovraccaricare di lavoro i mezzi di soccorso.



I servizi per chi resta

Farmacie

Aperte domani giorno di Natale con servizio dalle 9 alle 19,30: p. Lagrange 1; v. San Donato 9; v. M. Cristina 62; c. Sebastopoli 272; v. Cimabue 8; v. Vandalino 9/11; v. Pietro Micca 2; v. C. Massaia 45; c. Palermo 116; c. Turati 46; v. Mughetti 1; c. Montegrappa 55; v. A. da Brescia 25; str. S. Mauro 35; v. S. Giulia 38; v. Di Nanni 42; v. Candiolo 31. A Santo Stefano aperte: p. V. Veneto 10; v. Nizza 15; c. Fiume 4; v. Roma 24; v. Exilles 46; v. B. Aires 77; v. Lemie 33; v. Oxilia 13; c. Belgio 41; v. Brandizzo 90/92; v. Di Nanni 71; p. Bozzolo 11; v. Tofane 71; v. Barletta 93; c. Francia 1 bis; c. U. Sovietica 591; c. Toscana 185; c. Tassoni 66; c. Francia 1 bis anche serv. serale (19,20-22,30).

Aperte per turno domenica 27 dicembre 1981 con servizio continuato dalle ore 9 alle ore 19,30: c. Unione Sovietica 491; c.so Giulio Cesare 24; c.so Racconigi 186; c.so Orbassano 249; via Gorresio 37; c.so Francia 35; via Asiago 35; Largo Sempione 182; p.za della Vittoria 29; p.za Galimberti 7; c.so Vittorio Emanuele 121; via Lombroso 30; c.so S. Maurizio 67; via Giolitti 2; via Lessona 29; c.so Massimo d'Azeglio 100; p.za S. Giovanni.

Aperte per turno venerdì 1° gennaio 1982 con servizio continuato dalle ore 9 alle ore 19,30: via Po 51; via Chiesa della Salute 45; via Garibaldi 24/26; via Frejus 41; via Asinari di Bernezzo 134; c.so Regio Parco 36/bis; via S. Secondo 46; via Rivalta 50/A; via Tunisi 99; via Giolitti 7/C; via Foligno 69; via Madama Cristina 30; Strada S. Mauro 179; c.so Orbassano 216; c.so Maroncelli 28; via Cibrario 33/bis; c.so Giulio Cesare 118; c.so Unione Sovietica 417.

Autoriparazioni

Servizio Fiat (9-12,30; 14,30-19), a Natale e sabato v. Stradella 144 (290.123); (dalle 8 alle 21) inizio autostrade Torino - Milano e Torino - Ivrea - Aosta (800.1988).

Servizio Lancia (8,30-12,30; 14,30-18,30): a Natale v. Polonghera 25 (445.054); a Santo Stefano v. Montevideo 3 (326.939).

Servizio Alfa Romeo (dalle 8 alle 13): a Natale c. Chieti 30 (832.825); a Santo Stefano v. Paolini 6 (442.254). Aperti sabato (dalle 8 alle 13) l'**officina** di v. Fabrizi 105 (751.877) e l'**elettrauto** di c. Cairoli 30 (876.068).

Negozi

Domani, **Natale**, tutti chiusi tranne i fiorai (aperti fino alle 13). A **Santo Stefano** aperti latterie, panetterie e fiorai fino alle 13 (attenzione: l'apertura è facoltativa, potreste trovare il negozio sotto casa chiuso). **Domenica 27** nuovamente tutto chiuso, mentre nell'ultima settimana dell'anno è stata data facoltà ai commercianti di non osservare il turno di chiusura.

Musei

Chiusi a **Natale**. Per **Santo Stefano** aperte la Galleria d'Arte moderna (orario 10-18) di c. G. Ferraris 30 per la mostra sull'Arte italiana 1920-1940; Palazzo Madama (14-19) per «I rami incisi dell'Archivio di Corte»; la Mole (10-18) per «Specchi e finestre». Il Museo nazionale della montagna sarà aperto oggi (ore 9-12,30), domani (14,30-18), sabato (14,30-18).

LO SPACCIATORE «PENTITO» ADESSO HA PAURA D'ESSERE UCCISO IN CARCERE

Imputato con altri 27 - «Pestato» a Saluzzo e ferito ad Alessandria - Smerciava eroina nella sua lavanderia - Il drammatico racconto di alcuni giovani per potersi bucare

INTERI PANI DI DROGA SEQUESTRATI DAGLI AGENTI

Ventisette imputati alla sbarra accusati di detenzione e spaccio di stupefacenti. Il «capo» Turon Basak, turco di Dijabrakir, è latitante ma gli altri — chi in carcere, chi a piede libero — ci sono tutti.

L'unico ad aver parlato (facendo i nomi dei complici) è Francesco Molendini, grossista di eroina «pentito», che aveva trasformato la sua lavanderia di corso Unione Sovietica in un negozio di droga pesante. Il «tradimento» gli è già costato caro. A Saluzzo dove è stato imprigionato subito dopo l'arresto l'hanno massacrato di botte; ad Alessandria gli hanno segnato la guancia con una ferita dallo zigomo al mento; e adesso, nel penitenziario di Massa, vive giorni di incubo perché hanno promesso di fargli la pelle.

Secondo il giudice istruttore Macchia che ha firmato il rinvio a giudizio e il pubblico ministero Saluzzo i ventisette fanno parte di un'organizzazione *«verticale»* con gli importatori di droga al vertice e via-via verso il basso fino agli spacciatori al minuto.

Quintali di «merce» che arriva in bauli dalla Turchia al porto di Brindisi, i corrieri con le valigie piene di eroina che facevano la spola fra le Puglie e il Piemonte, la ragnatela di complicità e i silenzi che proteggono i mercati clandestini degli stupefacenti.

Davanti al giudice Capirossi, presidente della seconda sezione penale, sfilano gli imputati. Poche parole ciascuno che, però, tracciano uno *«spaccato»* della vita — tragica e disperata — del tossicodipendente.

Bruno Visci quando, nel maggio dello scorso anno, è stata scoperta l'organizzazione di spacciatori, aveva appena 17 anni. Aveva bisogno di «un quartino» di eroina al giorno. Il magistrato ha ritenuto che anche lui fosse un venditore di stupefacenti ma essendo minorenne l'ha denunciato a piede libero. Dopo qualche mese è finito in prigione. Ha tentato di strappare la borsa a una signora e gli è andata male. I vigili gli sono piombati addosso e l'hanno arrestato.

Il tribunale «feriale» l'ha condannato a dieci mesi di carcere. Spiega: *«Avevo bisogno di denaro per acquistare una "dose" e "farmi" in santa pace. Non potevo più aspettare. Ma sapete che cosa vuole dire avere il fuoco che ti brucia da dentro? Capire che per ogni minuto che passa è peggio? Sentire i martelli che ti battono nella testa? E tu che corri come un pazzo a cercare quella maledetta "dose" che costa cara e che tu paghi con la vita»*.

A parco Rignon si incontravano tutti: il Bertolli, Marco, il Giovennetti, Gian Carlo e «botte». Uno più disperato dell'altro: con l'idea fissa di procurarsi il denaro necessario per avere dell'eroina. Tutti i giorni.

Si instauravano vincoli di solidarietà. *«Quando vedevo che non ce la faceva più* — dice uno — *chiamavo l'Antonio e gli davo un po' della mia roba. Ci "bucavamo" insieme»*.

Ma più spesso ognuno doveva badare solo a se stesso. I risparmi che si erano messi da parte (se ce n'erano) finivano in un attimo e poi bisognava arrangiarsi: rubando, chiedendo l'elemosina, implorando eroina a credito. Domenico Curto, uno dei 27 che si difende negando di essere uno spacciatore, è stato ferito da una rivoltellata rimediata dopo l'assalto a una gioielleria.

Un altro è riuscito a raggranellare qualche soldo truffando gli amici disgraziati come lui. Sotto il suo letto i carabinieri hanno trovato una manciata di lattosio: una specie di zucchero soffice come la neve. Lui ha spiegato dapprima che era roba che dava al suo cane da caccia. Ma poi, visto che la giustificazione era troppo puerile, ha ammesso che veniva data ai drogati che la credevano eroina. Un «bidone». Nadia ha pagato cento mila lire per un grammo di lattosio che produce gli effetti di un lassativo nemmeno troppo efficace. Quei soldi sono stati subito riciclati per comperare stupefacenti di quelli veri.

Le ordinazioni venivano fatte per telefono: dal grossista al piccolo spacciatore: usando un gergo collaudato. Bruno Lance è stato avvertito (e la chiamata intercettata dai carabinieri) che erano arrivati i «dischi». Altri si rivolgevano al Marrone (e qualche volta alla cornetta rispondeva la convivente Nicastro) per sapere se era possibile avere dei «libri».

Libri? «Sì — dice lui — *erano riviste di elettronica*». Ma lei, interrogata separatamente, lo contraddice. «Sì — assicura — *erano i giornali di arredamento*».

In realtà si trattava di droga che arrivava dal Sud. L'eroina si diffondeva per i mille rivoli clandestini di cui si serve il mercato. Grandi spacciatori che guadagnano milioni ogni volta; piccoli drogati che si avvelenano giorno dopo giorno; poveracci per per guadagnarsi un «buco» gratuitamente si offrono di vendere tre dosi ad altri come loro. Sfilano davanti al giudice. Lei comperava eroina? «Sì: *era per me. Ne usavo un "quartino" al giorno*». E adesso? «*No! Adesso sono guarito: non "buco" più*». Ma gli occhi gonfi di lacrime, lucidi, che guardano lontano sono il segno che è una bugia.

Chi vi riforniva? Domanda che resta senza risposta. Il tossicodipendente è come un assetato nel deserto e lo spacciatore è l'oasi con l'acqua. E' il solo che può colmare l'arsura che lo divora, gli intorpidisce le dita, lo fa tremare a scatti. Non dicono niente. Tagliare il canale del rifornimento significa condannarsi alla disperazione.

Anche se uno si lascia scappare: l'«ero» del Molendini si conosceva perché era robaccia. Non si scioglieva nell'acqua: per diluirla dovevamo usare il succo del limone».

Lorenzo Del Boca

Nessuno assiste gli anziani che non sono autosufficienti

Presentato il piano dei servizi socio-assistenziali a Moncalieri - Il problema del ricovero dei vecchi invalidi: le rette si aggirano attorno al milione

Nel piano dei servizi socio-assistenziali di Moncalieri per il prossimo anno, un posto di rilievo è assegnato agli anziani.

Le undici pagine della voluminosa relazione sull'assistenza, dedicate alla terza età, sono fitte di dati: si dice quello che c'è, ma soprattutto si dice scrupolosamente quello che non c'è. Le carenze del settore sono pesanti e colpiscono specialmente i non autosufficienti. Ecco come intende intervenire il comune.

Cominciamo con chi può badare a sé: «Per queste persone — *dice l'assessore ai servizi sociali Sandro Fiandra (pci)* — sarebbe opportuno creare alternative all'assistenzialismo in modo da garantire ugualmente un reddito adeguato all'anziano facendolo sentire, nel contempo, attivo e utile alla società».

Le alternative alla semplice assistenza sono una serie di incarichi municipali: regolare l'uscita da scuola degli studenti, impiego alle mense scolastiche, attività integrative para-scolastiche (corsi di falegnameria e altre specializzazioni artigiane). Proposte piene di buona volontà, ma tutte con i verbi al condizionale, i prossimi mesi diranno se sono realizzabili.

Mancano poi i posti per incontrarsi. Se si escludono le bocciofile e qualche bar fumoso, non esiste un centro incontro pubblico. L'unica occasione ufficiale per stare insieme sono i soggiorni estivi.

«Il problema si aggrava notevolmente per i non autosufficienti — *prosegue Fiandra* —. Non esiste infatti in zona una "Casa protetta", una casa di riposo cioè ristrutturata e organizzata in modo da offrire all'anziano un valido spazio abitativo e un'adeguata assistenza sanitaria e riabilitativa».

Per il futuro c'è qualche speranza: si sta valutando la possibilità di recuperare in tal senso una palazzina di un ex ente pubblico assegnata a Moncalieri per fini socio-assistenziali e compresa nel piano triennale degli investimenti, già approvato dal consiglio comunale.

Oggi tuttavia infermi e ammalati sono rifiutati quasi ovunque, la maggior parte degli istituti fra Moncalieri e Trofarello scrive a chiare lettere, di fianco al nome del fondatore o alla propria intestazione: «solo per persone autosufficienti».

Unici a sbandierare l'accettazione di anziani, in qualsiasi condizione sono quegli ospizi di lusso, che si nascondono nel verde della collina fra cristalli e camici bianchi: un mese di permanenza costa dalle 750 mila lire al milione e trecento.

Ma le tribolazioni dei vecchi che non sono più autosufficienti diventano crudeli nei casi in cui l'infermità raggiunga un ospite di istituto per soli autosufficienti.

Chi in questo caso non riesce più a restare autonomo perché malato viene mandato all'ospedale. Qui, terminate le cure, viene dimesso ormai non più autosufficiente. Uscito dall'istituto adesso non può più rientrarvi, comincia l'affannosa ricerca dei parenti (se ne ha) di un posto per sistemarlo. Per chi non è più che agiato è un vero incubo.

Per quei parenti che decidono di ospitare l'infermo a casa loro, il Comune dà contributi fino all'ottanta per cento per il pagamento di una colf. Pochi però lo sanno, e anche quando lo sanno preferiscono il ricovero.

c. g.

Organi collegiali «Primo passo verso la gestione sociale della nostra scuola»

Organi collegiali, si continua a discutere. L'intervento che abbiamo ricevuto e pubblichiamo è della Federscuola Cisl di Torino.

Le elezioni hanno visto una partecipazione decisamente più alta del previsto nell'ambito dei genitori, stazionaria e comunque più che soddisfacente in quello del personale della scuola, docente e non docente; quote significative hanno anche votato fra gli studenti.

Contrariamente alle previsioni di molti, l'affluenza ha dunque confermato che gli organi collegiali, pur con tutti i limiti istituzionali, burocratici e di funzionamento che i sindacati confederali hanno denunciato fin dal loro sorgere, costituiscono un primo passo verso una gestione sociale della scuola, un primo momento in cui la società con le sue contraddizioni «entra» nella scuola: tutto ciò è segno di un'esigenza di rinnovamento e di partecipazione alla vita scolastica ampiamente diffusa nella coscienza civile del paese, esigenza che senza trovare negli organo collegiali risposte complete, porta comunque a farli considerare come uno dei canali attraverso cui esprimono le esigenze e le proposte di rinnovamento.

I dati di affluenza confermano dunque la correttezza delle indicazioni di partecipare che i sindacati confederali hanno dato e di essere presenti a questa scadenza come un momento di una più ampia iniziativa per la riforma degli stessi organi collegiali e per il rinnovamento della scuola.

Di fronte a questi dati di partecipazione, assumono maggior rilievo e diventano più gravi gli scompensi, le inefficienze, i ritardi, gli errori organizzativi di cui l'Amministrazione scolastica è responsabile e che hanno inciso negativamente sulla corretta efficacia democratica delle elezioni stesse in molte situazioni; ci riferiamo ai casi di schede stampate in modo inesatto, mancanti della indicazione di una lista (confederale), con spazi riservati alle preferenze in numero inferiore a quello consentito dal regolamento, all'invio di nominativi inesatti fra le liste dei candidati, alla mancata esposizione delle liste ufficiali in alcune sedi di voto. Tutti fatti ampiamente documentabili e che incidono sicuramente sul livello reale di espressione democratica della volontà dei votanti.

Stende con un pugno il bandito-drogato

Reagisce il gioielliere - Preso subito dopo uno dei due rapinatori

Un pugno in faccia al rapinatore che voleva rubargli l'incasso della giornata. Due giovani hanno aggredito due gioiellieri: Alessandro Maccario, 60 anni, corso Massimo D'Azeglio 70 e il socio Carlo Antenero, 61 anni, corso Matteotti 39. Stavano abbassando la saracinesca del loro negozio in via Po 14. «*Fermo* — ha detto un rapinatore — *torna in bottega. Ti prendiamo solo un po' di soldi*».

Ma il Maccario ha reagito e ha colpito uno degli aggressori con un pugno. I due si sono spaventati (probabilmente erano disarmati) e sono fuggiti. La polizia ha fermato un giovane in un bar. Aveva un bernoccolo in testa e i gioiellieri l'hanno riconosciuto come uno dei due che li avevano aggrediti. Si tratta di Paolo Viola, 21 anni, via Tirreno 140/11. In tasca aveva due dosi di eroina.

● Auto in fiamme in corso Taranto all'angolo con piazza Sofia. Una Dyane di proprietà di Lina Tallano, 33 anni, corso Vittorio Emanuele 208, è andata completamente distrutta. Hanno tolto il tappo del serbatoio della benzina e hanno incendiato il carburante con dei cerini. La vettura si è trasformata in un rogo.

● Alla vigilia di Natale picchia la madre e la manda in ospedale. Lui viene arrestato.

Si tratta di Roberto Catania, 19 anni, militare di leva alla brigata di fanteria «Pavia» a casa (in via Perrero 6) qualche giorno per una licenza. Ieri sera, dopo cena, ha litigato in famiglia. Attorno al tavolo, davanti al televisore acceso, c'erano il padre Salvatore di 44 anni, la madre Natalina Gobbo 34 anni e le due sorelle Oriana e Aurora di 17 e 16 anni. Il giovane ha cominciato a battere pugni sul tavolo poi ha aggredito i familiari. La donna è stata colpita ripetutamente da schiaffi e calci e ha dovuto essere ricoverata all'ospedale Martini di via Tofane. I medici si sono pronunciati per una prognosi di 40 giorni.

I rumori della lotta sono stati uditi da uno zio che abita al piano di sotto ed è intervenuto per tentare di separare i familiari che si picchiavano. Ma anche lui è rimasto ferito. Biagio Catania, 36 anni, ha dovuto essere medicato in ospedale: ne avrà per otto giorni. Il giovane militare è stato arrestato dagli agenti della volante.

● Walter Clot-Varizia, residente a Villar Perosa, via Juvarra 55, stava percorrendo in «Vespa» la strada del Sestriere quando, all'incrocio tra via Nazionale e via Asiago, è stato investito da una «131», guidata da Luigi Esposito, 25, via Nazionale 78. Il giovane è stato trascinato per alcuni metri. Subito soccorso, è stato trasportato all'ospedale Agnelli di Pinerolo: guarirà in 90 giorni.

Cristianamente è mancato ai suoi cari

Pietro Bertoldo (Valentin)

anni 93

L'annunciano i figli: **Marcella** con **Angelo**; **Giuseppe** con **Maria** e gli adorati «cit» **Angioletta, Marinella** e **Luca**; fratello **Lorenzo**, cognata, nipoti, parenti tutti. Funerali sabato 26 corr. ore 14,30 dall'abitazione via Breglio 115 ed in parrocchia Madonna di Campagna ore 14,45. Dopo le esequie la cara salma proseguirà per Ciriè ove sarà tumulata. Un ringraziamento particolare al dottor Baldo Mossetto, suor Teresa per le assistenze prestate. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 23 dicembre 1981

I consuoceri **Scapola** e famiglia prendono parte al dolore.

E' cristianamente mancato all'affetto dei suoi cari

rag. Lorenzo Sala

Lo annunciano a funerali avvenuti i figli **Aurelio** e **Giulia**, il fratello **Mario**, la nuora, nipoti e parenti tutti.
— **Torino**, 24 dicembre 1981

E' mancata

Teresa Silano Icardi

Lo annunciano i figli **Lina, Mario, Giuseppe** e **Filippo** con le rispettive famiglie, cognata e parenti tutti. Funerali giovedì 24 corr. ore 14 partendo dall'abitazione via Galatea 8.
— **Chieri**, 23 dicembre 1981

Cristianamente è mancata

Silvana Siciliano

La piangono la figlia **Roberta**, genitori, fratelli, sorelle, parenti tutti. Particolare ringraziamento al personale medico, paramedico, ospedale S. Giovanni. Funerali sabato 26 ore 10 partenza Ospedale S. Giovanni. La presente per partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 24 dicembre 1981

Fulvia e **Carlo Savio** partecipano al dolore del sig. Michele Siciliano per la scomparsa della figlia

Silvana Siciliano

— **Torino**, 23 dicembre 1981

Roberto Filipello e gli amici di **via Pinerolo** partecipano al dolore del papà e della mamma di

Rosanna Baldassari

— **Torino**, 23 dicembre 1981

E' mancata

Carmen Rosa Brusin

anni 32

L'annunciano la mamma **Irma**, la sorella **Mariangela** col marito **Luigi** e parenti tutti. Funerali oggi alle ore 15 partendo dall'abitazione dell'estinta via Amprimo 6.
— **Cuneo**, 24 dicembre 1981

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Gioacchino Martinasso

anni 87

Ne danno il triste annuncio la figlia **Gemma** con il marito **Giovanni Straneo**, il nipote **Claudio**. I funerali avranno luogo giovedì 24 ore 13,45 partendo da Borgata Ruata Cordero per Trana.
— **Trana**, 23 dicembre 1981

La famiglia **Ostorero Egidio** si unisce al dolore della famiglia Straneo.

Carla e **Enzo** partecipano al dolore della famiglia Straneo per la scomparsa del caro zio **GIOACCHINO**.

Affettuosamente vicini a Gemma, Gianni e Claude gli amici **Gozzelino** e **Michelacci**.

Il **Consiglio ed i soci** della **Società Orticola Verbanese** prendono sincera parte al lutto del presidente Francesco Ardizzola per la perdita del padre

comm. Giovanni Ardizzola

già presidente della società.
— **Verbania-Pallanza**, 23 dicembre 1981

La **Presidenza**, la **Segreteria generale** e gli **Uffici della Fiera Internazionale di Genova**, unitamente ai collaboratori della commissione tecnica di Eurofiora, si associano al dolore della famiglia per l'immatura dipartita del

comm. Giovanni Ardizzola

ricordandone le alte doti di umanità e generosità e l'intaticabile opera svolta a favore della floricoltura italiana.
— **Genova**, 23 dicembre 1981

Il **Lions Club Torino Stupinigi** si unisce al lutto del proprio vice presidente avv. Antonio Musy per la scomparsa del padre

Alfredo Musy

— **Torino**, 24 dicembre 1981

E' mancata assistita dai suoi cari

Edvige Caretta

Lo annunciano il figlio **Ugo** con **Adriana** e **Ciampi**, fratelli **Alberto Medardo** e **Maria Teresa** con **Enrico**, nipoti e parenti tutti. Funerali oggi ore 14,30 Parrocchia Gran Madre. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 24 dicembre 1981

E' mancato

Francesco Pensa

Ne danno triste annuncio i parenti tutti. Funerali oggi 24 ore 14,30 via Villa Giusti 16.
— **Torino**, 24 dicembre 1981

Medardo Fransos e **Battista Basolo**, con i **Commercianti in bestiame** e i **Macellai** del **Canavese** prendono parte al lutto per la scomparsa della signora

Luigina Tha

— **Valperga**, 23 dicembre 1981

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Teresio Rolando

Lo piangono il figlio **Piero** con la moglie **Domi Roggero**, il nipotino **Alessio**, il fratello **Pierino**, parenti tutti. Un particolare ringraziamento ai medici e al personale tutto della sezione II della Clinica San Luca per le assidue cure prestate. I funerali avranno luogo oggi ore 8,45 nella Parrocchia di Santa Rita da Cascia.
— **Torino**, 24 dicembre 1981

Irma e **Giuseppe Roggero** partecipano al dolore.

Docenti e **Personale** dell'**Istituto** di **Chimica Applicata** della **Facoltà di Ingegneria** del **Politecnico** prendono sentita parte al dolore del prof. Piero Rolando per la perdita del padre

Teresio Rolando

— Torino, 23 dicembre 1981.

Docenti e **Personale** dell'**Istituto** di **Chimica Applicata** della **Facoltà di Architettura** del **Politecnico** partecipano al dolore del prof. Piero Rolando per la scomparsa del padre

Teresio Rolando

— Torino, 23 dicembre 1981.

Si uniscono al profondo dolore del prof. Piero Rolando **colleghi** e **amici** del Politecnico:

Fedele Abbattista
Giuseppina Acquarone
Pietro Appendino
Alessandro Bachiorrini
Cesare Brisi
Aurelio Burdese
Amadio Cortellazzi
Vittorio Cirilli
Bruno De Benedetti
Donato Firrao
Ottorino Fontana
Rosanna Gallo
Carlo Gianoglio
Gianfranca Grassi
Maria Lucco Borlera
Mario Maja
Giuseppe Martinengo
Margherita Montorsi
Alfredo Negro
Giorgio Pradelli
Enrico Quadrini
Mario Rosso
Luisa Staffieri
Paolo Spinelli
Mario Vallino.

Confortato dalla fede e dall'affetto dei famigliari è mancato il

DOTT. ING.

Giuseppe Regalia

Addolorati l'annunciano i figli: **Giancarlo** con **Maritù Fassio** e figli, **Pinuccia** con **Paolo Albonico** e figli, **Enrico** con **Carla Capella** e figli, sorella **Gina**, fratello **Federico** con **Camilla Anghilieri**, parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Giuseppe Albonico per l'affettuosa assistenza prestata. Funerali oggi 24 ore 15,30 nella Parrocchia Sacro Cuore di Gesù, indi la cara salma sarà tumulata a Bussolino di Gassino. Non fiori ma offerte alla San Vincenzo.
— **Torino**, 23 dicembre 1981.

I nipoti: **Anna, Ida** con **Alberto, Leonardo** con **Margherita, Beppe** con **Giovanna, Mariakuisa** con **Gianni, Anita** con **Mino, Angelo**, suor **Maria Alessandra, Annalisa** con **Cosimo, Enrico, Carlo, Giuseppe, Paolo, Camillo, Gianluca** e **Giovanni** ricordano con infinito rimpianto il loro carissimo nonno **PEPPO**.

I pronipoti: **Giovanni** ed **Alessandro Veca, Maria; Angela** e **Benedetta Regalia, Luca** ed **Elena Meregalli, Angelo** e **Paolo Albonico, Paolo** e **Michele Palmegiano, Maria Grazia Silvaroli** ricordano con affetto il loro **NONNO BIS**.

La famiglia di **Maria Rumella Albonico** e quella di **Giuseppe Albonico** si uniscono affettuosamente al profondo dolore del fratello Paolo e della amata cognata Pinuccia.

Cristianamente è mancata

Giuseppina Garetto ved. Merlin

Lo annunciano la cognata e cugine. Funerali sabato ore 8,45 Ospedale Mauriziano. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 23 dicembre 1981.

E' mancato

Antonio Cavagnero

anni 41

Lo annunciano la moglie, la figlia e parenti tutti. Ringraziamo il professor Magrì con medici e paramedici del reparto, in particolare il dott. Claudio Marengo per le fraterne cure.
— **Torino**, 23 dicembre 1981

Serenamente come visse è mancata all'affetto dei suoi cari l'anima buona di

Colombina Pellizzari in Frangini

Ne danno il triste annuncio il marito **Paolo**, i figli **Gian Paolo** e **Gian Fabio**, i fratelli **Gino** e **Carlo**, zie e zii, cognate e cognati, parenti e amici tutti. I funerali oggi ore 14, partendo dall'Ospedale San Luigi - Orbassano, indi la cara salma proseguirà per il Cimitero di Grava (Alessandria). La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 24 dicembre 1981

Si associano al dolore della famiglia **Paola Pozzi, Carla Zanone.**

I **compagni** di **classe** partecipano commossi al dolore di Gianpaolo

Gli zii **Teresa** e **Ubaldo** con **Roberto** e **Maria** piangono altresì la cara **COLOMBINA**.

Gli amici **Ugo** e **Teresa Grassi, Emilio** ed **Ada Venosta, Nicola** e **Lauretta Zaccaro**, addolorati per la perdita della cara **COLOMBINA** sono vicini a Paolo e ragazzi.

Dino e **Angela Salussoglia** con **Umberto, Marco** e **Paolo** partecipano con dolore al gravissimo lutto della famiglia.

I **Condomini** di **via Bergera 10** partecipano al dolore della famiglia.

E' mancato all'affetto dei suoi cari il

N. H.

gen. brig. Antonino Gargale

Ne danno con profondo dolore l'annuncio i figli **Domenico** con la moglie **Paola Mottura** ed i nipoti **Enrico** ed **Eugenia, Doris** con il marito **Giorgio Squassino** e la piccola **Chiara**, le sorelle ed i nipoti tutti, l'affezionata **Rita Ferrero**. I funerali avranno luogo giovedì 24 alle ore 10,15, parrocchia di S. Barbara
— **Torino**, 22 dicembre 1981

Mariangiola Tealdi Mottura partecipa profondamente commossa al dolore per la scomparsa del

gen. Antonino Gargale

— **Torino**, 22 dicembre 1981

Con sincero dolore **Ercoletta** e **Pippo** con **Elena**, sono vicini al cugino Mimmi, Doris e famiglie per la perdita dell'adorato **ZIO NINO**.

Didi e **Ruggero Chiara** sentitamente partecipano.

La **FIAT Auto S.p.A., Direzione Generale, Dirigenti** e **Collaboratori tutti** partecipano con profondo cordoglio al lutto del dr. Domenico Gargale per la scomparsa del padre

gen. Antonino Gargale

— **Torino**, 22 dicembre 1981.

Amici e **Collaboratori** partecipano con profondo cordoglio al dolore del dott. Domenico Gargale per la scomparsa del padre **ANTONINO**.

Mariclò e **Gaetano** partecipano affettuosamente al lutto della famiglia Gargale.

Si uniscono al dolore delle famiglie Gargale - Squassino **Piera** e **Donato Cipriano**.

Augusto e **Carla Molle** partecipano commossi al dolore della famiglia Gargale e Mottura.

Direzione e **Personale** della **Cassa di Risparmio di Torino** partecipano al dolore della dott. Doris Gargale per il decesso del padre

Antonino Gargale

— **Torino**, 23 dicembre 1981.

I **Colleghi** dei **Servizi estero** e **contabilità estero** partecipano al grave lutto che ha colpito la dott.ssa Doris Gargale.
— **Torino**, 23 dicembre 1981

Sono affettuosamente vicini a Doris i **Colleghi** dell'**Ufficio Cambi**

Franco Alloggio
Teresio Barioglio
Anna Borio
Bartolomeo Drago
Giovanna Macchiorlatti
Giuseppina Melen
Mario Montanari
Carlo Mottura
Cristina Stavar
Piercarlo Torriglia
Giovanni Vaccarella
Alba Genovesio
Silvana Tizzani
Maura Antonacci

Ferdinando Mottura partecipa al dolore del nipote dottor Domenico Gargale e famiglia.

Angelo e **Silvana Converso, Italo** e **Natalia Degani** partecipano commossi al dolore di Mimmi e Paola per la morte del

gen. Antonino Gargale

— **Torino**, 23 dicembre 1981.

Partecipano con affetto al lutto di Mimmi e Paola gli amici.

Marcella e **Roberto Barra**
Alma e **Pierluigi Bassignana**
Antonio Destefanis e famiglia
Roberto Scarpina
Nicola Turcato

Rinnovando il ricordo del

prof. Alessandro Forchino

Romana Vigliani partecipa al lutto di Egle, Gabriella e Antonio.
— **Torino**, 24 dicembre 1981

Il comm. **Giuseppe Glay** e figlio partecipano al profondo dolore per la scomparsa del caro amico

DOTTOR

Oscar Michele Ansaldi

— **Brescia**, 24 dicembre 1981.

La famiglia **Brand** partecipa vivamente al dolore per la scomparsa del caro amico

Oscar Ansaldi

— **Torino**, 23 dicembre 1981

Michele Ghiggia prende viva parte al dolore della famiglia.

Carlo Dualo e famiglia partecipano.

L'avv. **Rizzardo Trebbi** partecipa al lutto della famiglia.

Si associano al lutto della famiglia gli **Inquilini** di **via Susa 35**: dott. **Accornero**, rag. **Accornero**, rag. **Bronzo**, arch. **Decker**, ing. **Sperotti**, ditta **Amerio**, ditta **Colmpro**, ditta **Uniscambi**.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Letizia Gandini ved. Gaj

Addolorati l'annunciano le figlie **Amalia** e **Carla**, parenti tutti. Il funerale avrà luogo oggi ore 14,30 Parrocchia N.S. Santissimo Sacramento (via Casalborgone). La presente serve da partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 24 dicembre 1981.

Gli **amici** dello **Studio: Agnese, Edmea, Fabrizio, Maddalena, Paola, Paolo, Pier Carlo, Sandra**, partecipano al dolore di Amalia e Carla Gaj per la perdita della loro cara mamma

Letizia Gaj

— **Torino**, 24 dicembre 1981

Annunciano a funerali avvenuti la scomparsa di

Giacinto Favero

la cognata, nipoti, gli amici **Rina** e **Beppe**.
— **Torino**, 23 dicembre 1981

E' cristianamente mancato ai suoi cari

Angelo Boursier

Ne danno il doloroso annuncio la moglie **Maria**, i figli **Sergio** con la moglie **Rina** e i figli **Edilliano, Pier Angelo, Gabriella**, e i figli **Cristina** con le piccole. Le nuore **Elena** e **Cristina** con le piccole **Emanuela, Giorgia**, e **Ludovica**; **Elfa** col marito **Edilliano Mazzoli** con le figlie **Maria Grazia, Patrizia** e i generi **Renato** e **Paolo** coi piccoli **Davide, Barbara Cristiana Marco**. Un ringraziamento particolare al professor Sartoris; dott. Miniari e alla signora Antonella Lepore per le affettuose cure prestate. Funerali oggi ore 14,30 parrocchia S. Ermenegildo corso Telesio 98. La salma proseguirà per il cimitero di Beinasco. Non fiori ma offerte ai bisognosi della parrocchia.
— **Torino**, 24 dicembre 1981.

Pinuccia e **Paolo Chiavazza** si uniscono al dolore di Sergio.

I **Dipendenti** della **S.r.l. Boursier** unitamente alle collaboratrici della signora Caterina partecipano al dolore dei titolari.

Partecipano al dolore gli amici:
Augusto Brogi
Gino Brogi
Mario Alenone
Alessandro Ferrarese
Giuseppe Leva
Gina, Franco Isaldi
Giuseppe Borello
Bartolomeo Gattino
Enrica Gardino
Alfonso Rava
Luigi Sibona
Alfonsi Maurino
Angelo Ravera
Giacomo Picca
Sergio Ciancarelli
Franco Menaldo
Vincenzo Piazza
Luigi Perosino
Giovanni Olivetti
Rodolfo Olivetti
e famiglie.

I **Collaboratori** del **Ristorante Mazzoni Pascale** e **Mondaluccio** si uniscono al dolore della famiglia per la perdita del signor

Angelo Boursier

— **Torino**, 23 dicembre 1981

Gianfranco Conti e famiglia partecipano al vostro dolore.

Danila, Gabriella ed **Elvira Cortese** partecipano al dolore di Sergio e famiglia

La consuocera **Maria Oddo** vicina al dolore di Sergio

La cognata **Maddalena Manzoni** e famiglia si uniscono al dolore

Giulio e **Lina Porporato** con **Elio** e **Pierpaolo** sono vicini all'amico Sergio e famiglia in questo doloroso momento.

In Desana, cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

dr. Luigi Miglino

Ne danno il triste annuncio la moglie **Renata Minella**, la suocera, cognati, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi alle 15 partendo dall'abitazione dell'estinto. Il presente è di partecipazione e ringraziamento.
— **Desana**, 24 dicembre 1981

Partecipano al dolore della famiglia del

dott. Luigi Miglino

colleghi e amici:
Nicola Cortese
G. Franco Gianadda
Francesco Gobbo
Luciano Gualco
Cosimo Margherita
Francesco Paggi
Fulvio Pilanti
— **Torino**, 24 dicembre 1981

Sergio Biatto con la mamma e famiglia partecipa al dolore.

Le famiglie **Jura, Payratti, Pianiz, Ostorero**, profondamente commosse partecipano al dolore della signora Renata per la scomparsa del marito

dott. Luigi Miglino

— Torino, 24 dicembre 1981

Munita dei Santissimi Sacramenti serenamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Rina Santa nata Bonardo

Ne danno l'annuncio il marito **Enevio**, i figli **Alfredo** con la moglie **Elena** e il piccolo **Gianluca** che tanto l'amava, **Giampiero**, la mamma **Maria Ferretti**, zie, zii, cugine, cugini, parenti tutti. I familiari ringraziano il dott. Franco Baronciani, il dott. Balardi, il dott. Bergia, il prof. Sosso per il loro prodigarsi, un grazie a tutto il personale del reparto Dialisi e a tutto il personale del secondo piano donne dell'Ospedale di Biella. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Biella-Chiavazza**, 24 dicembre 1981.

La **Direzione** della **Filatura Valbruna** annuncia la scomparsa della sua fondatrice

Rina Santa

— **Biella-Chiavazza**, 24 dicembre 1981.

Le **Maestranze** della **Filatura Valbruna** partecipano con dolore alla scomparsa della loro titolare

Rina Santa

— **Biella-Chiavazza**, 24 dicembre 1981.

La **Società Dea** e **Maestranze** partecipano con dolore alla scomparsa della signora

Rina Santa

— **Biella-Chiavazza**, 24 dicembre 1981.

E' mancata

Amalia Mondo ved. Sillano

Lo annunciano i figli **Riccardo** e **Orazio**, le nuore **Renza Salvadore** e **Elsa Serazzi**, le nipoti **Patrizia** e **Laura** col marito **Maurizio Terenzi**. Funerali giovedì 24 ore 14 partendo dalle Molinette per Refrancore.
— **Torino**, 24 dicembre 1981

Giacomo Carlo Montrucchio

Anziano Burgo

La Tua bontà, l'altruismo, l'amore, la gioia che ci hai dato rimarranno incancellabili nei cuori di **Gina**, dell'adoratissimo **Carlo, Carla, Giorgio, Teresa** e di chi Ti conobbe.
— **Torino**, 22 dicembre 1981

Rosina Zucco partecipa sentitamente al dolore della famiglia.

Assistito dai suoi familiari è mancato

Serafino Vallero

di anni 76

Ex ispettore principale ATM

Ne danno il triste annuncio la moglie **Maria Venera**, la figlia **Nina**, il genero **Emilio Messuti** ed il nipote **Serafino**. Funerali oggi ore 14,30 presso la Parrocchia Sacro Cuore di Gesù, via Nizza 56. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 24 dicembre 1981.

RINGRAZIAMENTI

La moglie e i figli dell'indimenticato marito e papà

dott. Umberto Belgrano

commossi per la grande manifestazione di affetto e di stima tributata al loro caro, sentitamente ringraziano quanti presero parte al loro immenso dolore.
— **Novara**, 24 dicembre 1981.

I figli **Dino, Giulio, Piero** ringraziano parenti, amici, conoscenti, tutti quanti si sono uniti al loro immenso dolore, per la scomparsa della loro cara mamma

Maria Merlino ved. Boero

— **Torino**, 23 dicembre 1981.

ANNIVERSARI

1980 25-12 1981

Carlo Mocarini

Con infinito rimpianto li ricordiamo, tua **Olga**.

1971 1981

Henry Ferraris

Sei sempre con noi **Germana** e **Massimo**.

1969 1981

Giuseppina Beretta ved. Quattrocolo

vive indimenticabile nell'affettuoso ricordo.

1977 1981

Agostino Ferrero

Con immutato rimpianto la moglie lo ricorda

1980 1981

Giuseppe Altare

1978 1981

Ethel Mornile

Ut unum sint

1954 1981

Rita Pruni Schenone

Vive indimenticata nel ricordo dei suoi cari

1980 1981

Tina Caneva Cane

Cesare Gianna Umberto ti ricordano

1978 1981

Un ricordo per

Nuccia Novo

24-12-1973 24-12-1981

comm. Giovanni Rotta

La figlia, il genero, i nipoti e **Giuditta** lo ricordano con rimpianto e immutato affetto.
— **S. Benedetto Po (Mantova)**, 24 dicembre 1981

Ad un anno dall'improvvisa prematura scomparsa del

PERITO INDUSTRIALE

Guido Frediani

la moglie con profondo dolore lo vuole ricordare a tutti quelli che lo conobbero e collaborarono con lui.
— **Pisa**, 24 dicembre 1981

Mamma e papà ricordano con immutato dolore la cara

Marina Campione

nel 1° doloroso anniversario. La Santa Messa verrà celebrata domenica 27 dicembre 1981 alle ore 18,30 nella parrocchia Regina Mundi di Nichelino.
— **Nichelino**, 24 dicembre 1981

1980 1981

I familiari ricordano

Giovanni Luparia

nel 1° anniversario della sua scomparsa. La S. Messa verrà celebrata alle 18,30 del 26-12-'81 presso la chiesa «La Pentecoste» v. Filadelfia 237/11.

1977 1981

Redenta Arnaudo

sempre affettuosamente ricordata

1980 1981

Giorgio Giugni

vivi sempre con noi, i tuoi cari.

1978 1981

cav. Filippo Audino

La moglie **Natalina**, il figlio **Raffaele** con immutato affetto lo ricordano a quanti lo conobbero e stimarono. Santa Messa 26 dicembre ore 10 in Tonengo.

LE PREVISIONI PER IL LUNGO WEEKEND: UN NATALE MOLTO INSTABILE

NEVE, PIOGGIA E SOLE

Una nuova perturbazione, anticipando i tempi, sin da ieri sera si è presentata sulle Alpi occidentali e tra la notte e la mattinata odierna stenderà la sua coltre di nubi su tutto il Nord apportando nevicate sulle Alpi e piogge miste a neve sulla Pianura Padana. La possibilità di nevicate è maggiore sulle zone sopra elencate. Dal pomeriggio il maltempo tenderà ad attenuarsi; subentreranno delle schiarite, ma non troppo durature. La temperatura nel suo insieme salirà di qualche grado

Il mattino di Natale inizierà con cielo sereno ma con presenza di nebbie locali che si dissolveranno in mattinata. Seguirà una nuvolosità variabile più accentuata sulle zone alpine ove sarà possibile qualche breve nevicata. Sulle zone pianeggianti del Piemonte prevarrà il cielo poco nuvoloso. Nuvolosità variabile anche sulla Liguria ove tra la mattinata ed il primo pomeriggio potrebbe verificarsi qualche pioggia. A partire dalla serata e per tutta la durata del giorno seguente avremo in prevalenza cielo poco nuvoloso, venti deboli, temperature in leggero aumento e qualche banco di nebbia.

Buona anche la giornata di domenica. Tra il pomeriggio e la sera si andrà delineando un nuovo peggioramento che interverrà però tra la notte e la mattinata successiva del lunedì.

La previsione «elettronica» per sabato 26 è la seguente: **Torino:** sereno, visibilità ridotta per foschia, vento debole, umidità 80%, temperatura 8°. **Milano:** poco nuvoloso, visibilità buona, vento debole, umidità 70%, temp. 6°. **Novara:** sereno, visibilità buona, umidità 60%, vento debole, temp. 8°. **Genova:** variabile, visibilità buona, umidità 55%, vento moderato, temp. 12°.

● Previsione per le località montane indicate in cartina: **domenica 27:** su tutte le località, per tutta la mattinata e il primo pomeriggio sereno o poco nuvoloso. Venti deboli intorno Sud tendenti a rinforzare. Tra il pomeriggio e la serata nuvolosità in aumento con possibilità di deboli nevicate sulle vette più alte.

Carlo Rodi

Temperatura a Torino, ore 13 +3

massima (ieri) +3
minima (ieri) —7

TEMPO PREVISTO: nuvoloso con precipitazioni. Nevicate previste sulla Pianura Padana. Dalla serata si avrà un miglioramento. TEMPERATURA: in diminuzione. MARI: molto mossi o agitati.

in Italia

Bolzano	— 9	+ 2
Verona	0	+ 7
Milano	— 5	0
Firenze	+ 4	+ 9
Bologna	+ 1	+ 7
Roma	+ 2	+10
Napoli	+ 4	+13
Reggio C.	+ 8	+14
Palermo	+11	+14

in provincia

Aosta	—11	— 1
Alessandria	— 7	+ 2
Asti	— 6	+ 3
Cuneo	— 4	+ 1
Novara	— 5	0
Vercelli	— 4	0
Biella	— 5	— 1
Genova	+ 2	+10
Imperia	+ 6	+13
Savona	+ 4	+10

all'estero

Atene	+ 9	+16
Bruxelles	0	+ 4
Ginevra	— 6	+ 1
Londra	+ 1	+ 2
Mosca	— 4	— 2
New York	— 6	+ 1
Parigi	+ 4	+ 6

Dieci morti, cento feriti per la nebbia in Lombardia

Una serie di tamponamenti sull'autostrada fra Bergamo e Brescia

MILANO — *Nebbia e ghiaccio hanno causato ieri una serie di tamponamenti a catena sulle strade della Lombardia. Dieci persone sono morte, carbonizzate nel rogo delle auto. Alcune devono ancora essere identificate. Circa 100 i feriti.*

L'autostrada Bergamo-Brescia è rimasta bloccata per parecchie ore. Per la nebbia sono anche rimasti paralizzati gli aeroporti di Linate e della Malpensa.

Stamattina, secondo le informazioni della polizia stradale di Milano, la situazione è migliorata. La transitabilità è buona su tutte le strade, fatta eccezione per alcuni tratti ghiacciati e per la Pianura Padana dove si registrano banchi isolati di nebbia.

Gli incidenti più gravi sono avvenuti in provincia di Bergamo sull'autostrada per Brescia.

In una allucinante sequenza di tamponamenti sono rimasti coinvolti almeno cento autoveicoli, compresi i grossi Tir e le auto delle famiglie dirette ai laghi o ai monti per le vacanze.

Non si conoscono ancora i nomi dei sette morti (fra cui un bambino) rimasti imprigionati nel groviglio di lamiere. Per ora si sa solo il cognome di una donna: Caruso.

Secondo la polizia stradale — che ha ricostruito la dinamica dell'incidente — un autocarro ha tamponato un'auto targata Verona, il cui autista è morto. Altre automobili sono poi finite contro l'autocarro.

I soccorritori, oltre che con la scarsissima visibilità hanno dovuto fare i conti con le lunghissime colonne di auto ferme che impedivano lo spostamento delle ambulanze.

Altro incidente a Pontevico (Brescia) sull'autostrada Piacenza-Brescia: un uomo è morto e altre due persone sono rimaste ferite nel tamponamento fra un'auto e un camion. Due i morti sulle strade provinciali: a Dello (Brescia) e a Bellusco (Milano), dove sulla Monza Trezzo ha perso la vita il medico condotto di Cornate D'Adda, Pierluigi Stroni, 57 anni.

Analoga sequenza di tamponamenti sulla Milano-Laghi (soprattutto al casello di Lainate), sulla Milano-Torino (il più grave, con feriti fra Boffalora e Arluno) e sulla Milano-Genova. Quest'ultima è stata parzialmente chiusa al traffico per permettere ai soccorritori di sgomberare l'asfalto dalle decine di veicoli che sono stati coinvolti nell'incidente.

Anche qui solo feriti. La più grave è una donna di Milano, Anna Maria Francoso, 41 anni.

Perquisiti nove dc per entrare in Comune

CASERTA — Nove consiglieri democristiani del Comune di Cesa (Caserta) sono stati perquisiti dai carabinieri su disposizione della magistratura, per motivi che non sono stati resi noti, poco prima dell'inizio della seduta del Consiglio comunale che aveva all'ordine del giorno la presa d'atto delle loro dimissioni e di quelle di un consigliere del psi.

Sull'episodio non è stato neppure diffuso un comunicato da parte della dc locale. Il Consiglio comunale, dopo aver accolto le dimissioni dei dieci consiglieri è stato sciolto, come previsto dal regolamento, dal sindaco Carlo Del Giglio, del psi. Il Consiglio comunale di Cesa, infatti, è composto solo da venti consiglieri: 9 dc, 6 psi e 5 pci.

Le dimissioni di metà dei rappresentanti del Consiglio comunale sono state date, come è stato affermato durante le dichiarazioni di voto, per *«divergenze sulla linea politica»* portata avanti dall'agosto scorso dalla giunta socialcomunista.

La giunta è rimasta in carica per la normale amministrazione in attesa che il prefetto di Caserta nomini un commissario.

Babbo Natale licenziato a Londra

LONDRA — Il dipendente di un grande magazzino, assunto per fare il «Babbo Natale», è stato licenziato in tronco per aver messo alla porta una bambina di quattro anni arrivata alla fine del suo orario di lavoro.

Per Dozier, 2000 carabinieri stanno setacciando il Veneto

Sono già ritornati a Bonn gli 007 tedeschi

VERONA — Duemila carabinieri stanno setacciando tutto il Veneto alla ricerca della «prigione» dove le Brigate rosse tengono il generale statunitense James Lee Dozier, sequestrato una settimana fa nella sua abitazione. Finora comunque nessuna traccia è stata trovata o almeno così dicono gli inquirenti.

Per quanto riguarda l'ipotesi di un coinvolgimento di terroristi tedeschi nel sequestro, il ministro dell'interno Baum ha risposto che finora *«non è emerso alcun elemento concreto che confermi l'esistenza di azioni concordate fra terroristi italiani e tedeschi». «I due funzionari della polizia federale tedesca inviati in Italia nel caso che tra gli organizzatori del rapimento del gen. Dozier ci fossero anche terroristi tedeschi, non essendo emerso alcun elemento in questa direzione, sono rientrati ieri in Germania. Il fatto poi che i terroristi colpiscano obiettivi americani è una novità per l'Italia ma non per la Germania. In Germania è iniziato con la guerra del Vietnam, e continua tuttora».*

Baum ha poi sottolineato che esiste *«effettivamente un appoggio reciproco fra i vari gruppi terroristici, che però viene spesso sopravalutato. Sappiamo di aiuti da parte di alcuni gruppi palestinesi al terrorismo tedesco. In passato il governo dello Yemen del Sud ha tollerato la presenza di alcuni terroristi della Raf, ma non per questo si può parlare di appoggio dello Yemen del Sud all'offensiva terroristica. Parigi è uno dei rifugi preferiti dai terroristi tedeschi ma ciò non vuol dire che il governo francese appoggi il terrorismo».*

Non esiste insomma — a suo parere — una rete terroristica internazionale, o qualcosa che possa far parlare di un coordinamento preciso tra le varie organizzazioni terroristiche, né una centrale che diriga e controlli il terrorismo, ne ha discusso più volte con Rognoni, con i colleghi svizzero e austriaco: *«Siamo sempre giunti alla conclusione — ha detto — che tale centrale non esiste».*

Il film su Wojtyla sabato alla tv 1

Sabato televisivo d'eccezione per Santo Stefano. La rete 1 tv ha sconvolto i suoi programmi per trasmettere (ore 20,40) *«Da un Paese lontano»*, il recentissimo film di Zanussi sulla vita e la figura di papa Wojtyla. Un'opera discussa, ma che può aiutare a capire i drammatici fatti della Polonia di oggi, attraverso il racconto delle lotte e delle speranze di ieri. Una volta tanto la tv di Stato spicca per tempestività.

E' un capo delle Br la donna presa a Milano

Ha partecipato al sequestro del generale?

MILANO — *Il primo collegamento tra le Brigate rosse e il rapimento del generale Nato James Dozier sarebbe emerso a Milano. Sarebbe questo il dato più importante dell'operazione eseguita nei giorni scorsi dagli uomini della Digos e della Mobile nel capoluogo lombardo.*

Uno dei tre terroristi arrestati infatti potrebbe essere implicato nel noleggio del camioncino Fiat 238 che servì per il sequestro. Il riserbo sul blitz antiterrorismo è ancora strettissimo, ma dalle indiscrezioni trapelate si è saputo che fra gli arrestati ci sarebbe addirittura il capo della «Walter Alasia», la colonna milanese delle br: Aurora Betti, 34 anni.

Costei farebbe anche parte della direzione strategica delle br. Insieme alla Betti gli agenti hanno ammanettato anche Flavio Amico, ricercato da tempo per terrorismo. Il terzo terrorista, una donna, sulla cui identità non si sa ancora nulla, è stato arrestato invece 24 ore dopo la cattura dei primi due. La clamorosa operazione è giunta al termine di una lunga serie di indagini condotte dalla Digos e dalla Mobile e intensificata dopo il sequestro di Verona.

E non è probabilmente un caso che proprio in tasca di Aurora Betti siano stati trovati annotati alcuni numeri di targhe che apparterrebbero a furgoni.

l. b.

Pretore di Padova fa sequestrare armi-giocattolo e robot pericolosi

PADOVA — *Il sequestro su tutto il territorio nazionale di giocattoli ritenuti pericolosi è stato disposto dal pretore di Padova, Davide Montini Trotti. L'ordinanza si rifà a un decreto ministeriale del 31 luglio 1979 — la cui entrata in vigore è stata rimandata più volte e che proibisce, in applicazione delle normative della Cee, la vendita di giocattoli potenzialmente pericolosi — e all'articolo 5 della legge «Reale» che vieta la messa in commercio di armi giocattolo che possano essere confuse con pistole e fucili veri.*

Il provvedimento del magistrato padovano riguarda, in particolare, tutte le armi contenenti meccanismi di lancio, con punte, con bordi taglienti o costruite in tutto o in parte con materiale facilmente infiammabile, e sottolinea anche la pericolosità di numerosi robot e guerrieri spaziali, importati dall'Estremo Oriente, che lanciano, con congegni a molla, missili o altri proiettili.

Il provvedimento riguarda anche qualsiasi giocattolo che per funzionare abbia bisogno di essere collegato alla rete dell'energia elettrica o comporti l'impiego di materiale esplosivo, come la polvere pirica.

L'operazione di sequestro, condotta dai carabinieri del nucleo anti sofisticazioni, è già cominciata a Padova mentre, a quanto si è appreso, nelle altre città italiane verrà avviata nei prossimi giorni.

STAMPA SERA
Michele Torre
direttore responsabile

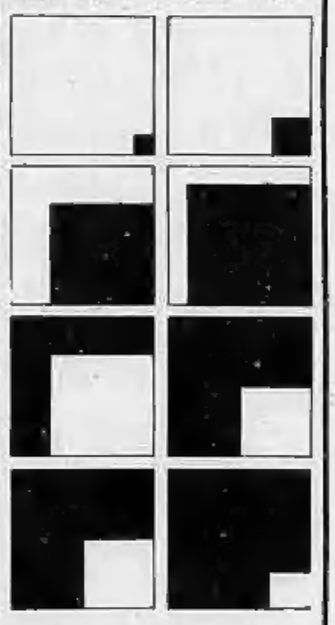
Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttica
Carlo Masseroni
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Giovanni Peradotto
Secondino Riolfo

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

© 1981 Edit. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 309 DELL' 11-3-1981

PROGRAMMARE ORDINATAMENTE



● Indispensabile per pianificare i vostri impegni giornalieri e settimanali

● per ricordare gli appuntamenti e le date importanti

● per farvi ricordare ogni giorno per 365 giorni

AGENDA GUIDA MONACI

1982

00187 Roma • via F. Crispi, 10 • tel. 06 483401 Telex 613462 MONACI

20145 Milano • via V. Mond. 86 • tel. 02 3458567 Telex 332849 MONACI

Reagan: «Jaruzelski è tiranno ha tradito il popolo polacco Il suo crimine costerà caro»

Durissimo intervento diretto anche contro l'Urss: «Preparatevi a gravi conseguenze» - Lunga serie di sanzioni economiche

WASHINGTON — Il presidente Reagan ha annunciato questa notte in un messaggio televisivo una serie di sanzioni economiche a carico del governo polacco ed ha ammonito i dirigenti di Varsavia e di Mosca a «*prepararsi a serie conseguenze*» qualora non allentassero la repressione contro il popolo polacco.

Il messaggio di Reagan, di tono durissimo, afferma che il popolo polacco «*è stato tradito dai suoi stessi governanti*». «*Se le forze della tirannide in Polonia, e di coloro che le incitano dal di fuori, non allentano la stretta, debbono prepararsi a serie conseguenze*». «*Che sia ben chiaro*», ha detto ancora Reagan in tono minaccioso, «*i loro crimini costeranno loro cari quando essi vorranno trattare con l'America e con gli altri paesi liberi del mondo*».

Reagan, che ha rivelato di aver scritto personalmente al presidente sovietico Leonid Breznev e al capo del governo polacco Jaruzelski, ha annunciato «*l'immediata sospensione delle maggiori componenti delle relazioni economiche fra gli Stati Uniti e la Polonia*». Egli ha inoltre ammonito sia Varsavia che Mosca circa la possibilità di ulteriori misure «*punitive*».

In particolare, gli Stati Uniti hanno sospeso il rinnovo della linea di credito dell'import-export agli esportatori verso la Polonia, hanno sospeso l'accordo bilaterale nel settore dell'aviazione civile, hanno revocato i diritti dei polacchi di pescare in acque americane ed hanno proposto ai governi alleati restrizioni ulteriori sull'esportazione di tecnologia verso la Polonia.

«*Queste iniziative*», ha detto il presidente, «*non sono dirette contro il popolo polacco. Esse sono un ammonimento al governo della Polonia: esso deve sapere che nessun uomo libero se ne starà con le mani in mano di fronte alla sua brutale repressione*».

Rivelando il contenuto dei suoi messaggi ai responsabili polacchi, Reagan ha detto di aver esortato Jaruzelski «*a rimettere in libertà quanti si trovano arbitrariamente detenuti, ad abolire la legge marziale, a restaurare i diritti del popolo polacco internazionalmente riconosciuti alla libertà di parola e di associazione*».

Al presidente Breznev, ha continuato il capo della Casa Bianca, «*ho mandato una lettera nella quale lo esorto a permettere il ripristino dei diritti elementari in Polonia, come previsto dall'atto finale di Helsinki. L'ho informato che, se questa repressione dovesse continuare, gli Stati Uniti non avranno altra scelta che di passare ad ulteriori misure concrete di carattere politico ed economico concernenti le nostre relazioni*».

L'Unione Sovietica, ha sottolineato Reagan, «*a causa delle sue minacce e delle sue pressioni, merita una larga parte della nostra riprovazione per quanto sta accadendo in Polonia*».

«*Mentre vi parlo questa sera*», ha detto Reagan, «*il destino di una nazione fiera e antica è in pericolo. Per mille anni Natale è stato celebrato in Polonia, una terra profondamente religiosa. Ma questo Natale arreca poca gioia al coraggioso popolo polacco, dato che esso è stato tradito dai suoi stessi governanti*».

Dopo aver osservato che in tutto il mondo le misure del governo polacco hanno provocato sentimenti di rivolta, Reagan ha detto: «*La nostra reazione non può fermarsi qui. Desidero dichiarare con forza questa sera che se le offese contro la Polonia non cesseranno, non potremo condurre, e non condurremo con i perpetratori di questo crimine e con coloro che li proteggono, rapporti normali.*

«*Non faccio dichiarazioni di questo tipo alla leggera, o senza aver riflettuto*», ha continuato Reagan. Egli ha fatto notare che finora gli Stati Uniti sono stati misurati e moderati nella loro reazione.

Il presidente ha infine annunciato di aver permesso la prosecuzione degli aiuti alimentari privati al popolo polacco.

30 mila prigionieri al gelo, senza cibo

Assideramenti e cancrene nei campi d'internamento - Resistono ancora i minatori barricati - Manca l'acqua

VARSAVIA — *E' un Natale di assedio, con gli stivali della milizia che battono sulla neve e il coprifuoco appena interrotto, per 24 ore, per lasciare che la gente si rechi alla Messa. Ma nella Polonia di oggi è già un passo pericoloso: temono che la sospensione del pugno di ferro basti a permettere l'incontro di quadri clandestini di «Solidarnosc». I carri armati, massicciamente presenti nelle strade fino a pochi giorni fa, sono stati spostati nella periferia di Varsavia, nella zona industriale. Poco più in là, dove ci sono le prime foreste, dicono che si trovano nascosti i «tank» dei russi.*

Secondo giornalisti occidentali, le persone arrestate dal giorno dell'imposizione della legge marziale sono 30 mila. Molti prigionieri si trovano in tende da campo senza cibo né acqua e senza difese dal freddo intensissimo, anche 20 gradi sottozero; molti i casi di assideramento e cancrene.

Si può ricostruire intanto la cronaca dello sgombero e della lotta avvenuti nelle acciaierie di Katowice «Huta», occupate da 2 mila (altri dicono 8 mila) operai. La radio polacca dice che molti sono tornati alle proprie case e «che la maggior parte dei provocatori è stata arrestata». Non vengono fornite cifre su arresti, o eventuali morti. Ci sono stati furiosi corpo a corpo. Si dice solo che non ci sono stati feriti. Ma è questo un dato molto improbabile. L'atmosfera è ancora carica di tensione. Colonne militari percorrono le strade della città, elicotteri volano a bassa quota. L'altro giorno ci sono stati 11 morti tra i minatori che si sono battuti contro la polizia. I lavoratori infuriati per l'uccisione di alcuni compagni, hanno troncato a colpi di ascia le mani e i piedi degli agenti che hanno potuto assaltare, ed hanno frantumato le ginocchia ad altri a colpi di mazza.

I minatori barricati a Piast e Ziemovit hanno inviato alle autorità una serie di richieste: soppressione dello stato d'assedio, liberazione di tutti gli internati, immunità a tutti i partecipanti alla protesta. Si esauriscono intanto le riserve d'acqua e di cibo. Con gli uomini della miniera vengono mantenuti contatti telefonici. Sabato tre preti sono scesi implorandoli di desistere, il giorno dopo non hanno più autorizzato nessuno a calarsi nei pozzi, neppure le mogli che volevano vedere i loro uomini.

Alcune centinaia di minatori sono usciti, ma gli altri che rimangono (2 mila) sono decisi a continuare la protesta.

KATOWICE. DAVANTI ALLA MINIERA DI WUJEK, DOVE LA POLIZIA HA UCCISO SETTE OPERAI, E' STATA ERETTA UNA CROCE CON SETTE ELMETTI E SETTE LAMPADE DA MINATORE. NELLA FOTO: UN GRUPPETTO DI PERSONE DAVANTI A QUESTA CROCE

Anche per i polacchi la Messa del Papa

CITTA' DEL VATICANO — Dalla prima domenica del colpo di Stato del generale Jaruzelski il Papa non ha mai perso un'occasione per richiamare l'attenzione del mondo sulla Polonia, per lanciare appelli al suo popolo. Questa sera, nella grande solennità del Natale, il Pontefice celebrerà la messa di mezzanotte che sarà teletrasmessa in mondovisione: la seguiranno centinaia di milioni di persone, compresi i cinesi (è la prima volta, a 32 anni dall'avvento del regime comunista), ed anche i polacchi.

Il regime militare di Varsavia ha acconsentito infatti a teletrasmettere la messa di Wojtyla, forse nella speranza che le parole di Giovanni Paolo II possano placare gli animi dei polacchi «ribelli», portandoli alla «ragionevolezza» con un appello a non spargere altro sangue. Ma una cosa è certa: qualunque cosa dirà il Papa (e sicuramente non mancherà di rivolgersi in polacco al suo popolo) sarà difficilmente censurabile essendo la trasmissione in diretta. E dopo lunghi giorni di silenzio, i polacchi romperanno per qualche minuto la loro pesante solitudine.

Pressioni dell'Urss sui vertici del pci?

ROMA — Il «caso Polonia», ma soprattutto l'atteggiamento da tenere nei confronti dell'Urss ha creato una spaccatura nella direzione del pci. Dopo la riunione dell'altro ieri nessun documento ufficiale è stato ancora approvato. Almeno un terzo dei massimi dirigenti comunisti (Cossutta, Bufalini, Pajetta) non condivide le polemiche dichiarazioni fatte da Berlinguer l'altra sera in tv: «*Una fase si è conclusa: la spinta della rivoluzione di Ottobre è ormai esaurita*».

Mai come in questo momento il vertice del partito comunista è stato scosso da un contrasto che rischia di creare seri contraccolpi anche alla base, divisa fra filosovietici a oltranza e iscritti che non nascondono un atteggiamento ben più critico nei confronti dell'Urss.

Il documento della direzione è molto atteso. Dirà fino a che punto il pci intende spingersi nella critica alle società dell'Est europeo, o se i dirigenti, dopo le prime condanne dei giorni scorsi, faranno marcia indietro.

Difficile a questo punto escludere pressioni sovietiche

Rispondono Soldati, un ex prigioniero nell'ambasciata Usa a Teheran il cosmonauta Young, Cabrini, Pulici, il soprano Raina Kabaivanska

Vi racconto il mio Natale

Soldati: una volta andavamo a fare gli auguri...

Mario Soldati si è alzato alle 7,30 come ogni mattina. Indossa la vestaglia; dalla finestra della casa in via Morigi 7 a Milano, si intravede qualche comignolo incappucciato di neve.

L'appuntamento è per le 8. Soldati sta sorseggiando il caffè. Come passerà questo Natale?

Ha un gesto di impazienza: «Come si fa, così, su due piedi...».

Posa la tazzina del caffè. Si concentra. Il discorso scivola nei ricordi.

«Tanta neve, il cielo di Torino grigio, un pomeriggio della vigilia fra il 1924 e il 1926... Sono passati tanti anni».

La voce è stridula, straordinaria. «Ero con un amico di una volta, Enzo Giachino, che adesso vive a Cu- un professore, un traduttore di libri che ha girato il mondo come direttore di istituti italiani all'estero. Andavamo a fare gli auguri a un professore dell'università; si chiamava Giulio Bertone, un filologo della facoltà di lettere. Camminavamo per la strada. Faceva freddo, nelle vetrine di qualche negozio c'era il presepe. Eravamo giovani, io avevo 20 anni. Ad un tratto Giachino mi prende per un braccio, come se fosse stato colto da una rivelazione improvvisa, mi ferma e dice: certo che il Natale è l'unica festa in cui si ancora qualche cosa, in cui ha come un brivido di fede».

Ora Soldati parla più lentamente, si interrompe spesso fra una parola e l'altra. Gli occhi guardano fissi nel vuoto. La voce sempre pronta ad accendersi in improvvisi arrochimenti, si addolcisce, quasi fosse pervasa da una leggera commozione.

«Il Natale, mi disse Giachino, è il momento in cui il Cristianesimo ha ancora qualcosa di vivo. E in quel momento era così, non c'è dubbio: era commovente, si sentiva qualche cosa nell'aria».

E adesso?

«Adesso è finito. Sono rimasti i fantasmi. Adesso c'è il ricordo di un ricordo. Capito?».

Ha 75 anni, ha trascorso 75 natali. Continua a parlare torturando la memoria, tuffandola nel passato. Rallenta il discorso per scavare più a fondo. Cerca immagini più efficaci che diano tutto il senso del distacco.

«La commozione viene dal ricordo: già allora non si credeva più, non c'era più la fede, e si sentiva la nostalgia. Adesso è la nostalgia di una nostalgia».

Che cosa chiederebbe a Babbo Natale?

«Intanto — *riapre gli occhi e si infiamma, la "erre" della voce riprende l'abituale impennata* —. Intanto cancelliamo questa parola: Babbo Natale. È un uso americano, inglese che è venuto attraverso i film. Noi abbiamo Gesù Bambino».

Va bene: che cosa chiede a Gesù Bambino?

«Che cosa vuole che chieda...» *(la voce diventa di una volta più stridula, quasi il lamento di un violino).* «Tante cose per tutte le persone alle quali voglio bene. Vorrei chiedere un po' di buon senso per il mondo, per queste cose che capitano. Tutto sembra che vada di male in peggio. Io mi rendo conto della tragicità delle cose. Per la Polonia, ad esempio, c'è qualche cosa di fatale e di tragico».

La voce torna incalzante: «Non è che i dirigenti russi, gli oligarchi del Soviet provino piacere o si divertano a essere intransigenti. Sono obbligati a farlo. Un regime zarista si comporterebbe allo stesso modo. Deve fare così perché ha paura. Se molla le redini in Polonia domani insorge la Romania, poi la Bulgaria, e la Cecoslovacchia, e la Germania dell'Est».

Che cosa chiederebbe a Gesù Bambino per la Polonia?

«Non saprei. Se non c'è giustizia non c'è pace, e allora si arriva a una conclusione tragica. Forse chiederei a Gesù Bambino un po' di remissione. Lei capisce che cosa vuol dire la parola remissione?».

Vuol dire perdono...

«No, io non intendo così». *Il tono è malinconico. La sicurezza si è stemperata in mestizia. Gli occhi di Soldati devono essere per forza umidi di commozione.*

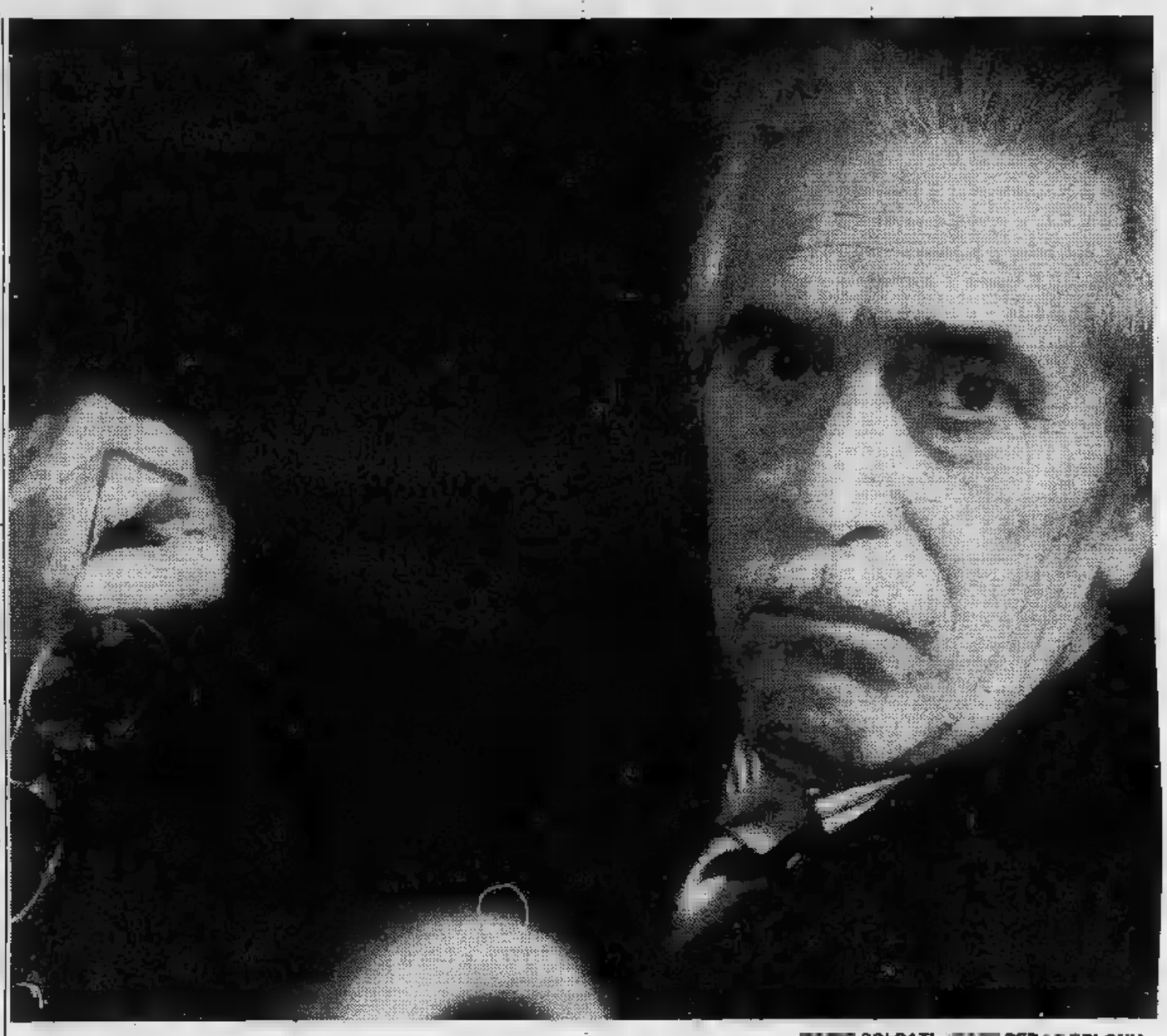
«Per me vuol dire... Aspetti prendo il vocabolario».

Si allontana. Un rumore di passi. Ritorna. «Remissione, dal latino "remissio", remissione dei peccati: no, non è questo. "Condono di una pena"; "remissione del debito". Aspetti. Ecco: termine medico, remissione di una malattia. Questo è il senso che volevo dare: diminuzione di un male, superamento dello stadio acuto. Per la Polonia chiedo un po' di comprensione, di pace. Spero che le cose migliorino». *Il violino continua a gemere.* «Mi rendo conto che non si può chiedere di tutto perché la tragicità è nel fondo delle cose».

«Capito?».

Certo. Grazie, Soldati.

Mauro Anselmo



MARIO SOLDATI: «...E PER LA POLONIA»

John Young, astronauta tutto famiglia e Luna

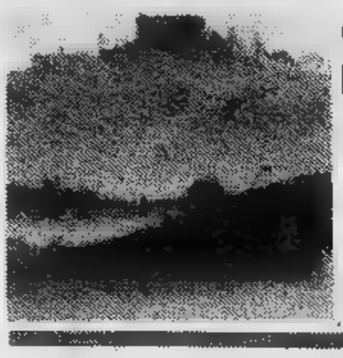
NEW YORK — Che cosa farà a Natale il «nonno» degli astronauti americani? Al telefono da Houston, John Young, 51 anni, cinque missioni spaziali alle spalle, ride come se fosse uno scherzo. «*Noi astronauti*», dice, «*il Natale lo passiamo sempre in famiglia. Nella nostra storia c'è una sola eccezione. Nel Natale del '68, Borman, Lovell e Anders circumnavigarono per la prima volta la Luna sull'Apollo 8*».

John Young è l'unico uomo al mondo che ha percorso le orbite terrestri (due volte con le Gemini), quelle lunari (idem con gli Apollo) e ha pilotato lo Shuttle avanti e indietro dalla Terra (il primo lo scorso aprile). Con le quasi seicento ore di volo extraterrestre e molteplicità di esperienze è il più grande esploratore dello spazio mai esistito. Possibile che non faccia nulla di speciale per le feste? Spiega che a Natale aspetta i figli, ormai adulti, che vivono con la madre (Young ha divorziato e si è risposato con un'avvenente ex segretaria della Nasa). E aggiunge: «*Andrò in chiesa per Grissom*».

Come in una cerimonia, ogni Natale John Young ricorda Virgil Grissom, l'astronauta che morì nel più tragico incidente della storia della Nasa, l'incendio dell'Apollo 1 sulla rampa di lancio nel '67. Con lui c'erano White e Chaffee, che perirono nello stesso modo, soffocati dal fumo nella capsula trasformatasi in una tomba. Grissom era il miglior amico di Young. Insieme formavano una formidabile coppia di bontemponi. Nel '65, al loro primo lancio nel cosmo sulla Gemini 3, si portarono un panino di carne, in violazione dei regolamenti. Quando rientrarono a Capo Kennedy, divennero addirittura oggetto di un'inchiesta congressuale.

Young e Grissom avevano giurato di costruire insieme la prima base sulla Luna. Dopo la morte di Grissom, Young non parlò più a nessuno per mesi. Ricominciò a sorridere quando pilotò l'Apollo 10 intorno al satellite terrestre, e tornò allo stesso quando potè guidare il Rover, l'auto lunare, sulla Luna. Alla Nasa ricordano ancora il momento in cui si ruppe un parafango, e Young e il suo compagno, Duke, si coprirono di polvere. Mentre a Houston i tecnici studiavano un rimedio, Young prese un foglio di cartone, una mappa della Luna, lo piegò, sostituì in quel modo il parafango, e ripartì.

e. c.



Se il Bambino nasce nelle Langhe

Cesare si destò che la luce del giorno filtrava attraverso le imposte. «E' la vigilia di Natale — si disse — posso restarmene a letto ancora un poco»: invece si accorse, passando in rivista gli impegni delle prossime ore, di avere dormito a lungo, di essere persino in ritardo.

«In ritardo su che cosa?» e guardando verso la finestra gli venne il desiderio di alzarsi, scostare la tendine e vedere caso mai fosse caduta la neve. Ma l'orecchio abituato alla particolare ovatta dei rumori quando la notte s'è fatta bianca, improvvisa, di neve, lo trattenne stretto fra le lenzuola a immaginare le colline come le aveva lasciate la sera innanzi, spoglie, piene di freddo, con le vigne più solatie già tosate nella previdente potatura.

«Che cos'è che devo fare? Bravo, tu. Hai da fare fino a tardi e non so nemmeno se mi sbrigo del tutto»: il mercato delle bestie, a Alba; gli ultimi contratti per la vendita del vino; una sosta dal barbiere. E poi i regali. Ci vogliono delle ore per farsi venire in mente un regalo gradevole per sé e per gli altri, di giusto prezzo, roba che serva a qualcosa e che non si butti subito sul comò assieme alla carta fiorata e alla fettuccia d'oro della confezione.

Cesare sentiva nella cucina, a piano terra, i rumori delle donne di casa che trafficavano. «Queste donne non stanno mai ferme. Eppure si alzano sempre per prime. Anche mia nonna fu sempre la prima ad accendere il fuoco, anche mia madre. Ma che cosa dovranno pensare se ci sono qui io a occuparmi di tutto?».

Si ricordò che l'indomani sarebbero giunti i parenti da Torino. Gli avevano telefonato ieri sera, dopo le nove e mezzo per pagare la tariffa con lo sconto notturno. «Vogliamo ritrovarci assieme, come ai bei tempi, come dovremmo fare un po' più sovente»: così si erano invitati e quella proposta lo aveva acceso d'orgoglio. «Ci vuole dunque la campagna per riunire la gente. Ci vogliono stanze comode, grandi tanto che nessuno ti stia troppo sui piedi. Poi ci vuole un'atmosfera, e con la neve o senza neve qui il Natale lo annusi appena sei nella corte. C'è ancora qualche campanile che suona lontano la notte; in città dove lo senti più il batacchio che s'agita?».

Cesare si sistemò i cuscini dietro le spalle, si rimirò, nello specchio dell'«armuar» di fronte al letto. Gli venne in mente suo padre quando stava per morire in quello stesso letto, e la stanza era piena di gente e lui vide il vecchio di riflesso per non fargli scorgere direttamente il pianto negli occhi.

«Io ne ho bene, del tempo davanti. Quarantott'anni compiuti l'altro ieri e una gran voglia di ottenere molto dal mondo: tutto quello che mi ha finora negato. In campagna abbiamo sempre dormito troppo da desti e ci siamo riposati poco nel sonno. Ora sono cambiate già tante cose. Persino il Natale non è più lo stesso. Uno non può correre tutto l'anno e fermarsi di botto la sera del 24, e dirsi, ecco è Natale, e festeggiamo il Natale. A quelle cose lì bisogna arrivarci con calma, gustandole, vivendole pezzo su pezzo, giorno per giorno. La novena nelle chiese, l'odore di incenso, regem venturum dominum, Tu scendi dalle stelle, Vezzoso bel bambin, tutto questo contribuiva ad avvicinarti al presepio. Adesso, se non mi fossi imposto io, nemmeno il presepio vero avrebbero più cominciato in cantiere, in questa casa. Volevano darmi intendere che bastasse l'alberello illuminato, di plastica, e qualunque Giuseppe e Maria sbalzati in peltro su una tavoletta di legno».

Cesare sapeva che in Alba i negozianti di bestiame non avrebbero atteso a lungo il suo arrivo, e che dall'albergo Savona e dal Vecchio Elefante i mediatori di vino se ne sarebbero andati a una cert'ora, che lui ci fosse o mancasse, e che dal barbiere si sarebbe allungata la fila dei clienti. Li lasciò per una volta al loro destino e volle invece preoccuparsi del proprio, almeno un pochino di sé. E il futuro, suo e della terra, lo portò come spesso accade al passato.

Vide i propri zoccoli accanto all'uscio e le scarpe seminuove e gialla tomaia rimesse ogni volta, dopo l'uso infrequente, nella scatola bianca con l'etichetta stampata sul dorso: perché a tenerle nella scatola parevano più nuove, che almeno dovessero durare di più. Vide la cesta del pane cotto l'antivigilia di Natale nella stanza di là delle scale e accanto, su una grande tavola, i ravioli già contati a dozzine, abbondanti fino all'Epifania, e sul piano di un buffet fuori uso le ciambelle scarse di zucchero perché si considerava uno spreco usare il denaro per i beni non ottenibili nel recinto di casa. Sentì il profumo della carne di maiale insaccata di fresco e gli parve di scorgere, alzando gli occhi al soffitto, le tracce degli antichi e fermissimi uncini a cui si appendevano i salami con il loro aroma dolciastro di spezie e di marsala.

Avvertì un canto lontano — un coro intonato di voci distinte — gente che andava alla fiera o ne stava tornando. Il coro salì, nel cortile, e le note lasciavano presto il posto alle parole, un dialogo lento ma gioioso fra i suoi di casa e i viandanti: «Buon Natale. Ci siamo arrivati, eh?, anche quest'anno. Per il prossimo vedremo. Accontentiamoci, vah. Ma queste cuciniere non hanno ancora finito di rosolare il cappone?». E per le strade si andava incontro alla gente — a cercarla, la gente — per il piacere di augurare un Buon Natale e di sentirselo dire.

Cesare sorrise pensando ai sentieri di orme nella neve che segnavano il risveglio di ogni cascina, ai tratturi e passi più ingarbugliati e folti dove il fumo di diversi comignoli rivelava una borgata. L'inverno era lotta, aspra e non certo crudele, fra la natura e l'uomo, e questi la vinceva rinchiudendosi nelle stalle e nelle cucine dove la voglia di parlare, di dirsi delle cose, di conoscerne dai rari forestieri, vinceva il progetto di una tombola con salsicce per palio.

Natale era tutto nell'attesa del Natale. Uno stato d'animo, più che una data del calendario. E non erano neppure i sermoni dei preti nelle chiese a vestire di religiosità la festa, quanto il contatto diretto con il mistero di un mondo coperto di neve e di brina che, di quel giorno in poi, cominciava lento a risvegliarsi nei minuti di luce nuova ogni giorno, fino al rifiorire vero degli alberi che poteva ben paragonarsi allo stesso miracolo della predicazione di Gesù fanciullo nel tempio.

Natale era il vertice della solidarietà persino nei rapporti fra gente e cose, e forse per questo gli abiti cuciti da quei «sartori» diventati vecchi assumevano l'aspetto di un nuovo incontro, dissepolti dal lino che li custodiva negli armadi odorosi di naftalina e di mele. Erano abiti che furono testimoni dei maggiori avvenimenti di una vita.

Cesare finì di contemplarsi nello specchio e non si nascose la propria soddisfazione. Aspettassero mediatori e mercanti. Tutto sommato, i capelli lunghi, un poco ondulati, sul collo, gli davano un tocco spavaldo.

Sapeva una volta di più che il Natale è uno stato d'animo e che forse avevano ragione le donne delle altre cascine a imporsi per il pranzo di Natale al ristorante. «Buon Natale e felicità, e un sorriso», pensò, e gli venne anche in mente che quando si ha fretta come ne ha oggi in campagna, quando si viaggia in macchina come per fortuna si fa in mezzo alle vigne, mica ci si può fermare a ogni incontro e scambiarsi gli auguri. Gli auguri veri sono la felicità degli altri se in realtà gli altri sono la proiezione di noi stessi, o viceversa.

Cesare si sentì felice da contadino. Aveva nel sangue una ricchezza di sentimenti religiosi e pagani che non avrebbe barattato con nessun'altra moneta. Ma questo perché, grazie al cielo e al suo lavoro, il denaro non era più un traguardo irraggiungibile, ma una realtà che gli consentiva di vivere in campagna, di augurare Buon Natale, di avere ospiti l'indomani attorno al cappone. E subito dopo rimettersi a correre, come è nel destino di ogni civiltà che, pur con tutti gli sconvolgimenti, non ha perduto i propri connotati. Avrebbe giocato a carte, sarebbe andato in Alba con l'auto, poteva ammirare il suo presepio e fare i conti con la luna sul calendario.

Davanti allo specchio cominciò a passarsi il rasoio elettrico sul viso. Gioiva del modo nuovo di vivere la campagna e il suo Natale. Scostò le tendine dalle finestre. Il cielo era bianco, nell'aria c'era odore di neve. Fu felice perché quella sera, con o senza stelle, sarebbe andato ad augurare Buon Natale a tutti i viandanti, e tutti gli steli assopiti lungo i viottoli, fino al bosco di betulle dove avrebbe cantato la sua speranza e il [illegible] alla luna che in campagna, sulle colline, ha i riflessi della cometa che viene dai laghi. In questo, campagna e astronautica hanno un punto in comune. A favore della campagna, è il caso di dirlo?

Franco Piccinelli

UN DIALOGO DA LONTANO: «BUON NATALE, CI SIAMO ARRIVATI EH?, ANCHE QUEST'ANNO»

Ai sei gemelli una torta a sei piani

BIBBIENA (Arezzo) — *Passeranno il loro secondo Natale in casa, con i genitori e i parenti più stretti, i sei gemelli Giannini, nati alla maternità di Firenze l'11 gennaio 1980, giunti già alle soglie dei due anni.* «Sarà un Natale abbastanza anonimo dal punto di vista tradizionale — *dice la madre, Rosanna Cavigli* —. La festa vera, nel piccolo paese di Soci, la frazione del millenario Comune di Bibbiena, in provincia di Arezzo, dove vive la famiglia Giannini, ci sarà l'11 gennaio, quando i gemelli compiranno appunto due anni. Per l'occasione si sta preparando, come l'anno scorso, una grossa torta (un "tortone") a più piani».

Linda, Letizia, Francesco, Giorgio, Roberto e Fabrizio stanno bene (hanno un peso medio di undici chili), «camminano, parlicchiano e si capiscono perfettamente fra di loro», dice il padre, Franco Giannini.

«Sono dei veri e propri diavoli — *aggiunge la mamma* —. Quando erano più piccoli facevano un macello a dormire; ora il problema è superato, ma la musica ricomincia quando mangiano: la pasta la mettono in capo, l'uovo te lo tirano in faccia e la carne la pestano. E' una fatica continua — *prosegue* — soprattutto a stare attenti che non scappino di casa o che non combinino guai».

I sei gemelli sono assistiti dalla Regione Toscana, che ha assegnato alla famiglia una ragazza per otto ore al giorno fino al gennaio 1983.

Cabrini: in montagna con la moglie «nuova»

Un Natale diverso dal solito per Antonio Cabrini. Per la prima volta nella vita, il terzino della Juventus e della Nazionale non trascorrerà infatti la festività con la sua famiglia. Il matrimonio con Consuelo ha cambiato [illegible] che in questo senso le abitudini del campione che [illegible] andrà come ogni anno [illegible] Cremona dove vivono i genitori.

Il Natale comunque non ha perso significato per lui: «*Rispetto [illegible] quando ero bambino ed attendevo con ansia l'arrivo [illegible] Babbo Natale non è cambiato molto. Questa festa resta per me la più bella dell'anno e non solo perché ci [illegible] scambia doni, [illegible] per quell'atmosfera [illegible] gioiosa attesa che la contraddistingue. Questa volta sarò lontano dai miei familiari, [illegible] con loro [illegible] già fatto in questi giorni il cenone; riunendo attorno al tavolo mio fratello, cugini, zie e parenti vari. La stessa cosa ha fatto mia moglie Consuelo con i suoi genitori, così ora possiamo andare tranquilli in montagna a Madonna di Campiglio insieme [illegible] [illegible] quindicina di amici*».

Un modo [illegible] dubbio insolito di trascorrere il Natale, festa da sempre legata alla famiglia ed [illegible] tradizioni vecchie [illegible] il mondo. Cabrini comunque [illegible] ha voluto sottrarsi al rito dei regali. Non li troverà più come una volta sotto l'albero, anche perché sarebbe stato difficile sistemarvi, per esempio, la costosa automobile che il giocatore si è regalato in questi giorni.

Scherzi [illegible] parte, Antonio non ha voluto rivelare cosa in effetti ha regalato alla moglie Consuelo e [illegible] cosa [illegible] ha ricambiato: «*Se permette* — dice — *preferisco mantenere il segreto, queste so-* [illegible] *faccende che riguardano solo me [illegible] mia moglie. Nei giorni scorsi abbiamo fatto un giro tra parenti [illegible] amici più cari consegnando ad ognuno [illegible] ricordo, nulla [illegible] particolare, ma abbiamo avuto [illegible] pensiero per tutti. Lo faccio fin da bambino: una volta avevo pochi denari e dovevo fare molti sacrifici per accontentare tutti; ora la situazione è diversa, ma credo che sia inutile fare regali molto costosi, l'importante è ricordarsi sempre delle persone più care*».

Cabrini, non ha ancora programmato la [illegible] giornata natalizia. Da ieri [illegible] [illegible] Madonna [illegible] Campiglio ma non [illegible] esattamente [illegible] farà domani: «*Non dormirò [illegible] lungo* — conclude — *ma certo sarà una giornata del tutto rilassante, per smaltire le fatiche [illegible] questa pri-* [illegible] *parte [illegible] campionato. Insieme agli amici programmerò sul momento la giornata. Penso comunque che passe-* [illegible] *il tempo ad abbronzarci al sole, cercando di lasciare [illegible] [illegible] i pensieri ed i guai [illegible] tutti i giorni. Tra poco più di una settimana saremo [illegible] nuovo [illegible] campo [illegible] [illegible] la Juventus vuole restare in corsa per lo scudetto ha bisogno di dare il massimo nel prossimo mese. [illegible] [illegible] questo penserò da lunedì prossimo*».

Fabio Vergnano

Kabaivanska: il soprano (stavolta) canta in casa

Che cosa fa a Natale una grande cantante lirica? «Sta in famiglia», *risponde Raina Kabaivanska che ieri sera ha interpretato per l'ultima volta Desdemona nell'*Otello *al Teatro Regio.* «Sta in famiglia con il marito e la figlia a godersi un po' di tranquillità».

La signora Kabaivanska ha grandi occhi marroni e il sorriso [illegible] ragazzina. Sta per partire per Modena, dove ha sposato il dottor Franco Guadalini che fa il farmacista, e l'idea di starsene per qualche giorno lontana da palcoscenici, orchestre, camerini e ammiratori [illegible] la disturba affatto. «Pensi che fra [illegible] recita e l'altra dell'Otello sono corsa [illegible] casa a fare l'albero di Natale con mia figlia Francesca, 7 anni».

Ma anche nelle vacanze una cantante lirica deve pensare al lavoro: «E' un impegno che non finisce mai. Bisogna tenere in forma la voce con gli esercizi, fare i vocalizzi. [illegible] poi ci sono le parti nuove da preparare».

Lasciato fuori dalla porta il palcoscenico spunta dalla finestra. «L'opera ti accompagna [illegible] un angelo custode anche quando [illegible] faresti volentieri a [illegible]».

Un occhio rivolto alla famiglia, l'altro ai futuri impegni. Raina Kabaivanska canterà a fine gennaio [illegible] Monaco nella Manon Lescaut di Puccini; ha in programma un'Adriana Lecouvreur [illegible] Bologna, concerti a Roma, Venezia; in estate sarà [illegible] Salisburgo dove canterà sotto la direzione di Von Karajan.

«Adesso ho veramente bisogno di riposo — *dice* —. Ho appena finito di interpretare a Roma la Fausta di Donizetti: è stata un'esperienza interessante, ma mi sono affaticata parecchio. Ho attraversato un periodo piuttosto teso: vado anche in famiglia per ricaricarmi».

Nella hall del grande albergo, seduto in poltrona, [illegible] attentissimo [illegible] non perdere una parola della moglie c'è anche il dottor Guadalini.

Signora Kabaivanska, che cosa regalerà a suo marito? «Niente: il nostro sarà un Natale di piena austerità». *E alla bimba?* «A mia figlia pensano gli amici». [illegible] *a lei?* «Gli ammiratori».

«Gli innamorati, vorrai dire» *interviene finalmente il marito.* «Mia moglie ha legioni sterminate di ammiratori, [illegible] i più fedeli io li chiamo innamorati — [illegible] sempre nel senso di ammiratori, intendiamoci —. Solo da Roma le hanno spedito un'automobile carica di regali».

Recite, incisioni discografiche, viaggi da una città all'altra. Nata in Bulgaria, Raina Kabaivanska è venuta in Italia nel 1958 grazie [illegible] una borsa di studio. Nel '60 ha debuttato alla Scala [illegible] da allora ha spiccato il volo: il Covent Garden [illegible] Londra, i più importanti teatri del mondo.

Quale personaggio della lirica [illegible] più vicino al [illegible] carattere?

«Credo Francesca da Rimini» *risponde. Graziosa e appassionata.*

m. an.

Il sergente ritorna in Arizona

Ex ostaggio di Khomeini

Jesse [illegible] Mary Lopez, al telefono dall'Arizona, dicono che per il loro primogenito James «sarà il Natale della libertà». James Lopez, di 23 anni, è uno degli ex ostaggi dell'ambasciata ameri- [illegible] a Teheran. Sergente dei marines, si comportò con tale eroismo durante l'attacco degli studenti e la propria prigionia che il presidente Reagan lo decorò al valore militare. Il giovane ten- [illegible] a bada gli assalitori con bombe lacrimogene permettendo [illegible] cinque diplomatici di fuggire, e rifiutò poi di collaborare coi suoi secondini. Finì in cella d'isolamento: sopravvisse solo grazie al suo fisico eccezionale (è un vero gigante) pur avendo perso 30 chili di peso.

Alla fine della scorsa settimana, Ja- [illegible] Lopez era ancora all'ambasciata americana a Stoccolma dove presta servizio, ma [illegible] procinto di partire per l'Arizona per passare le vacanze in famiglia. Il Natale del '79 [illegible] quello dell'80 era prigioniero [illegible] Teheran. «*Questo dunque sarà il suo primo Natale di uomo libero in tre anni*» dice il padre. La città, Globe, 7000 abitanti, gli ha preparato dei festeggiamenti, inondandogli la [illegible] di regali. «*Tutte le ragazze in età di marito gli hanno scritto*» spiega maliziosamente il fratello minore. «*Lo vogliono sposare*».

La famiglia Lopez ha già deciso come trascorrerà il Natale. Prima di tutto la messa di mezzanotte: «*Siamo cattolici di discendenza messicana, e il dramma di Teheran ci ha resi ancora più religiosi*». Il pranzo di Natale sarà riservato ai parenti più stretti. Poi la

sera, nel cinema cittadino, verrà proiettato un lungometraggio, [illegible] cartone animato, di James. «*Mio figlio è un bravissimo disegnatore*» dice con orgoglio la signora «*e si è impadronito perfettamente di questa tecnica*». [illegible] cartone animato è naturalmente [illegible] Khomeini e sull'ambasciata Usa a Teheran.

Mi hanno anticipato qualche scena. E' un lavoro avvincente, ora paradossale [illegible] drammatico. «*Non so come mio figlio sia riuscito [illegible] vedere la vicenda sotto una luce umoristica*» conclude Mary Lopez. «*Ma per me è la prova che quando lascerà [illegible] marines avrà prospettive di carriera nel cinema*». Non si prepara nient'altro per Natale? «*Una riunione degli ex ostaggi*» risponde la signora. Ma non vuole dire né dove né quando. Potrebbe essere [illegible] Washington, alla Cattedrale prima e alla Casa Bianca poi.

[illegible] Caretto

Pulici: [illegible]messa di mezzanotte e poi tombola con i parenti

Gli occhi di Paolo Pulici che ti fissano dal manifesto pubblicitario (di una marca di jeans) sono d'acciaio, fermissimi. Da [illegible] della frontiera, da autentico duro. [illegible] sospetto che questo «Pupi» faccia parte della scuola di Bud Spencer, sia un «duro» da copertina, con aria truce [illegible] col cuore anche troppo tenero. [illegible] subito molto forte. In chi lo conosce da anni [illegible] addirittura certezza: il goleador del Torino [illegible] [illegible] duro solo sul campo da gioco, fuori dallo stesso è l'uomo più adatto per illustrare il Natale.

C'è di mezzo soprattutto una bimba: si chiama Patrizia, ha nove anni, è la figlia del campione. E' più esatto dire che tiranneggia il campione, come tutte le brave bambine che si rispettino e che dispongono di un papà celebre ma soprattutto condiscendente. Quindi, il Natale è suo, il padre (ed ovviamente la mamma) non sono che dei comprimari.

Che cosa succede nel giorno della festa? Le cose più banali e scontate, soprattutto per quanto riguarda la notte di Natale. «*Andiamo a messa di mezzanotte*», spiega sorridendo «Pupi» «*come facciamo ogni anno. Per la nostra famiglia [illegible] una tradizione alla quale nessuno vuol rinunciare. Soprattutto mia figlia, è naturale*».

Si torna [illegible] casa dalla messa, con un sacco di buoni propositi, ci si sente in pace [illegible] tutti. Fa freddo per la strada, ma è un freddo rassicurante, non si incontrano piccole fiammiferaie. Si arriva nella casa calda, tenendo la bambina per mano e si evita accuratamente di parlare delle cose del calcio, delle vicissitudini del Torino. Natale [illegible] davvero [illegible] un'oasi. Poi, ci sono i doni da guardare, le carte dorate da svolgere, le mille domande che la bambina deve fare [illegible] tutti i costi.

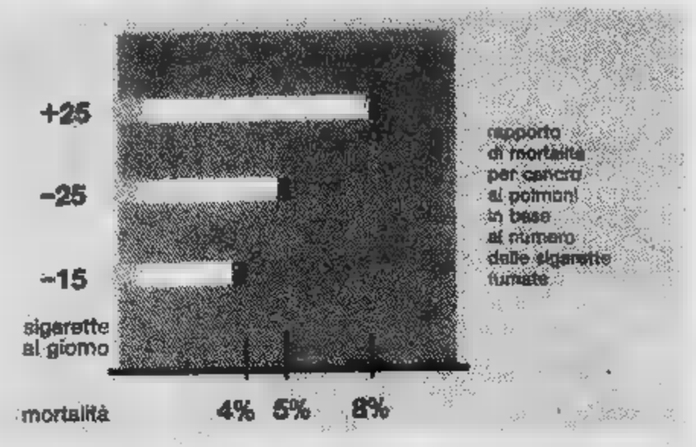
«*Sono giochi elettronici, quelli che ha ricevuto* — commenta la mamma — [illegible] *naturalmente tocca al papà il duro compito delle spiegazioni. Per fortuna Paolo è bravissimo*».

E' davvero bravissimo in tutte cose che riguardano i problemi, non soltanto dei giochi elettronici, ma di qualsiasi cosa che riguardi la casa. E' l'uomo giusto per tutte le occasioni. «*Un vero tesoro*» confessa felice la figlia Patrizia.

Tutto ciò per quanto riguarda la notte di Natale. I doni, in [illegible] Pulici, tengono impegnata la bambina ed il papà per tutta la mattinata. Poi c'è il pranzo con i genitori, una faccenda molto tradizionale e festosa. «*Nella sera/poi* — commenta Pulici — *ci riuniamo in tanti e giochiamo a tombola. E' [illegible] cosa semplice e bella: ci si rende conto, in queste giornate, che la famiglia [illegible] quanto c'è di più importante al mondo*».

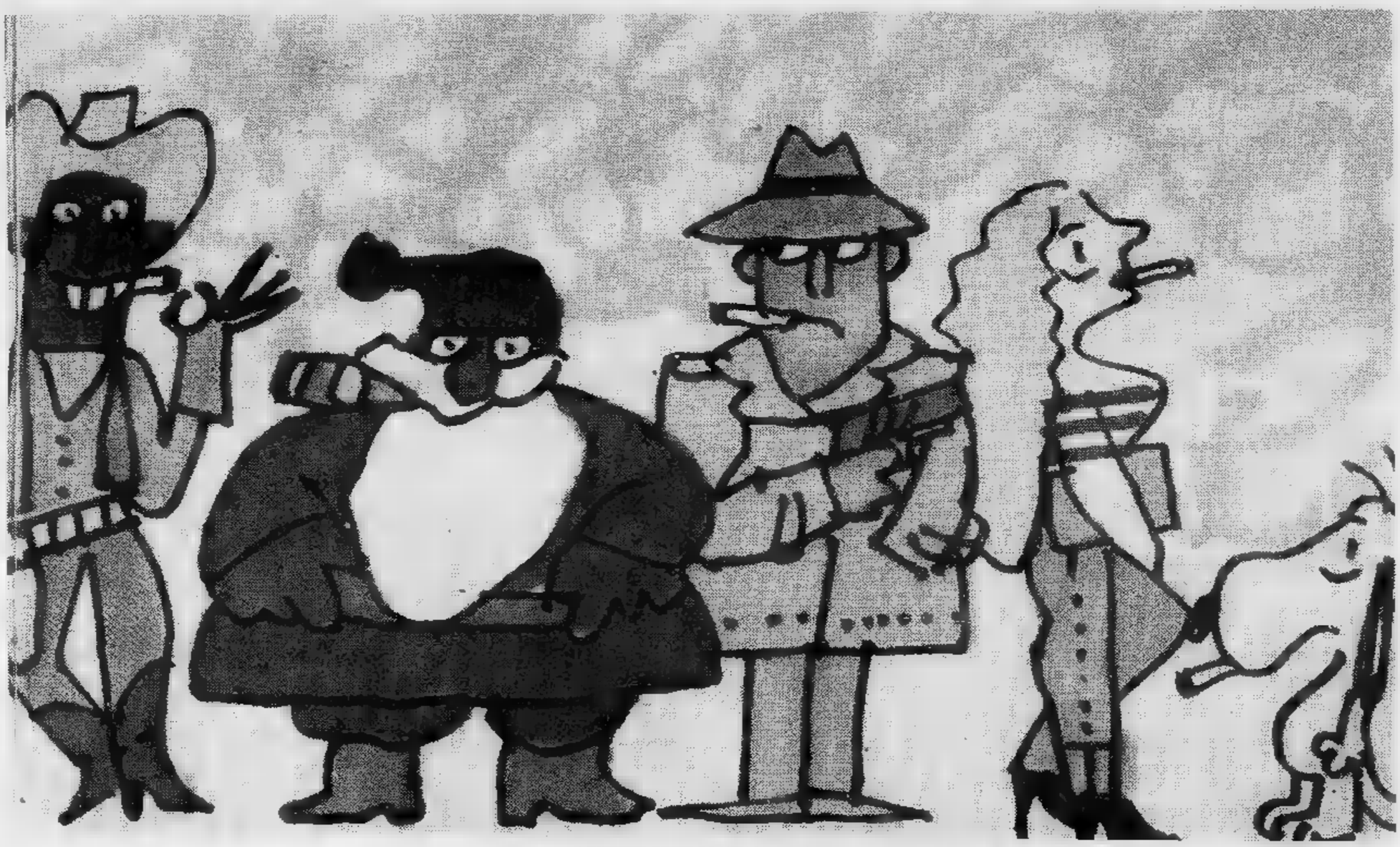
Beppe Bracco

- Come è stata inventata la sigaretta
- La funzione spietata della pubblicità
- La mappa degli effetti secondari
- Il rapporto fumo-cancro



MA PERCHE' FUMI?

di DANIELA DANIELE



I TRATTI «FUMARE DALLA ITALIANA LOTTA CONTRO I

che fascino avrebbe avuto Humphrey Bogart l'eterna sigaretta tra le labbra? Come avrebbe potuto, Hollywood, inventare il personaggio la cinepresa non inquadrato il bel viso perennemente avvolto dal fumo? Una generazione di fans ha cercato d'imitarlo (ne sa qualcosa Woody Allen, dissacratore film *Casablanca*) e una canzone rock americana dice, tra l'altro: «*dont' Bogart the joint*» (non fumare lo spinello alla Bogart) testimonianza del permanere del mito nel linguaggio comune.

Peccato che il grande attore sia morto soli cinquantasei anni per un cancro alla gola. Una vittima, così la si vuol vedere, del successo, di un cliché e delle multinazionali che facevano gomitate perché il «duro» dello schermo preferisse i loro prodotti.

Sul fumo, sulla nicotina, sui danni via dicendo sono stati spesi fiumi parole. Spenderne ancora un po' fa certo male. E dare un'occhiata, così, tanto per sapere, ad alcuni dati statistici, può essere interessante.

Perché non incominciare dal solito «*c'era volta...*»? Ebbene, c'era una volta giovane brillante di nome James Bonsack. Ventunenne, nato a Roanoke County, nella Virginia, fece brevettare la sua macchina per fabbricare sigarette. Era il settembre Fino quel momento il «prodotto» era stato confezionato a mano. Fu una vera rivoluzione.

Fino dieci prima le sigarette rappresentavano, in America, una di secondo piano nell'industria del tabacco. Erano soltanto articolo di lusso.

Nel la produzione era inferiore ai due milioni, ma nel 1875 la domanda prese a salire. Fu così che ditta «Allen & Ginter» ebbe una pensata geniale: mise in palio un premio di 75 mila dollari per una macchina che sostituisse il lavoro manuale.

Entra, così, in scena James Bonsack, il *self made man* per eccellenza, che dopo aver deciso di vincere il premio, presentò la macchina rivoluzionaria: su una sottile striscia carta veniva versato flusso uniforme di tabacco attraverso dispositivo simile al congegno di alimentazione della lana di una cardatrice. La carta veniva poi arrotolata e tagliata ad intervalli regolari. La moderna sigaretta era nata. E Bonsack diventato un magnate dell'industria.

Le scarse e poco curate colture della regione del Piedmont, in Virginia e della Carolina del Nord (conosciute, oggi, con nome di Old Bright Belt) s'ingrandirono e la produzione e il consumo delle sigarette conobbero più soste degne nota.

Altro pioniere dell'industria del tabacco fu James Buchanam Duke. A nove anni vendette, insieme con il padre, il primo carico di tabacco. L'impresa dei Duke si allargò quando ebbe diciotto anni il giovane Duke entrò in società con il padre. Comprarono diverse macchine «Bonsack» e nel la ditta «Duke & Sons» vendette un miliardo di sigarette, pari al 40 per cento della produzione nazionale. L'anno seguente rilevò l'intera industria statunitense. Il suo monopolio, l'«American Tobacco Company», sopravfino al 1911. A quell'epoca gli americani accendevano già più dieci miliardi di sigarette all'anno.

Dal vecchio monopolio, smembrato perché contrastava con le leggi vigenti, nacquero quattro società. Queste continuano a dominare un'industria che nel 1980 ha riversato sul mercato 704 miliardi di sigarette, fumate per il 90 per cento negli Stati Uniti da un pubblico di milioni di adulti 5 milioni adolescenti. Dimenticavamo un particolare: il gran «leone» dell'industria, James Buchanam Duke, non fumò mai. Sicuramente abile nel far soldi e, quantomeno, riguardoso della propria salute.

UNO DEGLI [illegible] PIU' CLAMOROSI NELLA PUBBLICITA'

UNA LEGGE DELLO STATO NON RISPETTATA

VIETATA LA PUBBLICITA' (Ma se pago ...)

Nessuno può aver dubbi sulla buona salute dell'industria del tabacco. Un vortice di miliardi rassicura le multinazionali da pericoli di crisi. Ma le industrie [illegible] s'accontentano [illegible] si servono, massicciamente, della pubblicità. Con più discrezione in Italia, dove una legge avverte: *«La propaganda [illegible] qualsiasi prodotto da fumo, nazionale od estero, [illegible] vietata»*. L'ammenda massima prevista è [illegible] cinque milioni. Una «elemosina» che le ditte versano volentieri allo Stato, mettendola in conto spese pubblicità.

Infatti non di rado si trova, [illegible] riviste [illegible] ampia diffusionen [illegible] réclame con scritte del tipo: *«Un nuovo [illegible] [illegible] vivere, [illegible] nuovo modo di fumare»*, oppure sui muri cittadini compaiono gli inviti: *«Fumate pulito»*, accompagnati da idilliache visioni di prati in fiore [illegible] di gabbiani in volo su azzurri mari.

C'è poi l'invenzione, che risale già [illegible] qualche anno fa, [illegible] sigaretta a basso contenuto di nicotina. Quella che non [illegible] male e che, anzi, [illegible] quasi bene. Ecco, un brano tratto da un articolo pubblicitario apparso su una nota rivista settimanale.

«Si vive in modo diverso? La risposta [illegible] sì. Riscoper- [illegible] tempo libero, contatto con la natura, ricerca di itinerari [illegible] cibi sino [illegible] ieri quasi dimenticati, tutto sembra condurre [illegible] dimensione per molti aspetti nuova. Anche il diffondersi [illegible] hobbies come,

Uno degli abbinamenti preferiti dai santoni della pubblicità è quello fumo-auto. Non per nulla i mostri di Formula Uno si proiettano sulle piste tappezzati dalle scritte dei loro sponsors.

Altra associazione ben vista [illegible] quella *fumo-cacciatore* (inteso come sportivo)-*alcol*. La scenetta è tipica: un cacciatore, con [illegible] che dorme ai suoi piedi e fucile a fianco, siede davanti [illegible] caminetto di una villa rustica. Stringe fra le dita una sigaretta e si versa un [illegible] «tuttonatura». Uno psicoanalista serio avrebbe molto da dire al riguardo, per la varietà di simboli rappresentati. Ridiamoci un po' sopra, [illegible] intanto, chissà perché, ci accendiamo la nostra sigaretta.

[illegible] DI [illegible] (IN ALTO) [illegible] (SOTTO)

ad esempio, la fotografia che più di altri consente [illegible] prolungare la vita in certi momenti». Fin qui sembra di leggere la pubblicità di qualsiasi gruppo ecologico...

Poi, [illegible] l'intento: *«Si fuma in modo diverso? Anche in questo [illegible] la risposta è affermativa. La funzione psicologica e stimolante [illegible] [illegible] sigaretta è qual- [illegible] alla quale pochi sanno rinunciare, ma [illegible] certo che scegliendo sigarette realmente leggere i pericoli del fumo risultano notevolmente ridotti»*.

Quello che il solerte articolista non dice è che nelle sigarette vi [illegible] altre due sostanze, molto più dannose della nicotina (a basso o alto tasso che sia), prodotte [illegible] combustione: l'ossido di carbonio e il catrame. Il primo [illegible] dannoso per il cuore, il secondo può [illegible] [illegible] cancro.

Così, passo dopo passo, la sigaretta, aiutata dai mass-media, è diventata un simbolo: di benessere [illegible] di virilità (è provato che diminuisce la potenza sessuale, ma nessun fumatore lo ammetterà mai...).

La sigaretta entra, per [illegible] verso [illegible] per l'altro, in ogni campo pubblicitario: alcolici, capi d'abbigliamento, auto, impianti d'alta fedeltà. Pare che ogni attività [illegible] sia veramente godibile, tutto compreso, se non accompagnata da una *«buona sigaretta»*.

[illegible] per non correre rischi le multinazionali si sono [illegible] [illegible] riparo: vendono anche magliette, borse, ombrelli, profumi. Tutto sotto lo stesso marchio, tutto in armonia e in stile: l'uomo moderno *«deve»* fu- [illegible] [illegible] vestire in linea. Così si sente a posto, inserito e sicuro di sè.

L'immagine pubblicitaria più assurda [illegible] amaramente ridicola [illegible] senz'altro quella scoperta dalla *Lega italiana per [illegible] [illegible] contro [illegible] tumori*. Si tratta di un gigantesco poster piazzato sulla sommità di [illegible] capanna in un villaggio africano: raffigura tre uomini neri, vestiti all'europea, intenti a fumare. La scritta avverte che quello è il sistema per fare successo...

DISINTOSSICAZIONE E CRISI D'ASTINENZA

E ADESSO LA SMETTO (Ma ingrasso ...)

«Scusi, perché fuma?».

«Perché mi piace, ovvio».

E nessuno, forse, ricorda la nausea e la tosse che furono compagni [illegible] sua prima sigaretta. Alla domanda «perché si fuma?» *legioni di psicologi rispon- [illegible] nei modi più svariati.*

Secondo la dottoressa Gabriella Morasso, dell'Istituto tumori del San Martino [illegible] Genova, si fuma «per vincere l'insicurezza» *e perché* «tenere la sigaretta fra le dita aiuta [illegible] mantenere il controllo [illegible] se stessi».

«Un esempio? — *continua la psicologa* — potrebbe chiederlo ai suoi colleghi giornalisti della tv. Chieda quanti notissimi personaggi, esempi di autorità e di autocontrollo, chiedono di poter fumare durante le interviste [illegible] i dibattiti televisivi, ben sapendo che le nuvolette di fumo disturbano le riprese della telecamera. Qualcuno, addirittura, ha confessato di [illegible] riuscire [illegible] coordinare [illegible] proprio discorso [illegible] l'aiuto della sigaretta».

Lo psicologo o lo psicoanalista devono ricercare le radici del vizio nell'infanzia per poter aiutare coloro che vogliono smettere. E smettere, non [illegible] una novità, [illegible] difficile. Anche [illegible] questo problema c'è chi ha fatto fior [illegible] soldoni: con le miracolose cure «per smettere [illegible] fumare».

«Abbiamo in progetto — *spiega la dottoressa Mo- [illegible]* — un ambulatorio per la disassuefazione *(stesso termine che si usa per l'eroina, n.d.r.)*. E' in via sperimentale e si occuperà, almeno per ora, di una quindicina [illegible] soggetti. [illegible] cercherà di studiare tutti i sintomi dell'astinenza [illegible] [illegible] trovare il sistema migliore per aiutare chi smette [illegible] superare la crisi».

Che cos'è la sigaretta nella società? La psicologa [illegible] ha dubbi e risponde sicura: «La mercificazione della salute. I miliardi, di dollari [illegible] di lire, [illegible] sempre miliardi, no?». *Anche quelli spesi per la salute sono miliardi, [illegible] sembra che nessuno [illegible] [illegible] accorga.*

«Vuol sapere [illegible] cosa? — *interviene la biologa Carla Arciti* — quest'estate, a Panarea, non arrivavano sigarette, a causa [illegible] [illegible] sciopero. Ebbene si vendevano alla borsa nera quei pochi pacchetti rimasti: [illegible] [illegible] lire l'uno...».

Le spiegazioni [illegible] venzionali del vizio del fumo parlano di una forma di dipendenza psicologica, in cui il seno materno, oppure la tettarella di gomma del biberon o ancora [illegible] coperta rassicurante [illegible] bambino sono stati avvolti in [illegible] tubicino [illegible] carta bianca, a uso [illegible] grandi. C'è chi sostiene (William Bennet, direttore [illegible] Harvard Medical School Health) che [illegible] pipa e il sigaro riflettano [illegible] bisogno più psicologico che fisiologico e che l'abitudine alla sigaretta — che pare molto più difficile da abbandonare — sia invece successivamente più legata all'assuefazione.

Secondo una ricerca del governo britannico gli adolescenti che fumano più di [illegible] sigaretta hanno una probabilità soltanto del 15 per cento di conservarsi [illegible] fumatori.

Il momento più difficile [illegible] quando si cerca di smettere dopo molti anni. Una serie di disturbi psicologici e fisici si possono protrarre per almeno due settimane, con acutizzarsi della sonnolenza e del desiderio di fumare dopo [illegible] decina di giorni. Questo desiderio si fa sentire ancora per un mese, mentre per il 20 per cento delle persone ancora a cinque, nove anni, dopo l'abbandono del fumo. Una trappola, dunque, dalla quale non è semplice uscire.

Assuefazione e disassuefazione: che cosa accade nell'organismo del fumatore? Cerchiamo di spiegarlo. La nicotina [illegible] fortissima assuefazione soprattutto quando è aspirata. Il fumatore, [illegible] saperlo, cerca una serie di stimoli dalla nicotina. Perché? Prima di tutto perché [illegible] [illegible] sensazione non ben definita, ma comunque piacevole, e il fumatore medio può procurarsi da 70 mila [illegible] 100 mila di questi stimoli l'anno, cioè 2-3 mila al giorno. Con [illegible] simile gratificazione è ben difficile lasciare il «campo».

In secondo luogo le somministrazioni brevi [illegible] con-

centrate [illegible] il miglior modo di mantenere alto il livello di nicotina nel cervello.

E quando si cerca di smettere ecco che cosa accade. Il livello di nicotina nel sangue scende e scende pure quello nel cervello. S'inizia la crisi d'astinenza. Il fumatore è nervoso, irritabile: il tracciato delle onde cerebrali si modifica, i livelli di certi ormoni scendono, il battito cardiaco [illegible] la pressione sanguigna subiscono una forte diminuzione. Arrivano, o possono arrivare, nausea, emicrania, stipsi [illegible] diarrea e, generalmente, smodato desiderio [illegible] cibo.

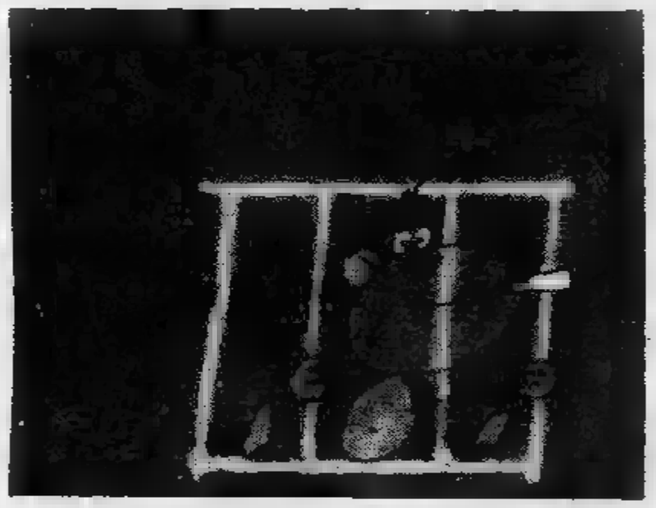
Non ci si riesce più [illegible] concentrare. Il corpo umano, in questi momenti, combatte la disperata battaglia contro il veleno, nel tentativo di riportare la «macchina» ai livelli corretti. Anche i polmoni tentano [illegible] riprendere la loro primitiva attività e il fumatore che smette, sovente, è soggetto [illegible] crisi di tosse. Una buona scusa per dire: «Vedi, quando fumavo non tossivo, adesso sì» [illegible] *riprendere sigaretta e accendino.*

UNIVERSITA' DI PERUGIA

IL FUMO IN CIFRE

Com'è il fumo, detto [illegible] cifre, in Italia? All'università di Perugia, al «Centro sperimentale di educazione sanitaria», si stanno elaborando questi dati. Direttrice del Centro e titolare di cattedra alla Facoltà di Igiene, [illegible] la professoressa [illegible]ria Antonietta Modulo.

«Non posso [illegible] fornire i [illegible] recentissimi — spiega — perché sono ancora in computer. Posso però dare informazioni relative all'anno 1979». Le pubblichiamo nelle [illegible]



ANNO 1979

maschi	Fumatori
[illegible] 15 a 24 anni	46%
Femmine (1)	Fumatrici
da 15 a 24 anni	53%

(1) *Già nel 1972 la percentuale delle femmine fumatrici [illegible] più alta di quella dei maschi, 53 per cento contro 49 per cento mentre nel 1965 i maschi fumatori erano il 70 per cento e le femmine il 30.*

IL CONSUMO

Vediamo, ora, il consumo di tabacco (in chili) che [illegible] è avuto nel nostro Paese nel 1979.

Italia 1 chilo e [illegible] grammi [illegible] persona
Italia sett. 1 chilo e 809 grammi [illegible] persona
(Trentino 2.299; Lombardia 1.635; Piemonte 1.784; Ligu[illegible] 2.066)
Italia centr. 1 chilo e 912 grammi a persona
(Toscana 1.995; Marche 1.722)
Italia merid. 1 chilo [illegible] 452 grammi a persona
(Sardegna 1.747; Campania 1.305)

FUMATORI DI SIGARETTE IN ETA' DI 14 ANNI ED OLTRE SECONDO IL NUMERO DI SIGARETTE FUMATE GIORNALMENTE

SIGARETTE FUMATE GIORNALMENTE	TOTALE	SESSO		CLASSI DI ETA'			Oltre 70
		Maschi	Femmine	14-29	30-49	50-70	
CIFRE ASSOLUTE (in migliaia)							
Fino a 5	1.910	902	1.008	673	716	418	103
6 - 10	4.133	2.522	1.611	1.546	1.380	996	211
11 - 20	7.447	6.277	1.170	1.830	3.236	2.183	218
21 - 30	1.409	1.327	81	235	723	412	38
Oltre 30	535	505	30	50	271	200	15
TOTALE	**15.434**	**11.534**	**3.900**	**4.334**	**6.325**	**4.189**	[illegible]
PER 100 [illegible] DI [illegible]							
Fino a 5	12,4	7,8	25,8	15,5	11,3	10,0	17,6
6 - 10	26,8	21,9	41,3	35,7	21,8	23,8	36,1
11 - 20	48,2	54,4	30,0	42,2	51,2	51,6	37,2
21 - 30	9,1	11,5	2,1	5,4	11,4	[illegible]	6,5
Oltre 30	3,5	4,4	0,8	1,2	4,3	4,8	2,6
TOTALE	**100,0**	**100,0**	**100,0**	**100,0**	**100,0**	**100,0**	**100,0**
[illegible] PER [illegible]							
Fino a 5	4,2	4,1	4,3	5,2	4,7	3,2	2,5
6 - 10	9,1	11,5	6,9	12,0	9,1	7,6	5,1
11 - 20	16,4	28,6	5,0	14,2	21,2	16,5	5,2
21 - 30	3,1	6,1	0,3	1,8	4,8	3,1	0,9
Oltre 30	1,1	2,3	0,1	0,4	1,8	1,5	0,4
TOTALE	**34,0**	**52,6**	**16,6**	**33,6**	**41,6**	**31,9**	**17,4**
N. medio di sigarette fumate giornalmente	**16**	**17**	**11**	**13**	**17**	**16**	[illegible]

CHE COSA PROCURANO NICOTINA, CATRAME [illegible] OSSIDO DI CARBONIO

CANCRO, INFARTO

Si fuma in ogni occasione della vita. Escluso, naturalmente, il sonno: qualcuno ci ha provato ed è morto bruciato o avvelenato dai vapori, sprigionatisi dall'incontro [illegible] brace della sigaretta con l'imbottitura [illegible] materasso.

E, visto che si fuma in ogni occasione (compreso il dolce momento successivo all'atto d'amore) è bene sapere quali possono [illegible] gli effetti della sigaretta sul nostro organismo, punto per punto. Ce [illegible] dice il Comitato nazionale per [illegible] lotta contro il fumo, che ha [illegible] all'Istituto tumori [illegible] San Martino di Genova.

[illegible] bocca. *E' il primo organo a subire l'impatto dannoso del fumo: alito cattivo (*«provate a baciare qual[illegible] che non fuma e subito dopo qualcuno che fuma, [illegible] apprezzate la differenza», *suggerisce il prof. Leonardo Santi, direttore dell'Istituto di Oncologia dell'Università [illegible] Genova) infiammazione alle gengive, carie dentaria, sono le prime inevitabili conseguenze. [illegible] può dare origine [illegible] più gravi malattie come il cancro del labbro e della lingua.*

L'apparato respiratorio. *E' il principale bersaglio del fumo. Nel fumo sono contenute oltre [illegible] mila sostanze tossiche per l'organismo umano, delle quali al[illegible]40 sicuramente cancerogene. Nei polmoni si accumulano tutti questi veleni che causano bronchite cronica, asma, enfisema polmonare, cancro alla laringe e cancro polmonare. Il rischio aumenta di 15 volte se si fumano 10 sigarette al giorno, [illegible] ben 65 volte quando se [illegible] fumano 40.*

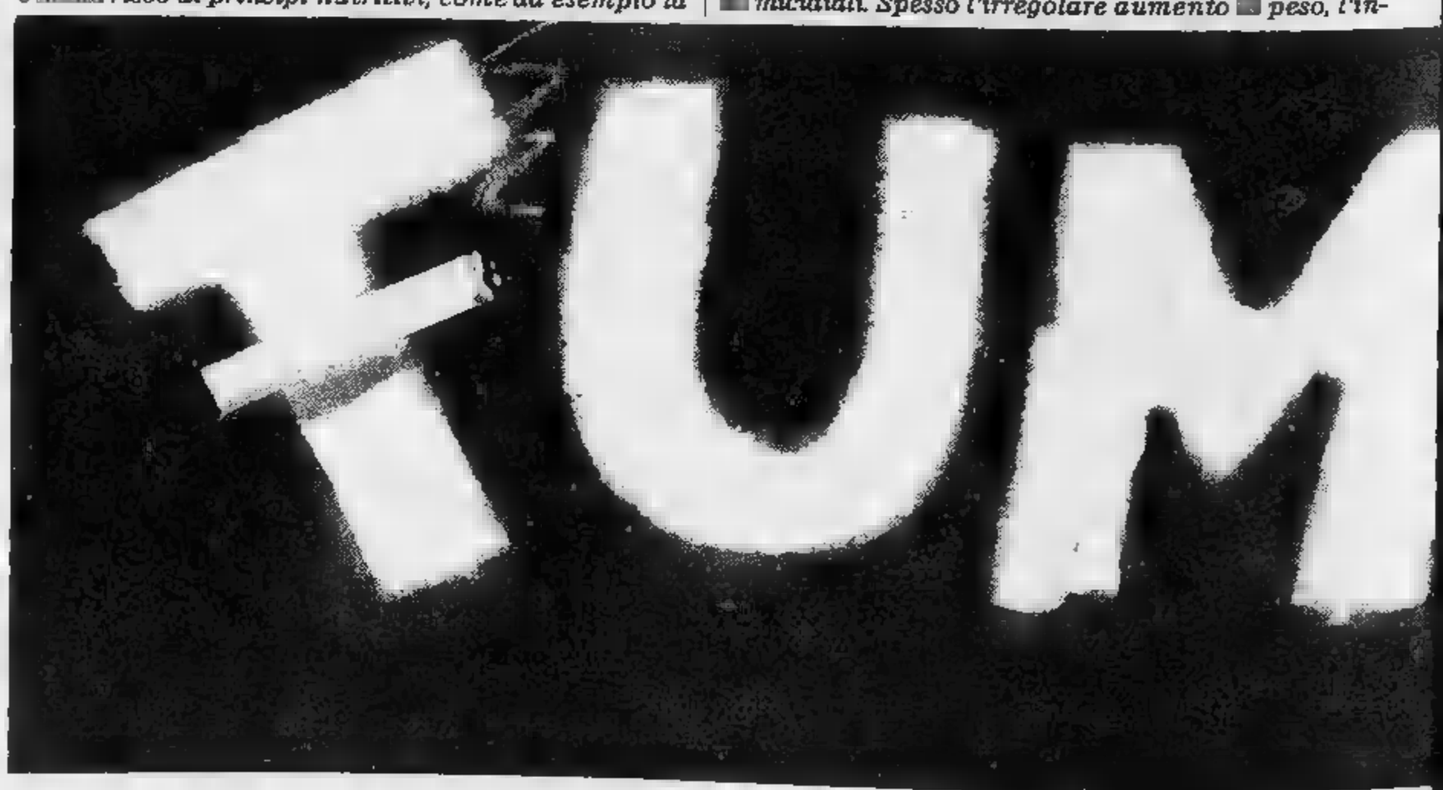
In gravidanza e dopo. *Il latte della madre che fuma è [illegible] ricco di principi nutritivi, come ad esempio la vitamina C e contiene molte delle sostanze tossiche [illegible] fumo che, data la tenera età del lattante, risulta[illegible] micidiali. Spesso l'irregolare aumento [illegible] peso, l'in-*

Locali pubblici off limits

Da un ministro della Sanità, [illegible] Aniasi, dichiarato [illegible] fumatori, siamo passati ad [illegible] ministro, [illegible]to Altissimo, costantemente [illegible] con [illegible] sigaretta in mano.

Un ministro che, tuttavia, ha mostrato gran[illegible] interesse [illegible] la ricerca [illegible] si compie in Italia sul [illegible] e [illegible] quindi dovrebbe mostrare altrettanto interesse per [illegible] misure [illegible] adottarsi [illegible] ridurre i danni del fumo. Che [illegible] c'è in programma?

Un funzionario dell'ufficio stampa [illegible] ministero ci dice: «C'è in progetto l'estensione del divieto [illegible] fumare [illegible] tutti i locali pubblici. Inoltre si pensa [illegible] [illegible] scrivere [illegible] pacchetti [illegible] sigarette "Il fumo [illegible] male". Per il



FUMATORI DI ETA' DI 14 ANNI ED OLTRE SECONDO IL TIPO DI PRODOTTO PREVALENTEMENTE FUMATO

PRODOTTO FUMATO	TOTALE	Maschi	Femmine	CLASSI DI ETA' 14-29	30-49	50-70	Oltre 70
CIFRE ASSOLUTE (in migliaia)							
Sigarette	15.434	11.534	3.900	4.334	6.325	4.189	586
Sigari	211	203	8	6	38	85	82
Pipa	175	172	3	19	50	52	54
TOTALE	**15.820**	**11.909**	**3.912**	**4.359**	**6.413**	**4.326**	**722**	
FUMATORI							
Sigarette	97,6	96,9	99,7	99,4	98,6	96,8	81,1
Sigari	1,3	1,7	0,2	0,1	0,6	2,0	11,4
Pipa	1,1	1,4	0,1	0,5	0,8	1,2	7,5
TOTALE	**100,0**	**100,0**	**100,0**	**100,0**	**100,0**	**100,0**	**100,0**
QUOZIENTI PER 100							
Sigarette	34,0	52,6	16,6	33,6	41,6	31,9	14,1
Sigari	0,5	0,9	—	—	0,2	0,6	2,0
Pipa	0,4	0,8	—	0,1	0,3	0,4	1,3
TOTALE	**34,9**	**54,3**	**16,7**	**33,7**	**42,2**	**33,0**	**17,4**

Quella che può sembrare una libera scelta di fumo lo è. Come ogni altra abitudine, il fumo si caratterizza per i modelli sviluppatisi nella società. Quando il ragazzo o la ragazza decide di fumare segue un preciso modello che ha interiorizzato nel corso degli anni. (Le tabelle sono state fornite dall'Università di Perugia, Istituto d'Igiene)

NEL FUMO CI SONO ALMENO 4 MILA SOSTANZE TOSSICHE

ULCERA, ENFISEMA

momento è tutto». Non è molto, è meglio di niente.

Si tratterà di vedere come si concilieranno le posizioni della Sanità (che dovrebbe essere giustamente preoccupata della salute dei cittadini, anche dal punto di vista economico) e quelle del Tesoro che si avvantaggia dei miliardi che entrano nelle casse dei Monopoli di Stato.

Un fatto, comunque, è certo: pare fin troppo evidente che spendere miliardi di lire per finanziare la ricerca sul cancro e non agire tempestivamente e opportunamente sul fumo, una delle principali cause di cancro, equivalga ad atteggiamento demagogico e assai poco produttivo.

Parola di ministro

sonnia, l'irrequietezza, i disturbi intestinali del lattante sono causati dall'irresponsabile abitudine di fumare della madre.

Il bambino della gestante fumatrice *pesa, al momento della nascita, il 10 per cento in meno degli altri bambini. I danni subiti dal feto sono irreversibili e, qualche volta, letali. In compenso il bambino non ha danni se la madre smette di fumare durante la gravidanza.*

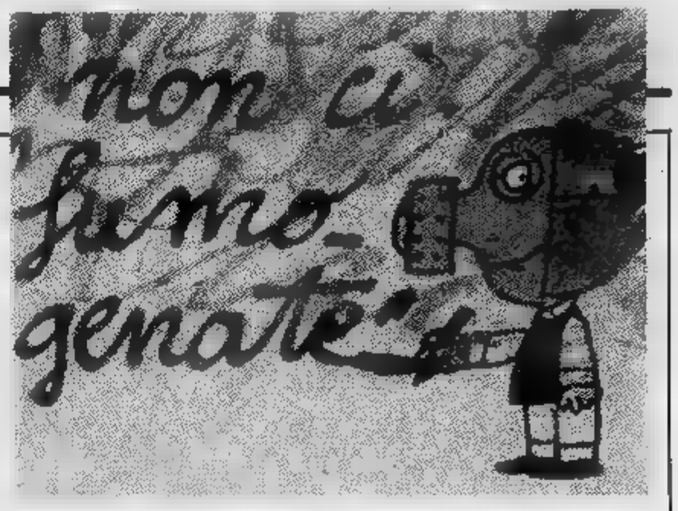
Il cuore. *E' maggiormente esposto a malattie come l'angina, l'infarto, l'ipertensione arteriosa e la tachicardia. Nemici giurati del cuore sono, infatti l'ossido di carbonio e la nicotina. Anche il processo arteriosclerotico viene accelerato. Risultato: nei decessi per malattia cardiaca la mortalità è doppia per i fumatori rispetto ai non fumatori.*

L'apparato digerente. *E' direttamente interessato ai danni del fumo per le sostanze tossiche e cancerogene. I disturbi variano da cattiva digestione, a stitichezza, aerofagia, gastrite, ulcera, cancro.*

Circolazione sanguigna. *La nicotina e l'ossido di carbonio danneggiano arterie e vene. Favoriscono arteriosclerosi, trombosi e anche la formazione delle vene varicose. I rischi circolatori della gravidanza sono più frequenti nelle fumatrici. L'associazione del fumo con alcool, pillola anticoncezionale, obesità, aumenta l'incidenza delle malattie della circolazione sanguigna.*

La pelle. *E' lo specchio visibile dello stato di salute. Il fumo ne accelera l'invecchiamento e causa una colorazione avvizzita e pallida. La tendenza a tossire e ad espettorare continuamente, accentua l'aspetto malsano del fumatore accanito.*

Considerazioni e dati di fatto che meritano qualcosa di più che una generica alzata di spalle.

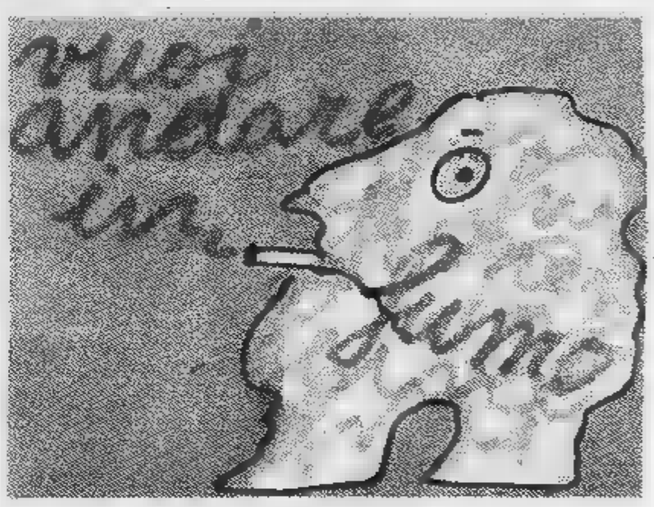


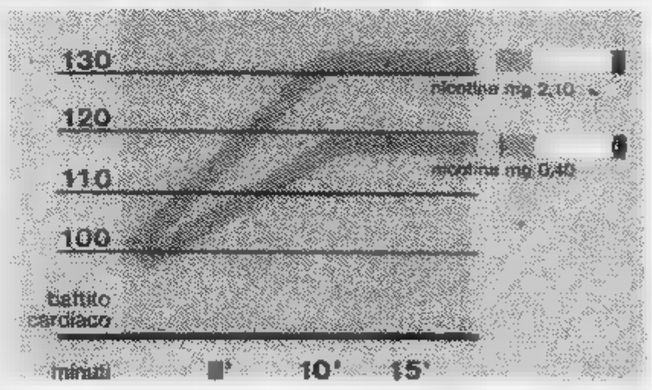
E' COME SE FUMASSI

Ed io che non fumo?

«Io non fumo, quindi, potrò anche andare sotto una macchina, correre certi rischi sono sicuro di non correrli». Sbagliato. Perché vivere in un ambiente, al lavoro o in casa propria, dove altre persone fumano, è come fumare. Anzi, peggio, perché i fumatori, magari, hanno il filtro al loro tubicino di «droga», chi non fuma e respira l'aria impestata, non ha neppure quello.

Il dottor Angelo Arizio, primario del *Centro di medicina sociale e preventiva* di Lungo Dora Savona, a Torino, avverte: *«Uno studio recente ha dimostrato che un soggetto non fumatore, in ambiente saturo di fumo, ha gli stessi effetti che avrebbe fumando 30-35 sigarette»*. Non facciamoci dunque illusioni, anche i nostri denti e le nostre dita non sono ingialliti dalla nicotina, i nostri polmoni ne sanno qualcosa.





ALCUNE CONSEGUENZE

INCIDENTI IN AUTO

La causa del cinque per cento degli incidenti automobilistici in Europa sarebbe il fumo. Questo il risultato di un'indagine che un gruppo di ricercatori europei ha sottoposto al ministero dei Trasporti. Dalla Gran Bretagna, poi, dopo un rapporto del Royal College of Physicians, *è partita la proposta che il divieto tassativo di fumare mentre si è alla guida venga incluso nel Codice stradale europeo in via di elaborazione.*

In Grecia e in Polonia chi fuma guidando può incorrere in sanzioni come per qualsiasi altra infrazione al codice della strada.

Gli incidenti avvengono mentre il guidatore s'accende la sigaretta oppure quando tenta di rimuovere, con bruschi gesti, la brace o il mozzicone che gli sono caduti sul sedile.

LE CAMPAGNE ANTIFUMO DI [illegible]

IMITARE I GRANDI

Imitare i «grandi» è attività primaria dei bambini. Fin dalla più tenera età il figlio di genitori fumatori, generalmente, «gioca» a fumare, mettendo in bocca la matita, facendosi comperare la sigaretta di cioccolato e via dicendo.

La scuola, poi, è la piattaforma di lancio verso un futuro da fumatore. Fior di circolari, divieti e controlli non servono a granché, anche perché gran parte dei docenti stessi fumano e fumano a scuola.

Ancora una volta si tenta la via della prevenzione. *Il comitato per la lotta contro il fumo* ha condotto un esperimento, nell'anno scolastico 1980-81, che ha dato buoni risultati. L'hanno diretto la psicologa Gabriella Morasso e la biologa (incaricata dal ministero della Pubblica Istruzione) Carla Arciti.

«Abbiamo preso contatti con il Provveditorato agli Studi di Genova — dicono — *e s'è iniziata la nostra campagna. Abbiamo coinvolto non solo gli studenti, ma tutti gli utenti della scuola, docenti, genitori, personale scolastici e assistenti sanitarie».*

Sono stati proiettati audiovisivi, distribuiti opuscoli, organizzati dibattiti in classe. *«Inutile insistere particolarmente su malattie che potrebbero comparire in un futuro lontano. La prospettiva di avere un tumore al polmone a 40 anni è infatti troppo remota per un ragazzo di 12. Meglio insistere sulle conseguenze negative sull'accrescimento, sulla capacità respiratoria in rapporto agli sport e al ballo, sulla bellezza della pelle, tentando anche di suscitare l'orgoglio di fare una scelta contro corrente, dicendo: grazie, non fumo».*

Da questo lavoro è emerso un dato preoccupante: *«Una buona parte di ragazzi della terza media fuma con una certa frequenza. La prevenzione va quindi avviata con buona regolarità fin dalla scuola elementare».*

La sigaretta in III media

... E CANADA

IL FUMO E I GIOVANI

I ragazzi si sono messi a fare: hanno intervistato i genitori, medici, sportivi, per sapere quanto fumano e quali motivi li hanno spinti a questo vizio. *«Il successo dell'iniziativa* — dicono le dottoresse Morasso e Arciti — *è dato dall'alto numero di scuole che hanno già chiesto un nostro intervento per il prossimo anno e dal fatto che l'80 per cento dei giovani ha discusso in famiglia quanto osservato e dibattuto in classe».*

LE CONCLUSIONI DI UN RICERCATORE

Ma se persino il medico fuma...

Il fumo fa male? Ma va', se fumano anche i medici... Già, perché anche loro? *«Mi spiace dirlo, ma molti colleghi tendono ad ignorare, per carenza culturale, il problema».* Chi parla così, senza tanti complimenti, è il professor Leonardo Santi, ricercatore di chiara fama: direttore dell'*Istituto di Oncologia* dell'Università di Genova, presidente della *Lega italiana per la lotta contro i tumori* e vicepresidente del *Comitato nazionale per la lotta contro il fumo*. Un medico, insomma, che ha ben diritto di parlare in questo modo.

«Il guaio — continua — *è che molte campagne sul fumo sono state fatte soltanto per la popolazione e molti medici non hanno creduto opportuno interessarsene in modo più scientifico. Sarebbe bene seguire l'esempio dei colleghi inglesi che hanno studiato seriamente i danni derivanti dal fumo e sono riusciti ad incidere sulle malattie diminuendo il consumo».*

Professor Santi, esiste un livello di guardia, oltre il quale è meglio non andare? *«Il discorso non va posto in questi termini. Non è che quelli che fumano meno non abbiano rischi: ne hanno un po' meno. Non bisogna dimenticare, poi, che ogni organismo è un fatto a se stesso e che la quantità che per uno non è nociva per un altro lo può diventare».*

Com'è possibile definire i danni del fumo? *«Ci sono i danni diretti, quelli che interessano i polmoni, la vescica, il pancreas, l'apparato digerente. Alcune sostanze sono cancerogene, altre accelerano il processo di cancerizzazione, altre ancora si uniscono con altri composti e danno del fumatore. Ad esempio è stato stabilito che il fumo, associato all'amianto, decuplica il rischio di malattia. E' noto, poi, l'effetto che può avere la pillola anticoncezionale con il fumo».*

Il femminismo, che tanta parte positiva ha avuto nella «liberazione» della donna, ha questo risvolto negativo: aumento delle donne fumatrici, aumento del cancro ai polmoni nelle donne.

«E' incredibile poi — aggiunge Leonardo Santi — *che le donne, che ogni anno spendono miliardi per i prodotti di bellezza, non tengano conto di quanto incida il fumo su questa "bellezza", soprattutto sul tono della pelle».*

C'è chi dice: altre cose fanno venire il cancro... *«E' vero, infatti il nostro intervento non vuole concentrare l'attenzione soltanto sul fumo. Certe lavorazioni nocive, il problema degli ambienti di lavoro e via dicendo sono cose che vanno sottovalutate. E intendiamo far in modo che la nostra campagna diventi strumentale a chi vuol far passare sotto silenzio le altre situazioni dannose alla salute».*

Anche in tema di ricerca sul cancro, però, pare che manchi coordinamento. C'è molto dispendio di forze e c'è anche chi specula. Nello stesso momento, forse, identiche ricerche sono finanziate in posti diversi. Come fare per eliminare questi intoppi che finiscono per togliere credibilità alla ricerca? *«E' in programma, secondo la legge universitaria, l'Anagrafe della ricerca scientifica. Una sorta di superarchivio computerizzato in grado di aggiornare, in ogni momento, la situazione della ricerca in Italia. Non si dovrebbe più tardare molto a mettere a punto l'iniziativa».*

Il cancro è ancora il mostro che nascondere. Il malato diventa anche emarginato e la politica dello struzzo regna sovrana. Perché non decidersi di eliminare le cause conosciute (almeno quelle) di questa terribile malattia? L'inquinamento, i cibi sofisticati, le centrali nucleari non dipendono, almeno direttamente, dal singolo: sono il frutto della prepotenza dei padroni del mondo. Ma accendere una sigaretta dipende soltanto da noi. Perché non pensarci finché abbiamo tempo?

Fumatori ripartiti per classi di età

Classi di età: anni	15-24 %	25-34 %	35-44 %	45-54 %	55 e più %
Fumatori	50,0	55,1	45,4	39,7	28,4
Non fumatori	50,0	44,9	54,6	60,3	71,6
TOTALI	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0

Fumatori divisi per sesso (1979)

	Complessivamente	Maschi %	Femmine
Fumatori	42,7	56,2	29,2
[illegible] fumatori	57,3	43,8	70,8
TOTALI	100,0	100,0	100,0

Fumatori divisi per classi di età e sesso (1979)

Classi di età: anni	15-24		25-34		35-44		45-54		55 e più	
Sesso	M %	F %	M %	F %	M %	F %	M %	F %	M %	F %
Fumano	53,6	46,1	66,8	42,5	59,8	32,0	59,4	21,5	45,6	11,5
Non fumano	46,4	53,9	33,2	57,5	40,2	68,0	40,6	78,5	54,4	88,5
TOTALI	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0

Il vizio del fumo incomincia a preoccupare, per l'aumento, in tutto il mondo, delle malattie che ad esso sono direttamente o indirettamente legate. A Venezia, nei giorni 9-11 novembre, s'è tenuta la prima conferenza internazionale sull'argomento: «*Tabacco e giovani*». Dai lavori del congressisti sono emersi molti dati che hanno radiografato la situazione fumo-salute (o meglio, fumo-malattia).

Pubblichiamo alcune tabelle informative (anni 1979-80) sul numero dei fumatori e sulle sigarette

L'Inter si è «vendicata» Napoli ko con polemiche

I nerazzurri (3-0 alla Roma) e il Catanzaro nelle semifinali di Coppa Italia

MIL... LA PRIMA ... DELL'INTER ... ROMA, ... UN TIRO DA MOLTO ...

... CONTRASTATO ... (TELEFOTO ANSA)

Sorprese nel ritorno dei quarti di finale di Coppa Italia: le due squadre che erano state sconfitte nelle partite d'andata, hanno ribaltato il risultato assicurandosi il passaggio ... turno. IL Catanzaro, che in ... propria era stato battuto dal Napoli per 0 ■ 1, ha vinto al San Paolo per 1 a 2. L'Inter, che era stata sconfitta per ■ ■ 1 dalla Roma, ha inflitto tre gol ■ ... agli avversari nel ritorno di San Siro. Inter e Catanzaro, dunque, si qualificano per differenza reti visto che in Coppa i gol segnati in trasferta valgono doppio.

La vittoria dei nerazzurri non fa una grinza. Tutta la squadra ha giocato bene dominando nettamente gli avversari. Su tutti uno splendido Beccalossi che ha segnato, al 22', il primo gol della sua squadra ■ altre due reti sono state realizzate da Altobelli.

Meno lisce sono andate le ... ■ Napoli. Il sospetto ■ fuori gioco nelle due reti degli ospiti ■ l'espulsione di Farrario, prima, e Vinazzani, ..., hanno fatto saltare i nervi alla squadra. L'allenatore Marchesi e alcuni giocatori ... ri hanno mosso pesanti accuse all'arbitro. Il pubblico, ovviamente, non è stato da meno e, ■ termine della partita, ha preso d'assalto ■ sassate il pullman della squadra ospite.

● **IL CICLISMO ...** *l'anno prossimo avrà tredici squadre professionistiche: l'ultima nata è la Selle Italia-Benotto, che sarà diretta da Franco Montanelli. La formazione comprenderà: Andreetta, Cipollini, Setti, Mealli, Pettinati, Alfonsini, Chioccioli ■ gli stranieri Bau- ... (due fratelli danesi) e Clicot, americano.*

Corse campestri e gare su pista

Il Concorso «Esercito-Scuola» per giovanissimi

Anche per il 1982 lo Stato Maggiore dell'esercito, in collaborazione con la Fidal e con i vari Provveditorati agli studi, organizza il ... «Esercito-Scuola», giunto alla sua tredicesima edizione. La manifestazione ha avuto negli anni precedenti un eccezionale successo: basti pensare che nella passata stagione, sotto la guida della Regione Militare Nord Ovest, hanno gareggiato ben dodicimila ragazzi del Piemonte. Sono dati eloquenti, che permettono di inserire «Esercito-Scuola», momento fondamentale di unione tra vita militare ■ vita civile, tra le manifestazioni sportive di maggior prestigio.

Per la prossima edizione del concorso, la leva sportiva riguarda i ragazzi di ambo i sessi nati nel 1968, 1969, 1970 ■ 1971, cioè quelli compresi tra gli undici ed i 14 anni, anche non tesserati Fidal. Il programma prevede la partecipazione a prove di corsa campestre e ■ gare individuali su pista.

L'«iter» della manifestazione sarà articolato in fasi intercomunali (limitate a Piemonte e Sicilia) con proseguimento a livello provinciale, regionale e nazionale per quanto riguarda la corsa campestre; per le gare su pista è prevista soltanto la fase provinciale.

Ai vincitori saranno assegnati premi in medaglie, coppe, targhe ed articoli sportivi, messi ■ disposizione dallo Stato Maggiore dell'esercito, mentre sono previsti per ogni gara particolari riconoscimenti agli Istituti che parteciperanno con il maggior numero di studenti ed otterranno i migliori risultati. Inoltre, per accentuare il rapporto di ... tra studenti e soldati, sarà distribuito a tutti i concorrenti ... questionario su tema militare.

Il concorso avrà inizio in gennaio con le fasi intercomunali della corsa campestre. La finale di questa prova è già stata fissata per il 18 marzo, come prologo alla «Cinque Mulini» internazionale. Le gare su pista dovranno concludersi entro il 31 maggio.

Coordinatore della manifestazione per il Piemonte sarà ancora una volta il ten. col. Angelo Di Staso, capo ufficio stampa della Regione militare Nord Ovest. Le sezioni provinciali della Fidal e gli insegnanti di educazione fisica dei vari Istituti medi sono in grado di fornire agli interessati tutte le informazioni ... e di raccogliere le iscrizioni.

Maurizio Pignata

● **BOCCE** — *Si ... conclusi ieri ... i «quarti ■ finale» del torneo ■ quadrette del G. S. Bertolla con la promozione alle semifinali (si giocheranno il 13 gennaio) di Priotto (13-0 ■ Riscaldinoi, ■ Tonietta (13-5 a Greppi), di Suini (13-6 ad Aghemi e di Bragaglia (13-9 a Minuto).*

● **A BARDONECCHIA,** *domani, gli sciatori Gros ■ De Chiesa sfidano ■ tennis due tennisti veri, Vattuone ■ Marchetti; ■ match verrà ripetuto sabato (al coperto, ovviamente). Inizio alle ... 18.*

Pertusa ed Eureka sconfitte inattese

Domenica 2° turno del «Caduti di Superga»

Il primo turno dell'ottavo torneo «Caduti di Superga» per calciatori giovanissimi, organizzato dall'Associazione calcio Lucento sotto il patrocinio di «Stampa Sera», ha riservato alcune sorprese. Pertusa Millefonti ed Eureka Settimo, favorite della vigilia ■ vincitrici delle due ultime edizioni, sono state eliminate a sorpresa ... Settimo e Gassino.

Tra le sedici formazioni scese sul campo di corso Lombardia grazie al lodevole lavoro di ripristino del rettangolo ■ gioco operato dagli organizzatori, si ... fatte applaudire in particolare dal numeroso e sportivissimo pubblico Vanchiglia, Barcanova ■ Lucento. Il Vanchiglia, che con il Barcanova ha praticato il gioco migliore, ha superato ■ misura il Pianezza prenotandosi per la semifinale. Anche Volpiano, Gassino, Settimo ■ Pino Maina hanno dimostrato di ... un buon collettivo ■ discreto individualità.

Alcuni ragazzi sono stati osservati con particolare attenzione dagli inviati di società professionistiche ■ da Valeri, selezionatore della Lega per la categoria giovanissimi. Tra questi Polverino, mediano di spinta del Lucento, Poppa, ... Settimo, autore ■ una «doppietta», Melillo, del Vanchiglia, che ricorda per la ... aggressività il Pulici dei tempi d'oro. Buona impressione hanno destato anche il portiere Bertolini del Gassino e i centrocampisti Fazzi ■ Padovano del Barcanova.

La manifestazione, nonostante la neve caduta nei giorni scorsi, proseguirà regolarmente il proprio cammino. Squadre ■ spalatori volontari formate da dirigenti, soci e tifosi del Lucento ... all'opera per rendere agibile il campo di gioco e gli spalti.

José Leva

Risultati *(primo turno): Lucento-Cenisia 2-0; Pino Maina-Paradiso 1-0; Volpiano-Real Borgaro 7-5 (dopo i calci ■ rigore); Gassino-Eureka Settimo 2-0 (dopo i calci ... rigore); Vanchiglia-Pianezza 1-0; San Mauro-Victoria Ivest 7-6 (dopo i calci ■ rigore); Settimo-Pertusa Millefonti 2-0; Barcanova-Lascaris 2-0.*

Programma *(secondo turno, domenica prossima): Lucento-Pino Maina (ore 10); Volpiano-Gassino (ore 11); Vanchiglia-San Mauro (ore 14,15); Settimo-Barcanova (ore 15,15).*

E' Agapal che punta al poker

Vinovo, la prova più ricca di sabato (10 milioni) è il Premio Massa Carrara

«Week-end» ippico a Vinovo. Sabato ■ domenica i trottatori si esibiranno per l'ultima volta nell'annata. Dal 3 gennaio s'inizierà il ciclo delle riunioni dell'82 che saranno le stesse di quest'anno, 71, ... la maggiorazione del 20 per cento sullo stanziamento, per cui ■ scuderie torinesi avranno ■ disposizione circa 3 miliardi di lire ... premi al traguardo.

Nelle due giornate di corse scenderanno in pista 125 cavalli, per 5 dei quali — Nicolaiev, Clisser, Nugi, Trezzo ■ Hereke — sarà l'esibizione d'addio avendo compiuto i 10 anni d'età, limite massimo consentito dal regolamento per gareggiare su piste autorizzate (le femmine corrono fino a 7 anni).

La prova più ricca di sabato è il Premio Massa Carrara riservata ... cavalli di «3 anni». Solo quattro i partenti, ma risultato legato a un filo esilissimo. Agapal punta al poker di vittorie consecutive, Arneodo si accontenterebbe del «tris», il regolarissimo Asking aspira ad ... primo piano che costantemente gli sfugge, mentre Arabesco, potente e ambizioso, conta di non incorrere ... errori.

Domenica sono i «... anni» a contendersi ... milioni ■ mezzo ... del Premio Viterbo, prova «clou» del pomeriggio. Per i mesi invernali i picchetti degli allibratori verranno sistemati all'interno del salone delle scommesse di fronte ai terminals del tot elettronico. Meno freddo ■ maggior comodità per i giocatori a quota fissa. Tre i «Trio», ... di consueto, con la possibilità che possa ripetersi la ricca quota di domenica scorsa, quando Serpe, Chantal e Fede Galizia hanno regalato ■ milioni e mezzo ■ vincite.

a. deb.

Prima ... — ore 14,30
PREMIO MONTIGNOSO
L. 5.250.000 - ... ...

1. Deasilvia (M. Santi)	R	0	S —
2. Kriss (L. Gennero)	1	3	1 19,8
3. Morganton (C. Bosco)	2	2	2 20,4
4. Ignolo (M. Sinanovic)	3	3	3 22,3
5. Iakinga (E. Dellepiane)	1	1	3 20,1
6. Bafante d'Asolo (S. Varetto)	4	S	4 20,8

Favoriti: Kriss, Bafante d'Asolo.

Seconda ... — ... 14,55
PREMIO MASSA CARRARA
L. 9.900.000 - m. 2100

1. Arneodo (M. Lovera)	3	1	1 18,9
2. Asking (A. Milani)	2	2	3 19,2
■. Agapal (G. Rossi)	1	1	1 17,5
4. Arabesco (L. Gennaro)	R	1	2 16,9

Favoriti: Agapal, ...

Terza ... — ore 15,25
PREMIO ... - ... TRIO
L. 5.500.000 - m. 1600

1. Belgramo (G. Rossi)		—	—
2. Brossasco (L. Gennaro)	4	4	4 23,7
3. Bard Del Pri (A. D'Agostino)		—	—
4. Birbina (P. Demuru)	S	2	0 23,2
5. Bolivia Ve (A. Milani)	—	S	1 23,6
6. Brina d'Assia (O. Tommaselli)	S	S	3 22,7
7. Beninteso (S. Varetto)	—	0	R 25,3
8. Balita (G. D'Antoni)	—	0	4 23,4

Favoriti: Belgramo, Birbina, Bolivia Ve.

Quarta corsa — ore 15,50
PREMIO ... DI ...
L. 2.730.000 - m. 1600

1. Calcolina (G. D'Antoni)	0	S	4 24,1
■. Filippide (S. Ascedu)	0	3	0 22,8
■. Stolberg (A. Pasolini)	2	2	S 22,2
4. Rigorosa (F. P. Violante)	0	S	0 29,4
■. Antinisca (R. Donati)	S	0	2 21,1
6. Backgammon (L. Cesetti)	0	S	4 25,5
7. Oceano Indiano (L. Gennaro)	1	3	2 20,9

Favoriti: Stolberg, Oceano Indiano.

Quinta ... — ore 16,20
PREMIO FEVIZZANO
(Gentlemen-drivers)
L. 3.500.000 - Corsa Trio - m. 2060

1. Fredfur (R. Scapolo)	0	0	3 —
2. Sanestro (C. Versino)	0	1	4 22,7
■. Nicolaiev (G. Bechis)	4	2	0 20,5
4. Certosino (A. Colombino)	0	0	3 22,2
■. Canonero (G. ■. Molfando)	S	3	1 22,3
6. Askelon (E. Pelissero)	3	2	R —
7. Adiel di Noè (D. Garglio)	3	0	2 21,9
8. Gang (V. Scammolini)	S	3	0 ...

Favoriti: Gang, Canonero, Adiel di Noè.

Sesta corsa — ore 16,45
PREMIO FOSDINOVO
L. 4.500.000 - m. 1600

1. Rigelina (R. Ciano)	3	3	1 18
■. Calsat (A. D'Agostino)	■	1	1 20,6
3. Malasco (G. Rossi)	1	0	1 18,9
4. Girovago (A. Milani)	2	2	3 18,9
5. Solista (M. Santi)	0	0	2 17,7
6. Camiguin (O. Tommaselli)	2	1	0 21,9

Favoriti: Rigelina, Calsat.

Settima corsa — ore 17,10
...
L. 3.850.000 - m. 1600

1. Anagramma (G. Bechis)	R	0	0 23,2
■. Arzigallo (A. Pasolini)	0	4	3 21,5
■. Amburgo (M. Lovera)	1	1	1 20,9
4. Aristolane (G. Rossi)	0	2	S 20,8
■. Arbedo (V. D'Angelo)	2	3	4 20,2
■. Alleien (P. Demuru)	1	0	2 21,6
7. Acquisto (S. Varetto)	3	3	3 21,6
■. Amarillide (A. Milani)	4	S	3 21,3

Favoriti: Amburgo, Aristolane.

Ottava corsa — ... 17,40
... GRONDOLA
L. 2.400.000 - Corsa Trio - m. ...

1. Stelly (M. Santi)	0	4	4 22,1
2. Serpe (G. Pisano)	0	0	1 22,5
3. Quission Bi (L. Ceretti)	0	4	S 23,6
■. Chantal (S. Ascedu)	3	0	2 22,6
5. Obizza (O. Tommaselli)	4	3	0 21,5
6. Nugi (F. P. Violante)	2	3	0 22,6
7. Spry (S. Dellippi)	4	0	0 22,1
■. Cantonazza (P. Demuru)	0	1	0 22,1
■. Billo (S. Caviasso)	4	0	0 24,6
10. Hereke (R. Valcarenghi)	0	4	4 20,3

Favoriti: Chantal, Quission Bi, Serpe.

Bearzot prevede un 82 «azzurro»

«L'anno che sta per concludersi non ci ha dato tanti risultati — dice il tecnico — ma le indicazioni sono state molte: ho allargato la rosa ed ho seminato molto. Recuperando gli elementi oggi indisponibili l'Italia potrà competere con le migliori. Vedremo di non deludere nessuno»

IL BRASILIANO ZICO, [illegible] STELLA DEL «MUNDIAL» SPAGNOLO

Finalmente sereno. Lontano dalle tensioni di una vigilia particolarmente nervosa, Bearzot si adagia nel dolce relax delle vacanze natalizie. Dopodiché riprenderà [illegible] compiere rigorose ricognizioni attorno al mondo per studiare le eventuali avversarie da affrontare ai prossimi mondiali di Spagna. Non essendo macerato dalle polemiche, che solitamente lo accompagnano ogni qualvolta deve impostare un discorso sulla Nazionale, questa volta il commissario tecnico azzurro si lascia andare senza riserve mentali. Non ci sono compressioni esterne ad imporgli rigore dialettico oppure [illegible] costringerlo a piccole ipocrisie diplomatiche. E' in vacanza, in ogni senso, ed allora parla volentieri perfino dell'anno più nero da che è al timone della Nazionale. Il 1981 [illegible] sotto accusa.

«*Questo maledetto '81 dovrebbe pesarmi come un incubo* — dice con una punta di ironia — *ed invece vi ho trovato motivi di soddisfazione. Non dimentichiamo che ci sono mancati i risultati, ma soltanto a qualificazione avvenuta. Questo dettaglio, a mio modo di vedere molto importante, non va trascurato. La necessità in certe scelte mi han consentito di allargare la rosa, di ampliare gli orizzonti, di conoscere gente nuova, di vedere come reagiva in un ambiente nuovo. E' chiaro che qualche tributo lo abbiamo pagato, [illegible] siamo in Spagna ed è ciò che conta. Dopodiché mi sento di dire che l'82 sarà certamente migliore, soprattutto sul piano di risultati. Sotto la neve c'è il pane, dice un vecchio proverbio. Anche la Nazionale ha seminato e sono certo che raccoglierà*».

Improvvisamente, gli spazi si allargano. Dall'Italia si passa ad altre nazioni, all'analisi globale di un campionato mondiale che si preannuncia interessantissimo [illegible] causa di un più folto gruppo di pretendenti al titolo [illegible] dell'estensione a 24 partecipanti nei gironi eliminatori. Fuori i favoriti...

«*Argentina, Brasile e Germania federale [illegible] le squadre guida, per tradizioni, per valore e per quella capacità che hanno di produrre, a getto continuo, campioni di assoluta qualità tecnica. Poi c'è [illegible] fascia di nazioni forti, come la Spagna, l'Italia, la Cecoslovacchia, la Russa e l'Inghilterra*».

E il Belgio?

«*E' scorbutico ed applica stratagemmi esasperati, che impoveriscono automaticamente lo spettacolo*».

Stelle [illegible] stelline: il firmamento mondiale lancerà nuovi astri o [illegible] teore che durano lo spazio di un torneo?

«*Non vedo nulla di nuovo all'orizzonte. I campioni sono Maradona, Rummenigge, Zico, Schuster. Anche l'Italia ne ha, [illegible] [illegible] mi piace reclamizzare i miei prodotti. [illegible] auguro soltanto di recuperare Bettega, Antognoni [illegible] Paolo Rossi. Sono uomini importanti [illegible] mi consentiranno alternative utili in un campionato così duro, lungo e tormentato*».

Si torna sulla Penisola. Si parla [illegible] campionato, di inversioni [illegible] marcia, di contingenze, di riflussi, di involuzioni.

«*Tatticamente* — replica Bearzot — *si [illegible] imponendo sempre più il tipo di gioco più utilitaristico, più speculativo come si dice in gergo; quella strategia spinta agli eccessi, che si sperava dovesse contagiare solo poche squadre, ha finito per ammaliare troppo. E [illegible] si può stabilire se il livellamento abbia partorito questa tendenza o viceversa. Certo che i centrocampi delle squadre italiane sono sempre più fitti. Perché ne derivi anche lo spettacolo sarebbe necessario poter disporre [illegible] giocatori completi*».

Campionato non più a 16 [illegible] [illegible] 18 squadre. Rimedio soltanto teorico?

«*Penso [illegible] sì, [illegible] credo [illegible] allargare il [illegible] delle partecipanti al campionato di serie [illegible] migliori la situazione. Io dico che il nostro torneo è valido, però c'è chi si lamenta e sbadiglia. [illegible] allora dico che allungando il campionato e ragionando come ragionano certi supercritici si arriva ad allungare gli sbadigli [illegible] la noia. Altri rimedi ad eventuali peggioramenti di un presunto calcio italiano malato? Non sta [illegible] me trovarli ed elencarli. I miei compiti sono altri. Dico solo che il calciatore [illegible] [illegible] creato [illegible] mentalità sbagliata al calcio, semmai ne è condizionato. Arriva in [illegible] società [illegible] diciassette anni, è ancora naif e non bacato*».

Allora lei ammette che il calciatore italiano diventi bacato...

«*Non ho detto questo. Però assimila gli aspetti meno positivi di [illegible] ambiente, di [illegible] mondo. Il calciatore è certamente la [illegible] più chiara e pulita che c'è nel football*».

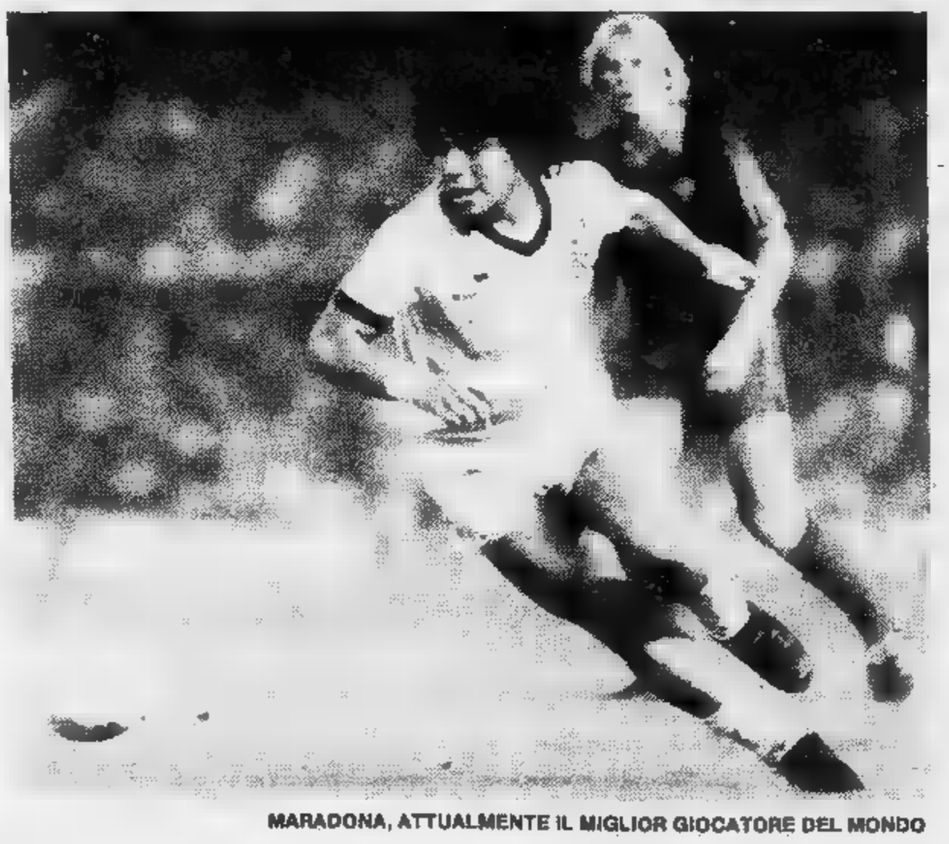
Fiorentina, Inter, Juventus, Roma [illegible] Napoli: è possibile qualificarle con un aggettivo?

«*Fiorentina [illegible] concretezza, Inter discontinuità, Roma ordine, Juventus sicurezza nel gioco, Napoli contropiede. Però, la [illegible] mi pare limitativa. Diciamo [illegible] la Fiorentina fa anche gioco, che l'Inter [illegible] molto estrosa e dunque soggetta ad alti [illegible] bassi, che la Roma è la più tranquilla, che la Juve non trova sempre un risultato adeguato al gioco che sviluppa, [illegible] che il Napoli è diventato squadra intelligente e utilitaristica*».

Prospettive azzurre?

Bearzot sorride. Lo immaginiamo aspirare profondamente dall'immancabile pipa, rilassato al massimo. Il futuro lo stimola, [illegible] capita a uomini avventurosi [illegible] lavoratori co- [illegible] lui. Il calciomondiale [illegible] sarà più di un'avventura e i tifosi italiani si aspettano dagli azzurri tante belle cose. «*Se andremo in Spagna [illegible] [illegible] rosa completa, [illegible] deluderemo nessuno, parola di Bearzot*».

Angelo Caroli



MARADONA, ATTUALMENTE IL MIGLIOR GIOCATORE DEL MONDO

Rossi h un anno

«Purtroppo — ammette — si magica [illegible] possa risolvere i prob

Un anno strano questo 1981 per Paolo Rossi, in cui gioie ed amarezze si [illegible] inseguite ed alternate senza sosta. Un anno difficile da dimenticare perché senza dubbio ha impresso una svolta decisiva alla sua vita di uomo e di giocatore. La squalifica (peraltro iniziata nel 1980), il trasferimento tanto sospirato alla Juventus, il matrimonio, le polemiche [illegible] getto continuo. Anche fuori dal campo resta sempre il protagonista numero uno.

Dice Paolino: «Tutto sommato facendo un rapido bilancio non posso dire che per [illegible] sia stato un anno negativo. Prima di tutto c'è stato il matrimonio che ha impresso una svolta alla mia vita, quindi sempre in fatto di avvenimenti eccezionali devo mettere il mio passaggio alla Juventus a coronamento [illegible] un sogno che [illegible] si avverava mai. Per contro non posso dimenticare di non aver avuto soddisfazioni professionali a [illegible] della squalifica. Tutto sommato comunque un anno che definirei, professionalmente, di transizione, senza grossi dispiaceri».

In cuor suo forse sperava in un condono della squalifica.

«Se devo essere sincero, non ci ho mai pensato. Ormai sono a quattro mesi dal tanto sospirato rientro e [illegible] voglio pensare [illegible] ciò che avrebbe potuto [illegible] [illegible] che [illegible] è stato. [illegible] resto tranquilli con i miei punti [illegible] vista [illegible] tutta questa brutta faccenda ed attendo con ansia il momento di giocare».

Il trasferimento alla Juventus può avergli in parte compensato delle amarezze di questi ultimi temi?

«Proprio solo in parte, perché la delusione è stata troppo forte. Finora con la Juventus non ho avuto tra l'altro nessuna soddisfazione quindi come posso dire per [illegible] che essere qui [illegible] Torino mi ripaghi di tutto. Spero comunque di prendermi tante rivincite sportive appena tornerò [illegible] giocare».

Ecco, sul suo rientro già si [illegible] scritte pagine e pagine. Sia in bianconero che in azzurro è atteso [illegible] il salvatore della patria. Un ruolo scomodo, difficile da accettare.

«Purtroppo si parte dal concetto errato che [illegible] abbia la bacchetta magica [illegible] possa sanare i mali di tutti. Nessuno tiene conto che, dopo due anni di inattività, non riuscirò di colpo a fare miracoli, senza contare che tutti mi aspettano al varco e quindi mi renderanno il compito ancora più difficile. Io stesso dovrò verificare le mie reali condizioni anche se a 25 anni so di essere ancora [illegible] stesso. Non posso comunque per [illegible] deludere. In compenso chiedo a tutti un po' di benevolenza».

Troppo p

Juve e Toro con probl

Senza voler cercare [illegible] ogni costo un alibi, Virdis è il giocatore della Juventus che più paga l'assenza di Bettega. Quello che, stringi stringi, ne subisce il danno maggiore. Al fianco di Bettega il sardo si era riambientato velocemente all'inizio [illegible] stagione. Con senso tattico istintivo. I due insieme fanno reparto, sia per affinità tecniche sia per comunanza d'interessi. Nessuno [illegible] due è sfondatore, entrambi prediligono scambi rapidi in palleggio, entrambi sono portati a privilegiare il tocco alla potenza. Ma la formula tiene, la coppia appare bene assortita.

Con l'uscita di Bettega per il noto infortunio, che lo terrà fuori prevedibilmente [illegible] a febbraio, Pietro Paolo Virdis si [illegible] trovato improvvisamente solo. Quasi smarrito. Addio uno-due per entrare in area, addio servizi aerei che Bettega sapeva convertire in palle giocabili sotto rete. Così ha dovuto arrangiarsi. [illegible] lo ha fatto dignitosamente, confermando di essere [illegible] giocatore ritrovato, ma gli è mancato l'importantissimo appoggio. Come è mancato a Brady, che infatti naviga perennemente in acque stagne alla vana ricerca di qualche sprazzo risolutore.

«C'è stata una flessione nervosa in tutta la squadra — *fa notare Virdis* — non solo dovuta alla perdita di Bettega, ma probabilmente alla disgraziata eliminazione dalla Coppa Campioni. Forse abbiamo pagato mentalmente la fatica per questo insuccesso. Direi che era fatale. Rimedi di immediati non ce ne sono. La squadra sta cercando di adattarsi alla nuova situazione. Nego che la Juve sia cotta. Anche domenica [illegible] San Siro abbiamo dimostrato una certa vivacità. Avevamo di fronte l'Inter, non una squadra qualsiasi. Vedo, al contrario, una Juve determinata e ben disposta a lottare. Abbiamo [illegible] gol [illegible] po' difficile, [illegible] ve-

a promesso di rivincite

barte dal concetto che io possegga la bacchetta
lemi di tutti; nessuno pensa ai 2 anni di inattività»

PAOLO ROSSI E SUA MOGLIE SIMONETTA

In questo lungo periodo lontano dai campi lei è rimasto comunque il centro dell'attenzione, in modo o nell'altro, con i più svariati pretesti, è stato sempre tirato in ballo da colleghi, stampa e tifosi. Una situazione non piacevole.

«Giocassi sarebbe logico essere al centro dell'attenzione, ma mi dà fastidio invece essere chiamato in causa aver fatto nulla, senza aver proferito parola. Ogni tanto salta fuori qualcuno e fa il mio nome a caso magari polemizzando. Comunque accetto anche questo, tutto sommato mi fa sentire vivo.

Per la Juventus il 1981 è stato un anno pieno di contraddizioni. E' arrivato il 19° scudetto, ma è arrivata anche l'eliminazione dalla Coppa Campioni; c'è stato un inizio di campionato record, poi la squadra ha accusato molti problemi. Facciamo un bilancio.

«Vista da fuori fino a giugno, mi pare che la Juve abbia disputato una grande stagione, dando prova di carattere e vincendo meritatamente il titolo. Poi si è iniziata la nuova stagione in modo travolgente illudendosi forse che tutto fosse facile. Ora sono invece cominciate le difficoltà. Io sono comunque ottimista e credo che ci siano i presupposti per disputare un'altra stagione di primo piano».

Se arrivasse il ventesimo scudetto, lo sentirebbe onestamente anche suo o no?

«*Una fettina di tricolore penso che mi spetterebbe di diritto se non altro per essermi allenato con serietà pur non avendo davanti a me traguardi immediati. Certo che mi sento piuttosto estraneo ancora, fatico ad entrare nella mentalità da campionato*».

Visto da fuori che anno è stato questo 1981 per il calcio italiano in generale?

«Senza dubbio un anno importante anche per quello che gli stranieri hanno portato in Italia. Uno solo per squadra comunque è poco e non li stancherò mai di ripetere che per cambiare le cose ne vorrebbero come minimo due. Il campionato scorso, anche quello in atto, sono stati molto combattuti e sempre avvincenti. Quanto alla Nazionale diciamo che ha raggiunto in anticipo l'obiettivo della qualificazione al Mundial e che se anche ha compiuto nel finale qualche passo falso, non bisogna condannare questa squadra che in Spagna avrà modo di riscattarsi. Ai mondiali andiamo con la convinzione di poter far bene. Brasile, Argentina e Germania Ovest, sono uan spanna a parte, ma le loro spalle ci siamo noi e possiamo giocare alla pari con tutte le altre partecipanti».

Fabio Vergnano

oco Brady, troppo solo Pulici

emi da risolvere con assoluta urgenza per migliorare due diverse classifiche

Ecco al Toro: ormai l'amara realtà non stupisce più: è diventato normale perfino vedere il Torino che arranca e si arrende in casa contro il Catanzaro. Un Toro amorfo, impotente, irriconoscibile, il cui rendimento attuale è conseguenza diretta della crisi in cui si dibatte.

Ciò che tuttavia ha ancora avuto il potere di stupire è stato veder naufragare nella mediocrità generale anche una «stella» di classe e d'esperienza come Beppe Dossena. Il sintomo è particolarmente allarmante: potrebbe essere la dimostrazione che veramente il Torino non riesce ad indossare i panni umili delle provinciali, gli unici panni che potrebbero ancora salvarlo.

I tifosi sono abituati a pretendere sempre il massimo da Dossena, perciò domenica hanno lasciato lo Stadio amareggiati. Che cosa sta accadendo alla «stella» granata?

«Non sta accadendo assolutamente nulla — *risponde lui* — E non è affatto vero che penso soltanto alla Nazionale e che con la maglia del Torino mi impegno di meno. E' un'accusa assurda, che mi offende. Può darsi che in qualche occasione abbia reso meno, ma può succedere a tutti. Quest'anno è più difficile per me: mi conoscono tutti, mi marcano con maggior cura, pago il prezzo della notorietà. Comunque in questo momento non penso affatto alla Spagna: il mio unico problema è il Torino, che non riesce più a far punti. La situazione è allarmante, bisogna riprendersi al più presto, altrimenti inseguire la salvezza diventerà davvero difficile».

E che cosa ha causato questa profonda crisi? La diagnosi di Beppe Dossena è chiara: «Stiamo pagando soprattutto due grosse lacune: la mancanza di sufficiente personalità e l'inesperienza. Stanno in questi fattori i nostri mali. Il Torino è troppo giovane ed inesperto, e spesso non riesce a reagire come dovrebbe. Così ogni domenica prendiamo dei gol balordi, che con meno ingenuità si potrebbero tranquillamente evitare. Ecco la realtà. Stiamo pagando un prezzo troppo elevato all'inesperienza».

«Inoltre — *prosegue Dossena* — anche i giocatori più esperti non riescono in questo momento a rendere al massimo».

Un'allusione a Pulici? «Paolo — *spiega* — lotta con il massimo impegno, come fanno Salvadori, Zaccarelli, Danova, gli uomini del "vecchio" Torino. Ma è evidente che, dopo la partenza lanciata a suon di gol, anche Pulici è incappato in un momento difficile. Il rilancio del Torino è indissolubilmente legato al rilancio del suo goleador. Ma non c'è allarmarsi troppo per Pulici: è arcinoto che per un attaccante ci sono i periodi oscuri e quelli di maggior prolificità».

Gino Brandi

Chi ama il rischio ed ha quattrini può anche sfidare i campioni «veri»

L'Italia è pervasa dalla febbre corsaiola: per un rally si raggiungono le 500 domande d'iscrizione - La presenza degli assi è un incentivo per tutti

Alla chiusura delle iscrizioni al Rally delle Valli Imperiesi gli esclusi sono risultati talmente numerosi da costringere gli organizzatori ad indire una seconda gara nel corso della stagione, rispolverando il vecchio Rally delle Palme che correva da anni: alla partenza si presentati in 120. L'anno al Rally Modena si sono toccate le 500 domande partecipazione. Gli organizzatori comunicano ormai i termini dell'apertura delle iscrizioni alle competizioni rallistiche in ore minuti, nella certezza che numero massimo verrà immediatamente raggiunto: il che è comprensibile, se si pensa che per iscriversi ad un rally certa importanza ci si mette in coda uno-due giorni prima dell'apertura degli sportelli.

«*D'altra parte lo Csai ha dovuto fissare a 160 il tetto massimo di partenti* — dice il direttore sportivo della squadra corse dell'Abarth, Nini Russo, 42 anni —. *Prima l'eccessivo numero di iscritti rendeva problematico lo svolgimento delle autorità locali si rifiutavano di sbarrare le strade al traffico per ore ore, anche per un'intera giornata, in attesa che fossero transitati tutti i concorrenti*».

Perché l'Italia è pervasa da questa febbre corsaiola? E perché proprio rally, più che la Formula uno? Gli esperti assicurano che si tratta un fenomeno facilmente spiegabile dal punto di vista psicologico: nel rally un dilettante alle prime armi, purché dotato di mezzi finanziari, può misurarsi — non certo alla pari, ma che importa? — con gli assi più celebri, sempre che riesca ad iscriversi ai rally giusti (e questo proposito c'è chi dice che una buona raccomandazione non sia del tutto inutile). spiegazione appare esauriente se si pensa a cosa non farebbe un patito del pallone per giocare, anziché nella squadra del suo bar, a fianco di Pulici o Tardelli. Per l'appassionato di motori questo è possibile.

Unico intoppo burocratico conseguimento, un anno dopo aver ottenuto la patente di guida, del tesserino da pilota, il cui rilascio da parte dell'Aci e dello Csai è subordinato ad un'accurata visita medica. Una volta ottenuto il tesserino, l'aspirante campione deve comprarsi una macchina, organizzare un team di amici che gli presti assistenza durante le gare, o meglio ancora appoggiarsi ad una scuderia, anche piccola. E, soprattutto, mettersi in luce. Correndo i rally a partecipano i grossi piloti, il giovane — è dotato — avrà certo l'occasione di farsi notare responsabili delle grosse squadre la sua fortuna sarà fatta.

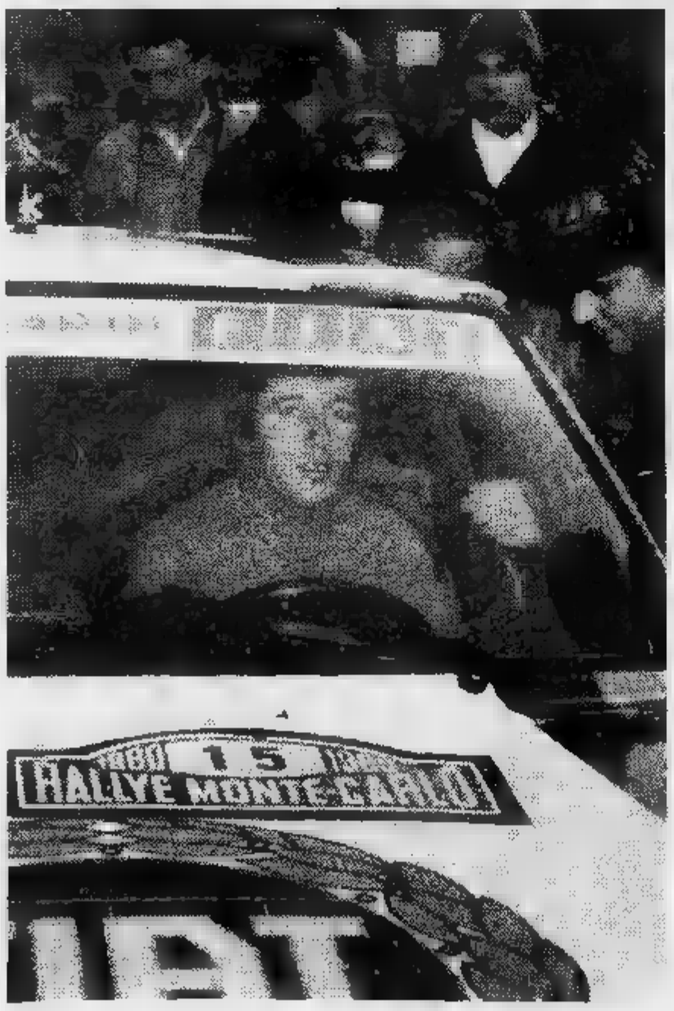
Questa almeno l'opinione di Nini Russo, il quale però suggerisce chi inizia una certa oculatezza nella scelta delle competizioni e del mezzo meccanico. «*E' meglio farsi le ossa in formula* — dice il d.s. della casa automobilistica torinese — *salire pian piano tutti i gradini. L'Abarth per esempio in margine grandi rally organizza Trofeo A 112, su un percorso analogo facilitato un minor numero di prove speciali. Ciò permette al pilota vivere il clima delle gare internazionali, subito bruciarsi*».

In Italia esistono infatti tre categorie rally: I serie, i Nazionali gli Internazionali. Quest'anno, esempio, possibile partecipare a gare del Campionato Rally Internazionali solo se si possiede un certo curriculum nella categoria inferiore, la «Nazionali».

«*Comunque è certo che per riuscire a vincere qualcosa, anche trofeo per dilettanti puri qual l'A 112, è necessaria una certa organizzazione* — afferma Nini Russo —. *La figura del privato, che correva da solo che l'aiutasse cambiare gomme o riparare i guasti meccanici, è definitivamente scomparsa. Anzi, forse non è mai esistita*».

Anche l'ultimo dei partenti del più modesto dei rally, quello che non comparirà mai nelle alte della classifica, ha almeno un paio d'amici che lo seguono compiendo a loro volta un rally, per trovarsi al posto giusto nel momento giusto per non far mancare il pezzo di ricambio, la guardatina all'olio, la tazza caffè.

Gabriele Ferraris



Bettega: «L'abilità del pilota conta più che in formula 1»

Attilio Bettega, 28 anni, veneto, è uno dei nomi nuovi del rallismo italiano del dopo-Munari. Dal 1979 fa parte della squadra ufficiale Fiat, con la quale ha partecipato a tutte le più importanti competizioni internazionali.

Come ha cominciato la sua carriera pilota di rally?

«Fin da giovane ero appassionato di automobilismo: leggevo le riviste specializzate, seguivo le corse che si disputavano dalle mie parti. Appena ho avuto la patente mi è brato naturale partecipare gara: il 1972, e con la mia 128 ho disputato il Rally di San Martino di Castrozza. Per qualche anno ho continuato gareggiare come privato, per puro divertimento: finalmente, nel '77, ho partecipato alla prima edizione del campionato A 112, vincendolo. Alla Lancia hanno avuto fiducia in me: l'anno successi mi è stata affidata una Stratos e sono stato inserito in una piccola scuderia. collezionato molti risultati positivi, cosicché nel '79 la Fiat mi ha ingaggiato per squa ufficiale».

Quando ha capito essere diventato rallista «completo», non essere più dei tanti?».

«Non che l'abbia capito da un momento all'altro: sono diventato un pilota professionista gradualmente, quasi accorgermene. Agli inizi l'idea di entrare in un grande *team* sembrava un sogno troppo bello per potersi realizzare».

Quanto contano, in rally, il mezzo meccanico e l'assistenza?

«Contano meno che in Formula 1: in un rally l'abilità del pilota può essere determinante. Un buon pilota è però avvantaggiato se dispone di un'auto competitiva e di un'assistenza efficiente».

E il navigatore?

«Si parla troppo poco dei navigatori, che sono invece personaggi chiave nell'economia di gara; e i buoni navigatori sono più rari dei buoni piloti. D'altra parte si dice che un ottimo pilota può cavarsela bene anche il navigatore vale poco, mentre il migliore dei navigatori non può fare miracoli se il suo pilota è un brocco».

La vittoria Mouton al Sanremo significa che anche nei rally c'è parità tra donna?

«La Mouton è l'unica donna in grado ottenere certi risultati: sono anni che corre e possiede un fisico eccezionale. Inoltre Rally di Sanremo era alla guida di un'ottima macchina, l'Audi 4. Non credo che con la vittoria mondo dei rally si tinga rosa».

Perché i rally suscitano tanto entusiasmo parte del grande pubblico?

«Perché gli spettatori possono identificarsi nei protagonisti della gara: noi corriamo con vetture simili a quelle serie, sulle stesse strade che gli automobilisti percorrono tutti i giorni. L'automobilista-spettatore pensa poter fare anche lui le stesse cose che facciamo noi».

g. f.

OROSCOPO OGGI

[illegible] Raffaella [illegible]

[illegible] (21 marzo - 20 aprile)
La giornata è propizia per il lavoro e per gli affari importanti. I sentimenti stanno assumendo un'importanza primaria in quanto siete ad una svolta affettiva definitiva. Perdere la libertà è senz'altro triste, ma vivere accanto alla persona amata è, senz'altro, piacevole.

[illegible] (21 aprile - 21 maggio)
Depressione momentanea per [illegible] clusione nello svolgimento dei vostri programmi: il lavoro è molto e da soli non ce [illegible] fate più. Se non riuscite a distribuirlo diversamente [illegible]te un [illegible]. Dovete dedicare un po' più di tempo anche a voi stessi, ne avete bisogno. Buono l'amore.

GEMELLI [illegible] maggio - 21 giugno)
Il vostro lavoro [illegible] è certo lacile e vi impegna molto di più di un lavoro [illegible] nuale. Non scoraggiatevi se a volte vi sentite stanchi; [illegible]a base, un periodo di vacanze riuscirà a darvi nuove energie per continuare con la [illegible] entusiasmo dei primi giorni. Comprensioni in [illegible].

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Le [illegible] d'affari che [illegible] già programmato per migliorare il vostro lavoro sono per ora irrealizzabili. Un ri[illegible] [illegible] negativi blocca momentaneamente il successo, comunque, fra breve, riuscirete a concludere quanto [illegible] progettato. Felici unioni affettive.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Ultimamente vi siete impegnati molto[illegible] e i risultati sono [illegible] notevoli. Stringete dei rapporti di stima reciproca solo con quelle persone sulle quali siete certi di poter contare in ogni circostanza. Miglioramenti negli [illegible] mentre, [illegible] alcuni, contrasti sentimentali.

LA TORINESE
Classe - Convenienza
Cortesia
V.A. Doria 8 - Tel. 510 938
PROFUMI

VERGINE (23 agosto - 22 [illegible].)
Se volete affermarvi nella vostra professione dovrete dare [illegible] taglio netto a quelle che ritenete delle amicizie vere e che, fra breve, si riveleranno solo pu[illegible] falsità. [illegible] lavorate [illegible] dipendenza di qualcuno dovrete armarvi di coraggio e saper sopportare [illegible] avversità.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
Avete la fortuna ad [illegible] palmo [illegible] mano; non seguite i consigli di un amico [illegible] portunista: vi darebbe, senz'altro, l'indirizzo sbagliato ma [illegible] esclusivamente sul vostro buon senso. Dovreste farcela da soli. Riconciliazione con il partner. Non lasciatevi andare a spese esagerate.

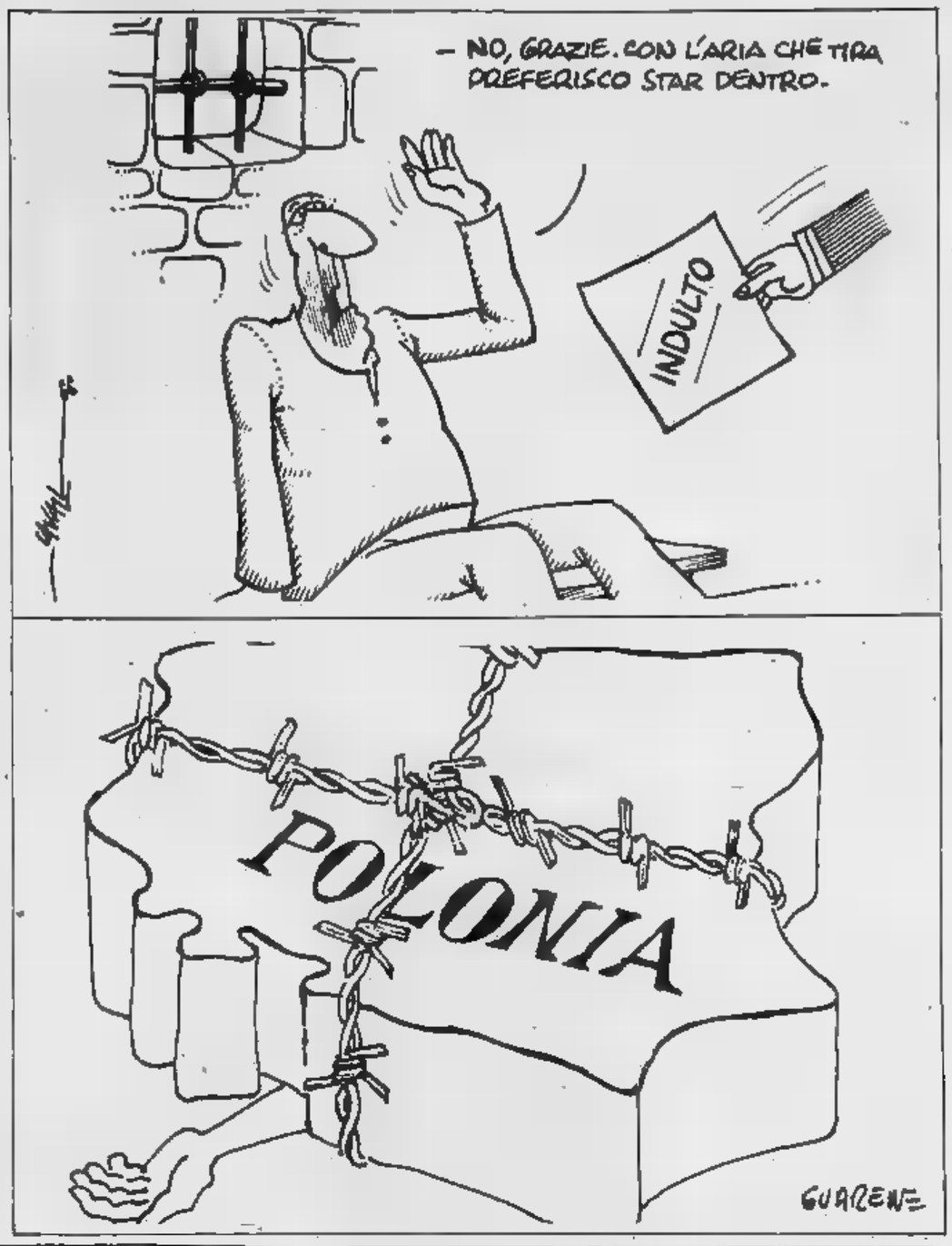
SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Gli affari [illegible] state trattando saranno risanati da un'ondata favorevole [illegible] conclusioni saranno ottime. Il lavoro vi rende sufficientemente e potrete sperare in [illegible] miglioramento economico. Degli amici fidati vi aiuteranno ad uscire [illegible] [illegible] crisi affettiva e a riconciliarvi col partner.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
La giornata [illegible] negativa: evitate perciò di creare discussioni [illegible] [illegible] nell'ambito della vostra attività. A volta sussultate [illegible] polemiche inutili che si ripercuotono a vostro danno. La situazione sentimentale è in crisi: prendetevi qualche giorno [illegible] riposo e libertà reciproca.

CAPRICORNO (22 [illegible]. - 20 genn.)
Giove vi contrasta in particolare [illegible] nelle attività importanti. Cercate di [illegible] innervosirvi specie [illegible] avete male [illegible] lega[illegible]. Se anche qualche affare non si concluderà nel [illegible] migliore non [illegible] abbattervi perché avete molto tempo davanti a voi per riprendervi. Buoni i sentimenti.

[illegible] (21 genn. - 18 febbr.)
[illegible] oggi [illegible] polemizzerete senza una [illegible] ragione, potrete [illegible] di vivere una giornata felice. [illegible] non vi darà alcun problema, anche perché, ultimamente, avete svolto i vostri impegni con una certa serietà. La vita affettiva vi rallegrerà per la spontaneità del partner che vi ama.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Influssi [illegible] positivi sia [illegible] quanto [illegible] il lavoro che gli affari di [illegible] certo impegno. Molta importanza dovrete [illegible] agli [illegible] che vi recherannno molto lontano o [illegible] per lavoro. Da come svolgerete il lavoro inere[illegible] a questo viaggio dipenderà la considerazione da parte [illegible] superiori.



Lettere dei lettori

I diversi nell'aldilà

Ho letto (in ritardo, a causa degli impegni di lavoro) sulla «Stampa» di lunedì 7 dicembre, gli articoli [illegible] padre Nazzareno Fabbretti e di Lamberto Furno a proposito del discorso domenicale di papa Wojtyla, il quale ipotizza, per i credenti, un aldilà [illegible] quale, il giorno della resurrezione, es[illegible] saranno partecipi anche della natura [illegible] un corpo incorrotto, privo cioè dei bisogni corporali e degli appetiti sessuali, a somiglianza degli angeli, ma, diversamente dagli angeli che [illegible] «puri spiriti» e quindi incorporei, [illegible] attributi sessuali anche psicosomaticamente distinti.

Sono, per formazione giovanile, un laico, anche [illegible] di derivazione cattolica, [illegible] vorrei girare [illegible] padre Nazzareno Fabbretti (o, perché no?, [illegible] papa Wojtyla, del quale è auspicabile, [illegible] non previsto, [illegible] approfondimento del tema), per [illegible] teologia [illegible] resurrezione, il seguente quesito: dopo di [illegible] riacquistato i loro corpi nella pienezza [illegible] perfezione di Dio, colla propria individualità psicosomatica maschile [illegible] femminile, quale sorte [illegible] riservata ai «diversi»?

Ammesso che Dio possa accettare per buona la teoria della caratterizzazione cromosomica (e consideri quindi, rispettivamente, uomini e donne coloro che lo sono cromosomicamente, che [illegible] sarà [illegible] loro «trasporto» [illegible] dei loro «affetti»?

[illegible] «trasporto» si può configurare forse come [illegible] «imperfezione» della natura umana, che dopo la morte è destinato a scomparire, poiché [illegible] sessualità verrà ricondotta [illegible] «giusta direzione», ma degli «affetti», che del «trasporto» sono il complemento, che ne sarà degli «affetti»?

Nell'aldilà [illegible] sono destinati [illegible] regredire al sentimento di una [illegible] amicizia (in quanto gli eletti godranno dell'amicizia di coloro che so[illegible] stati loro amici) o sono [illegible] stinati a sopravvivere, purificati, [illegible] un senso più specifico, ad analogia dell'amore che ha unito l'uomo e la donna?

Può esistere cioè, secondo la logica di papa Wojtyla, [illegible] non una «natura», un «sentimento» omosessuale anche dopo la morte, per cui i «diversi» siano in qualche modo partecipi affettivamente della natura che hanno avuto in sorte da vivi?

E' l'ipotesi che [illegible] al centro di [illegible] mia lirica, «Caritas Christie», del '63, scritta in un momento di depressione nervosa, [illegible] che [illegible] voluto con[illegible] quale «documento di poesia» e quale «testimonianza», [illegible] che amerei vedere pubblicata.

Io, come esiste un «privilegio paolino» che riguarda il matrimonio, azzarderei l'istituzione di [illegible] «privilegio giovanneo - paolino», per cui chi abbia perso [illegible] qua, per accidente o per rinuncia, il proprio ragazzo, possa avere la possibilità di essere unito [illegible] lui per sempre dopo la morte, nella incorruttibilità dei corpi.

Gian Carlo Albisola
Castellamonte

CIRCHI

[illegible] **GRANDE CIRQUE DE FRANCE:** [illegible] le Feste a Torino - Parco Pellerina - Corso Potenza. Tel. 774.906. Questa [illegible] [illegible] [illegible] serata [illegible] Gala. Tutti i giorni [illegible] spettacoli. Feriali [illegible] 16 e 21. Festivi [illegible] 14,45 e 17,45. Per completare la tournée italiana [illegible] tappe nelle più grandi città, il circo resterà a Torino [illegible] fino a domenica 10 gennaio 1982. 3 [illegible] [illegible] esaltante spettacolo con attrazioni internazionali. Clowns, domatori, acrobati e trapezisti. Visitate lo zoo con animali dei cinque continenti. La visita è continuata [illegible] 10 del mattino in poi.

RITROVI

AL BAGATELLE (str. Cavoretto 2): 21.
ARLECCHINO: ore [illegible] Foto di Gruppo; Natale e S. Stefano [illegible] 15,30-21.
BELLE ARTI: oggi, domani e S. Stefano ore 15,30 e 21.
[illegible] [illegible] questa sera ore 21 serata prolungata. [illegible] e S. Stefano ore 15,30 tè; ore 21 prolungata.
[illegible] **PARC:** ore 21-2 prolungata. Domani 22-4 Veglionissimo. Sabato [illegible] 15,30-21.
[illegible] 21-2 prolungata. Domani 22-4 Veglionissimo. Sabato ore 15,30-21.
[illegible] 21-2 Carmen Rizzi. Domani 21-2. Sabato 15,30 e 21.
FORTINO: 21 Miniveglia di Natale.
GARDEN: ore 21 serata d'auguri. Domani pomeriggio riposo. Domani [illegible] ve[illegible]one Mille Stelle. S. Stefano 15,30-21 trattenimenti del panettone e dell'amicizia.
LA [illegible] oggi [illegible] domani ore 15,30 matinée, 21 prolungata. S. Stefano 15,30-21.
MASSAUA: 21-2 serata prolungata di Natale. Domani ore 21-3 Veglia di Natale.
ODEON: 15,30-21-2 Nuova Ritorna. Natale e S. Stefano ore 15,30-21.
PRINCIPE: stasera e domani ore 21-2 se[illegible] prolungata. Sabato 15,30-21.
[illegible] [illegible] 21. Domani serata prolungata.
CHALET - [illegible] - Valentino: ore 21 orch. The Drops.
CHIODO'S [illegible] [illegible] (v. Ormea 1, tel. 650.5842): suona Thomas.
INDIE - [illegible] BAR (via Verdi 10, tel. 839.7441): Piero e Pino; sabato [illegible].
LE [illegible] - [illegible] - [illegible] (S. Massimo 14, tel. 830.775): serata prolungata; ore 24 Don Powell + Trio [illegible] Birds; 25/12: Magic Marco; 26/12 Franco Fontana.
[illegible] **DISCOTECA** - Meeting Club (c. Moncalieri 85, tel. 659.558).
MINI CABARET (tel. 613.660).
[illegible] - [illegible] **BAR** (via P. Micca, 1. 540.654): tutte le sere 21,30
QUEMADO - PIANO BAR - Ristorante Pizzeria (c. U. Sovietica, [illegible] - t. 613.231 - 613.285): Rory Minniti.
SAN [illegible] **- Valentino - Ristorante - Danze:** orch. Blue Night.
SHAKER - PIANO BAR (C. Battisti, 3 - t. 532.492): Luciano - Gallino - Rita.
SHAKER DISCOTECA (C. Battisti, 3).
CAPRICE (via Sacchi, 16 - tel. 531.528): Serata prolungata.

[illegible] E MUSEI

ARTE ANTICA (v. Volta, 9 - [illegible]. 515.834 - 549.041): Miniature persiane [illegible] XVIII [illegible] Incisioni di Grandi [illegible] [illegible] XV al [illegible] [illegible] (Cat. Autunno 81).
ARTECENTRO QUAGLINO: Le celebri [illegible] di Castellamonte e le acqueforti di Federica Galli.
ARTE 121 (Nizza 121): Silvio Brunetto.
ARTE QUADERT - Giaveno (v. Roma 29): 20 [illegible] piemontesi (ap. fest.).
ARTE 15 (c. [illegible] 15): Gazzera, Quaglino, Menzio, Morando, Merlo, Gachet, Musso, Ghivarello. Oli, tempere, litografie.
BOTTEGA [illegible] [illegible] - [illegible]cità: D. Portaleone, pittura grafica.
CORVO BLU - [illegible] (piazza Molines, [illegible]. 937.7598): **«Ci sono tutti».**
[illegible] (via XX Settembre 28, [illegible]. 543.362): Grafica moderna: Annigoni, Cascella, Cassinari, Casorati, Guttuso, Migneco, Paulucci, Fiume.
[illegible] (De Gasp. 35): Bavacqua.
CIRCOLO [illegible] ARTISTI: 121ª Mostra annuale dall'11 al [illegible] dicembre: [illegible] 16-19,30.
I SEGNI (S. Teresa 20/c, 516.947): Arti e [illegible] dell'antico Giappone.
L'ARIETE (via Bava 4, [illegible]. 83.20.75): Opere di 22 pittori.
LA ROCCA: Children & Company.
LOSANO - [illegible] Michele Barella.
MAGIMAWA (v. P. Tommaso [illegible]: Pittori della [illegible] (via Magenta 25): Campigli.
SALETTA D'ARTE (v. [illegible] 71): [illegible] di Walter Emma.
[illegible] **GIORS - San Simone:** G. Prola.
3 A (via M. Vittoria, 16): Presepi artigiani.

[illegible] **PIEMONTESE**
GALLERIE [illegible] [illegible]

[illegible] «Le scacchiere» di Piero Ceratto. Iscriz. torneo scacchi.
ARISTEA (via Po 43): Mino Maccari.
CITTADELLA: piccolo formato.
[illegible] (v. Barletta, 66/E - tel. 325.058): [illegible] Calendario 1982.
BERMAN (via Arcivescovado 9, tel. 537.430): Nazario: omaggio a Pavese. Proposte Natale 1981: Ceramiche Lenci, Essevi, Ronzan, Divico. Vetri Lalique, Scatole russe, sculture e [illegible] dell'800.
GALLERIA SALZANO: Gianni Del Bue.
GISSI (piazza Solferino, 2): Idea per una Collezione. Oli e tempere. Collettiva grafica.
LA GIOSTRA - Asti: Grafica internaz.
[illegible] **BUSSOLA** (via Po, [illegible]: I grandi contemporanei.
LA PARISINA: Bryan Organ.
LE IMMAGINI: Francesco Casorati.
[illegible] [illegible] [illegible] Diulgheroff.
[illegible] (corso Cairoli 32, [illegible]. 877.344): Omaggio a G. Danieli nel cinquantenario della morte (1865-1931).
VIOTTI: Nicolaj Diulgheroff

[illegible] DELLA MARIONETTA (via [illegible]. Teresa 5): ore 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): oggi chiuso.

LOTTO

A CURA DI GIORGIO LOMBARDI

Babbo Natale porterà finalmente il tanto atteso [illegible] Torino, che resta nascosto ormai da 118 settimane? E' ciò che sperano i tanti [illegible] tanti giocatori che lo puntano [illegible] più settimane, [illegible] questa più delle altre, con la tredicesima in tasca. A sostituire il super-ritardatario [illegible] comando [illegible] classifica c'è un candidato, [illegible] di Venezia, che [illegible] supera indenne la prossima estrazione tocca quota 100. Più indietro ci sono 33 di Cagliari (95), 72 di Milano (94) e [illegible] [illegible] Genova (82). Sabato scorso è uscito il capoclassifica più giovane: 71 di Palermo, mancava da 70 estrazioni. E ora i numeri più frequenti: 3 di Cagliari, 44 di Napoli, 68 [illegible] Venezia. A chi segue il gioco delle combinazioni segnaliamo la coppia [illegible] Gemelli a Torino (44-66) e il terno nelle Decine [illegible] Roma (71-76-78).

Questa è la classifica, dopo l'estrazione del 19 dicembre 1981, dei numeri in maggior ritardo nelle dieci ruote (almeno 50 settimane d'assenza):

Bari: 35 (85); [illegible] (75); [illegible] (59); 65 (57); 27 (53).

Cagliari: 3[illegible] (95); [illegible] (79); 67 (72); 14 (71); [illegible] (63); 24 (62); 29 (59); [illegible] (52); [illegible] (51).

Firenze: 80 (88); 33 (82); 90 (77); 71 (73); 44 (72); 63 (60); [illegible] (54); 31 (53); 56 (51).

Genova: [illegible] (92); [illegible] (62); 55 (59); 87 (52).

Milano: 72 (94); [illegible] (72); 7 (65); 29 (63); 47 (55); 81 (54); [illegible] (52); 44 (50); 51 (50).

Napoli: [illegible] (78); [illegible] (76); [illegible] (67); 35 (57).

Palermo: 56 (63).

Roma: 54 (80); 23 (72); [illegible] (69); 84 (61); 29 (60).

Torino: [illegible] (118); 36 (91); [illegible] (71); 28 (69); 77 (62); 82 (59); 13 (58); 1 (54); 58 (52).

Venezia: 8 (99); 43 (85); [illegible] (84); [illegible] (82); [illegible] (67); 55 (62).

[illegible] [illegible] i ritardi nel dare l'ambo per le varie combinazioni:

Gemelli: Milano, 37; Bari, 21; Venezia, 11.

[illegible] Genova, 30; Venezia, 16; Milano, 12; Cagliari, 11.

Cadenze: Milano, 3 (82); Bari, 8 (54); Roma, [illegible] (53); Genova, 5 (44); Napoli, [illegible] (44).

Figure: Genova, 3 (49); Napoli, 4 (44); Cagliari, [illegible] (39); Venezia, 9 (37).

Decine: Firenze, 10.na (46); Cagliari, 30.na (35); Roma, 30.na (27); Torino, 80.na (27).

Enalotto: nel concorso numero 51 (colonna vincente: 2 2 1 - 2 x 1 - 2 2 1 - 2 2 2) ai giocatori che hanno totalizzato [illegible] punti spettano lire 18.048.000; agli «undici» vanno [illegible] 468.100; ai «dieci» ne spettano 55.400.

[illegible] monte premi [illegible] stato [illegible] lire 541.444.514.

Per il concorso [illegible] [illegible] del 28 dicembre 1981 proponiamo un sistema da 32 colonne (7 fisse e [illegible] doppie) elaborato in base [illegible] frequenze, ritardi e ripetizioni dei segni nelle singole ruote:

Bari	1	[illegible]	1 x
Cagliari	x 1	Roma	1 x
[illegible]	[illegible]	Torino	2 x
Genova	1 x	Venezia	x
Milano	1	Napoli 2°	1
Napoli	[illegible]	Roma 2°	X

E' JAZZ!

A CURA DI FRANCO [illegible]

L'Orsa maggiore. Con prez[illegible] interessanti si presenta «L'Orsa maggiore», una nuova organizzazione che [illegible] occupa della produzione e della distribuzione di dischi di jazz e musica classica, con sede a Milano in via Rovigo 11. Alle etichette attualmente rappresentate [illegible] distribuite, che annoverano rare incisioni [illegible] Ellington, Parker, Davis e Coltrane (fra gli altri), si dovrà successivamente affian[illegible] il marchio in proprio «L'Orsa maggiore» che produrrà — secondo i programmi — dischi selezionati [illegible] per collezionisti.

Lineatre. Nell'ambito della serie Lineatre (finora 20 milioni di pezzi venduti fra dischi [illegible] nastri, nell'arco di cinque anni), [illegible] Rca ha introdotto uno spazio nuovo, dedicato esclusivamente al repertorio americano di ieri e di oggi. La serie, curata da Paolo Ruggeri (che proprio lo scorso [illegible] ha dato le sue dimissioni da «interno» della [illegible] per fare il produttore in proprio), è denominata Lineatre America. La prima emissione si compo[illegible] di diciotto Lp tra cui figu[illegible] incisioni di Frank Sinatra, Duke Ellington, Glen Miller, Artie Shaw, Louis Armatrong e altri.

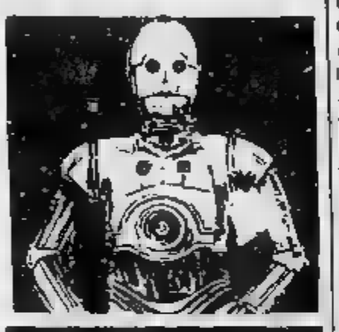
Kenny Barron, Eubie Blake, Arthur Blythe, Stanley Clarke, George Duke, Charles Earland, Rodney Franklin, Herbie Hancock, Sir Roland Hanna, Bobby Hutcherson, Bob James, Hubert Laws [illegible] Ramsey Lewis, alternandosi sullo stesso palcoscenico hanno inciso dal vivo (alla Carnegie [illegible] [illegible] New York e al Dorothy Chandler Pavilion [illegible] Los Angeles) uno degli avvenimenti più memorabili dell'anno: un Lp doppio intitolato «One Night Stand», che [illegible] affascinato i musicisti ed elettrizzato le folle.

Dedicato [illegible] batteristi. Un italo-americano, [illegible] Sofia, ha

[illegible]

scritto e pubblicato un metodo di batteria che è oggi il più aggiornato strumento di studio per chi si dedica [illegible] percussione. Sofia, che ha studiato [illegible] New York e a Boston con i più illustri maestri americani (Adler, Chapin, Waits), ha composto un ampio trattato dove si illustrano e si impiegano le nuove tecniche della «four ways coordination» e le indirizza immediatamente verso una utilizzazione pratica. Il volume («The omni of drum technique», distribuito [illegible] «Il Pentagramma») costa [illegible] mila lire.

FANTASCIENZA



A CURA DI EMIO DONAGGIO

Come strenna di fine anno, l'Editrice Nord resta [illegible] limiti del sistema solare. L'Ottanta fu celebrato [illegible] un'antologia chiamata «Robotica» tutto sui robot, androidi [illegible] macchine pensanti, l'Ottantuno [illegible] quello di «Spazio interno» ovvero: «Le migliori storie della fantascienza di tutti i tempi sull'esplorazione, conquista e colonizzazione dei pianeti del sistema solare». *Chi vuole andare oltre, vada a rileggersi i numeri arretrati della rivista Star Trek o si guardi gli [illegible] nimi telefilm.*

L'edizione è rilegata e costa diciottomila lire ai profani, quattordicimila [illegible] chi riempie la cartolina del «Club Nord»: [illegible] per [illegible] serie di viaggi fino ai limiti del sistema solare in un volume spesso e pesante che [illegible] l'aria [illegible] durare anche un mese, non è poi molto.

Su Cosmo informatore — *periodico che [illegible] costa nulla [illegible] è reperibile nelle librerie specializzate — Sandro Pergameno, lo stesso curatore dell'antologia, fornisce una scheda completa [illegible] documentatissima sull'opera in modo che il lettore incerto possa definitivamente orientarsi.*

Spazio interno *è composta da racconti inediti e in quest'epoca [illegible] «ristampe» spesso artatamente [illegible] identificabili, è importante. Ci [illegible] gran[illegible] firme e tutti i sogni della nostra tardiva adolescenza fantascientifica. Mettere davanti piede sulla Luna, non ci [illegible] smaliziato [illegible] [illegible] quindi smitizzato la prima [illegible] di racconti che racchiude anche la difficile conquista di Marte scritta da Gordon Dickinson.*

[illegible] *poco oltre, c'è [illegible] cintura degli asteroidi, una regione che spazia da Marte a Giove irta [illegible] pericoli, sogni, sorprese. La teoria di Oberts era che tutti questi «pianetini» di varie fogge [illegible] misura fossero frammenti [illegible] un enorme pianeta distrutto da un'esplosio[illegible] un'infinità di ere astrali fa. E tra le mille avventure, non mancherà quella [illegible] proposito che porta la firma prestigiosa [illegible] Ray Bradbury (1948, [illegible] Bradbury quindi d'annata, squisitamente fantascientifico).*

Non mancano le comete, appannaggio di Hal Clement, [illegible] si viene subito avvinti dalla [illegible] forza spaventosa [illegible] Giove, sempre alieno, velenoso, popolato sulle [illegible] Lune [illegible] [illegible] addirittura nelle celebrate «città volanti» [illegible] James Blish, irresistibilmente attirato dal gigante [illegible] gli scienziati Asimov e Clarke.

Siamo oltre la metà del viaggio e ci restano ancora i pianeti esterni dove [illegible] nella realtà primeggia Saturno (grazie a quelle splendide riprese a colori che abbiamo visto quest'anno), nella fantasia si pensa più ai suoi satelliti [illegible] [illegible] [illegible] Titano, Giapeto, Rea, Teti [illegible] Dione che scatenarono anche la fantasia di Voltaire.

L'avventura (decine di racconti) finisce su Plutone, l'ultimo pianeta conosciuto del nostro sistema, [illegible] come ipotizza Larry Niven, «oltre ci sono altri mondi». [illegible] altre storie per l'Ottantadue.

SCACCHI

A CURA DI [illegible]

[illegible] [illegible] svolto [illegible] 7° Campionato di scacchi astigiano, [illegible] la partecipazione [illegible] 21 giocatori. La gara, diretta dal sig. Giuseppe Festa, [illegible] stata vinta dal maestro Piero Sguaizer (coeff. [illegible] 2156) con punti 7,5

La partita che pubblichia[illegible] [illegible] stata giocata nella finale del [illegible] Campionato europeo [illegible] squadre

[illegible] (Ol) - [illegible] (Ger.)

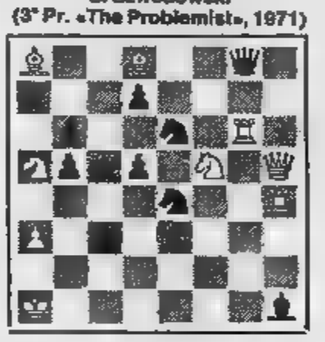
[illegible]

1. d4,g6; [illegible] c4,Ag7; 3. Cc3,f5; [illegible] Cf3,Cf6; 5. g3,0-0; 6. Ag2,d6; 7. 0-0,c6; 8. [illegible] 9. Ab2,Ce8; [illegible] Dc2,Dc7; 11. Tad1,e5; 12. c5,e4; 13. c x d6,D x d6; 14. Ce5,Cb4; [illegible] Dd2,Ae6; 15. Cc4,Dc7; 17. a3, Cbd5; 18. Tc1,Tfe8; 19. e3,h5; [illegible] h4,Cg4; 21. Ce2,Ted8; 22. Dc2,Af8; 23. Ah3,Rg7; 24. A x g4,h x g4; 25. Rg2,Th8; 26. Cf4,Af7; 27. Ce5,C x f4+; 28. e x f4,Ad5; 29. Dc3,e3+; 30. f3,e2.

L'avanzata [illegible] [illegible] [illegible] nero [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] presaoché [illegible] [illegible] l'arrocco [illegible] [illegible]

31. Tf2,Te8; [illegible] Te1,De7; 33. Dd3,A x h4; [illegible] Tf x e2,A x g3; [illegible] C x g6, Th2+; 36. R x g3,D x e2; 37. T x e2,Te x e2. [illegible] Bianco [illegible] bandona.

L. Szwedowski
(3° Pr. «The Problemist», 1971)



(9+12)
Il [illegible] matta in [illegible]

SOLUZIONE: 1. ?

Milano decima, Torino 14° nella classifica europea delle città industriali

E' redatta in base alla presenza di grandi aziende - L'Italia, nel complesso, è al quarto posto dopo Germania, Francia e Inghilterra

Scorrere [redacted] lista delle 5000 maggiori aziende europee (ci riferiamo a «Europe's 5000 largest companies [redacted] redatto [redacted] Okonomisk Literatur di Oslo [redacted] Dun [redacted] Bradstreet di Londra) è un interessante esercizio ai più diversi fini. Tra l'altro [redacted] possibile vedere dove hanno prevalentemente sede le aziende della graduatoria in questione e rendersi conto della concentrazione della funzione di «direzionalità» [redacted] non molti centri dei diversi Paesi.

Delle 5000 maggiori aziende industriali europee, ben 1223, vale a dire circa un quarto, hanno [redacted] nella Germania Federale, mentre 706 sono francesi, [redacted] sono inglesi [redacted] 591 sono italiane. Ci segue la Svezia (con [redacted] società della lista delle [redacted] mentre in coda tra i Paesi europei c'è la Repubblica d'Irlanda (con 14 società). Ma vediamo, più in dettaglio, dove [redacted] localizzati i quartieri generali delle maggiori imprese europee.

Il gruppo Shell-Royal Dutch, primo nome della lista, ha sede [redacted] Den Haag (ma ha funzioni di direzionalità anche a Londra), la British Petroleum ha sede [redacted] Londra, Unilever ha sede [redacted] Rotterdam (ma ha un «piede» direzionale anche a Londra), Veba ha sede [redacted] Duesseldorf, la Compagnie Française des Pétroles ha sede [redacted] Parigi.

Numero [redacted] sedi centrali tra [redacted] maggiori [redacted] aziende europee.

[redacted]	59
[redacted]	42
[redacted]	11
[redacted]	9
STOCCOLMA	[redacted]
[redacted]	7
FRANCOFORTE	[redacted]
DUESSELDORF	6
[redacted]	[redacted]
MILANO	[redacted]

Gli altri cinque nomi dei «primi dieci», e le rispettive sedi, sono: Volkswagen a Wolfsburg; Philips [redacted] Eindhoven; Renault a Boulogne Billancourt (nella grande Parigi); Basf a Ludwigshaven; Siemens a München.

[redacted] ragioniamo in termini più sintetici, vedendo dove hanno prevalentemente sede le maggiori 300 società industriali europee. Ed ecco, nella tabella le città con [redacted] maggiori presenze (tenendo conto che abbiamo incluso nelle grandi città anche [redacted] loro «periferie», [redacted] esempio abbiamo messo San Donato Milanese [redacted] Milano e Courbevoie [redacted] Parigi).

Dopo le località citate, seguono, [redacted] quattro «presen[redacted] di grandi società ciascuna, le città [redacted] Basilea, [redacted] di Baviera, Birmingham e, a quota tre «presenze», insieme a diverse altre città naturalmente, abbiamo anche Torino.

L'elenco [redacted] centri citati serve bene [redacted] tracciare un abbozzo di geografia economica d'Europa, pur mancando nel conto centri [redacted] Bruxelles [redacted] Zurigo, Anversa [redacted] Duisburg o altri centri [redacted] Ruhr. [redacted] passiamo all'Italia, vedendo dove hanno sede le 50 società comprese tra le prime 1500 società europee. E' largamente [redacted] testa Milano, con 14 sedi di grandi società, che così si conferma, anche per questa via, «capitale economica d'Italia».

Segue con [redacted] sedi Genova, dove ci [redacted] forti presenze delle Partecipazioni Statali e del settore petrolifero. Abbiamo poi Roma [redacted] 7 sedi e Torino con 6 sedi (Fiat, Fiat Veicoli Industriali, Teksid, Michelin Italiana, Riv Skf, Cartiere Burgo). Tra [redacted] altri centri italiani sedi [redacted] grandi aziende abbiamo Ivrea, Pordenone, Modena, Bergmo, Milazzo, Pomigliano d'Arco, Piombino, Firenze, Comerio, Alba.

Carlo [redacted]

Il rimborso dei contributi agricoli

[redacted] — L'assessorato all'Agricoltura [redacted] comunica [redacted] il [redacted] dicembre [redacted] scade il termine [redacted] presentazione delle [redacted] per il [redacted] agricoli unificati, in base [redacted] legge regionale n. 27 [redacted] 23 giu[redacted]

[redacted] rimborso viene concesso alle [redacted] agricole singole [redacted] operanti nelle [redacted] inferiori al [redacted] tri sul livello [redacted]

[redacted] interessati dovranno presentare [redacted] in carta [redacted] da lire 2000, unita[redacted] rilasciata dall'Ufficio Regionale «Contributi agricoli unificati» contenente l'importo [redacted] iscritti [redacted] ruolo [redacted] regolarmen[redacted] pagati.

Per le cooperative agricole, [redacted] turnarie [redacted] le [redacted] forme associative, dovrà inoltre essere prodotto il verbale del Consiglio [redacted] da [redacted] risulti la [redacted] nomina [redacted] presidente.

Aosta — L'Associazione artigiani della Valle [redacted] avverte che, per un decreto [redacted] ministro dei Trasporti, entro il 31 dicembre gli autotrasportatori di cose per [redacted] terzi devono corrispondere il contributo [redacted] il [redacted] e [redacted] prova dell'avvenuto pagamento deve essere fornita al competente comitato provinciale per l'albo degli autotrasportatori entro il 30 gennaio 1982.

● **Bologna** — La depenalizzazione dei reati urbanistici [redacted] mezzo decreto è inammissibile. Lo afferma la locale federazione Cgil-Cisl-Uil in [redacted] nota di adesione alla «fiaccolata degli sfrattati» promossa [redacted] Sunia

Per dollaro e oro quote invariate

La lira è rimasta ferma al livello di ieri - Attività modesta nei tre soli mercati aperti in Europa: Italia, Francia, Gran Bretagna

ROMA — Soltanto tre mercati valutari [redacted] stati aperti stamane in Europa: Francia, Italia [redacted] Gran Bretagna; nel pomeriggio l'attività continuerà solo su quello inglese. In tutti il volume degli scambi è stato molto limitato in un clima tranquillo, senza scosse.

Il dollaro in Italia è rimasto stabile sia all'apertura che alla chiusura; uguale andamento nei confronti della lira [redacted] stato registrato sugli altri mercati. La nostra valuta ha chiuso, dopo oscillazioni trascurabili a quota 1213,50, cioè invariata rispetto a ieri.

Alcune quotazioni della valuta Usa: [redacted] marchi (invariato rispetto alla chiusura di ieri), 1,8170 franchi svizzeri e 5,7850 franchi francesi.

A Tokyo il dollaro ha fluttuato in una fascia di valori ristretta [redacted] ha terminato [redacted] giornata [redacted] 221,20 yen rispetto alla chiusura [redacted] ieri a 220,35. Leggero rafforzamento dell'oro che [redacted] Londra ha aperto a 403-406 dollari l'oncia contro 400-401 di ieri.

[redacted] **ROMA — Confindustria in Messico** [redacted] metà gennaio: vi andrà una missione per favorire la presenza dell'industria privata italiana; [redacted] guidata dal presidente Vittorio [redacted]. L'iniziativa, alla quale hanno già aderito numerosi esponenti dell'industria, fa seguito alla visita fatta in Italia nel settembre scorso [redacted] Confindustria messicana [redacted] inserisce [redacted] attività intraprese dalle autorità del nostro governo per definire, sul piano dei rapporti bilaterali.

Un'azienda torinese costruisce in Libia

TORINO — (r. bo.) *In questi giorni la Sicmu Sud, azienda del gruppo torinese Sicmu, sta aprendo un cantiere a Sorman, vicino [redacted] Tripoli. Qui provvederà al montaggio di tutti i macchinari e delle parti meccaniche di una fabbrica [redacted] plastica, attualmente [redacted] costruzione. Per la Sicmu, la commessa ha un valore [redacted] circa cinque miliardi [redacted] lire. Parte [redacted] macchinari che [redacted] utilizzati nell'impianto sono [redacted] un'altra società torinese, la Sandretto.*

Il gruppo Sicmu, ottocento dipendenti, quest'anno chiuderà il bilancio [redacted] fatturato di 35 miliardi di lire. Lo ha precisato lo stesso direttore generale, Claudio Boccardo, uno dei giovani imprenditori più attivi in Confindustria.

Non serve alla Langa lo scalo-containers?

Inutilizzati i docks costruiti a Monticello, sebbene si riconosca la modernità dell'impianto

BRA — [redacted] ripristino del traffico sulla linea Cantalupo-Cavallermaggiore ha riportato d'attualità il grave problema dello scalo *containers* [redacted] Monticello d'Alba, iniziato nel 1973. Oggi, come allora, [redacted] afferma che il trasporto merci per mezzo [redacted] *contai*[redacted] quanto [redacted] meglio si pos[redacted] realizzare per far fronte alle esigenze e alle attività economiche di Alba e [redacted]

Solo [redacted] capitale delle Langhe, fa capo [redacted] comprensorio [redacted] ottantina di comuni. Si trova in una posizione «strategica» [redacted] centro [redacted] triangolo economico industriale Torino - Genova - [redacted] è collegata alla Torino-Piacenza; a nord-est, alla Torino-Savona; [redacted] sud-ovest (lo sarà tra poco), attraverso la direttissima [redacted] Cuneo, [redacted] i valichi alpini occidentali. Tutta l'industria prima con [redacted] casse mobili e ora con i *containers* [redacted] messa su tale strada.

Già nel 1973 [redacted] discorso ave[redacted] coinvolto [redacted] amministratori [redacted] Alba [redacted] del Comprensorio, nonché gli organi tecnici e amministrativi [redacted] Compartimento ferroviario. Pur tenendosi sulle generali, si era progettato [redacted] creare con urgenza [redacted] «*Terminal containers*»: l'amministrazione comunale di Alba aveva stanziato 100 milioni [redacted] lire e si era detta disposta a cedere, per l'occorrenza, l'area dell'ex officina gas, nei pressi [redacted] *stazione*

Il discorso si era però complicato [redacted] pretesa [redacted] di [redacted] disposizione un analogo impianto sulla pianura, sostenendo che non appe[redacted] realizzata la direttrice ferroviaria Milano - Mortara - Casale - Bra - Cavallermaggiore - Cuneo e [redacted] Cuneo - Ventimiglia, la direttrice in questione avrebbe potuto servire da collegamento tra la zona Sud - Milano [redacted] la Costa Azzurra. Si optò allora per uno scalo unico [redacted] Monticello nella piana tra Bra ed Alba.

La situazione attuale è la seguente: presso la stazione ferroviaria di Monticello d'Alba sorgono grandi magazzini dall'apparenza [redacted] *docks* (gestiti [redacted] ditte private), che si affacciano [redacted] un vasto piazzale e [redacted] collegati con [redacted] raccordo [redacted] Monticello.

Il discorso sui trasporti ferroviari potrebbe essere valido per le merci [redacted] dirigere verso il [redacted] del Nord, qualora si ottenessero fino ad Alba oppure [redacted] Bra quelle condizioni [redacted] efficienza, celerità e tempestività [redacted] cui dispone lo scalo *containers* [redacted] Milano nonché la direttrice ferroviaria da quel centro verso Rotterdam o altri terminals del [redacted] del Nord, verso la Gran Bretagna [redacted] le Americhe.

Carlo Gramaglia

Imperia avrà [redacted] «doc» [redacted] l'olio

IMPERIA — *L'olio di oliva prodotto nella provincia di Imperia marcia a grandi passi verso [redacted] obiettivo fondamentale per il suo rilancio: l'istituzione del marchio [redacted] garanzia [redacted] qualità e la denominazione d'origine, [redacted] già accade, in altre parti d'Italia, per il vino.*

La proposta [redacted] legge, presentata il 30 luglio scorso da 65 deputati democristiani, tra cui i parlamentari liguri Manfredi, Scajola, Ines Boffardi, Faraguti e Zoppi, è [redacted] buon punto. Ampie assicurazioni in tal senso sono state fornite dall'on. Bambi [redacted] Lucca, prim[redacted] firmatario, durante un incontro [redacted] il presidente, Gianni Cozzi, [redacted] i componenti della giunta della Camera di commercio di Imperia.

Della proposta, già assegnata per il dibattito alla commissione Agricoltura della Camera (è stato nominato anche il relatore, che sarà l'on. Bruni) si sta occupando il comitato ristretto, formato da tutte le forze politiche, che dovrà mettere [redacted] punto il progetto [redacted] sottoporlo all'esame della commissione stessa. Dice Bambi: «Sembra che, per adesso, i pareri dei partiti siano unanimi. Esistono incoraggianti prospettive per trasferire al più presto la legge dalla Camera al Senato.

s. de.

1 / Nella gerontocrazia del Cremlino, Breznev è considerato un «gigante sbaragliatutto», un bogatyr

2 / Lo sciopero è un ragionevole modo di persuadere la controparte - Ma non la protesta ingovernabile

3 / Cinque anni per sciogliere civilmente il matrimonio - Dopo questo periodo l'iter burocratico dilata i tempi

Bogatyr al Cremlino

1 / Eroi dell'epica antico-russa, i *bogatyri* sono «giganti che d'un colpo sbaragliano decine di nemici e vari mostri», secondo la definizione del classico dizionario *Dal'*. Chissà se oggi, festeggiando il suo 75° compleanno, Leonid Ilic Breznev ricorda questo epiteto, con cui uno striscione rosso fissato sotto un suo enorme e ringiovanente ritratto lo esaltava durante la sfilata dell'ultimo 7 novembre sulla Piazza Rossa: «Breznev, rosso *bogatyr*».

Certo l'uomo, simbolo oltreché duce (lo si chiama anche così, *vozhd*) della gerontocrazia del Cremlino, sarà, oggi, più che mai convinto di essere un vero *bogatyr*. Vengono da lui, come vassalli dal sovrano, i capi dei partiti e Paesi «fratelli», a rendergli omaggio; si incontreranno con lui nel caldo tepore di una dacia fuori Mosca, tra la quiete degli abeti e il nitore della neve, o nello sfarzo autocratico di uno splendente marmoreo salone del Cremlino.

La stampa, la radio, i clarinetti di partito tessono le lodi, non mai: egli è «il continuatore dell'opera di Lenin», l'uomo che «mette al servizio dei lavoratori di tutto il mondo la sua profonda simpatia per tutti gli uomini», «il suo è diventato in tutti i continenti simbolo di libertà, felicità, giustizia e progresso».

Maresciallo dell'Urss, presidente del Soviet Supremo, Premio Lenin per la letteratura, il segretario generale del pcus sta combattendo nei giorni del suo genetliaco la sua ultima — in ordine di tempo — battaglia *bogatyr*: quella che gli ha permesso di assestare, nella notte del 13 dicembre, un duro colpo ai «nemici» e «mostri» che nella «fraterna Polonia» attendevano temerariamente alle note «conquiste del socialismo».

Certi critici malevoli obiettano che in questa occasione il «rosso *bogatyr*» si presenta nelle poco epiche vesti di mandante, dal momento che pare servirsi, contro i «nemici» e i «mostri»: un generale dall'aspetto legnoso e sfuggente, triste (o tragico) piccolo-nobile, di quella aristocrazia polacca

(*szlachta*) che nel passato fu, oltre oltre che fieramente antirussa, torvamente antipopolare. Ma né la singolare ironia della storia, né la malevolenza di prevenuti avversari possono sfiorare un *bogatyr* della tempra di Leonid Ilic. Adesso in questo freddo, nevoso sabato prima di Natale, il vecchio *bogatyr* festeggia il suo settantacinquesimo anno di vita assieme ai suoi paladini: forse, ora, sta piantando le bandierine sulla mappa del controllo del mondo (parafrasiamo un passo di un illuminante saggio di Milosz, *La mente prigioniera*): ormai è preso dalla dura, bogatyresca, filosofia delle armi, inevitabile surrogato di un'impossibile conquista delle menti e dei cuori.

Trepidando, aspetta da Varsavia un segnale che gli permetta di piantare di nuovo, e saldamente, la bandierina sulla «fraterna Polonia», dove uomini disperati, non *bogatyri*, tentano l'ultima resistenza e colpi spietati, senza curarsi che potrebbero turbargli la festa.

Piero Sinatti

Sciopero in carrozza!

2 / «Può esser gastigo, può esser misericordia» dice fra' Cristoforo a Renzo dinanzi a don Rodrigo morente di peste al lazzaretto, nei *Promessi Sposi*. *Castigo* per gli scioperanti irresponsabili e *giustizia* per gl'infelici viaggiatori sono i moventi della pesante protesta attuata nelle ultime ore da emigranti esasperati contro i ferrovieri in agitazione. Deploriamo gli eccessi e, ancor più, neghiamo che una ragionevole soluzione per conflitti sindacali e politici possa esser raggiunta menando le mani o rompendo i vetri. Diversamente, tanto varrebbe ammettere che siamo ormai precipitati nel più buio medioevo, tornati alla legge del taglione: sciopero dei panettieri contro quello dei ferrovieri, blocco delle poste contro quello dei bar e ristoranti...

Ma ignorare che anche i viaggiatori han le loro ragioni? Si tratta di lavoratori con pochi giorni di disposizione: il minimo per una corsa al paese natio, dal Nord o addirittura da Francia, Belgio, Germania... Scelgono il treno perché è col treno che han lasciato la loro terra. E' una sorta di rito propiziatorio, e anche perché il treno dovrebbe costar di meno rispetto all'aereo e all'auto e dovrebbe essere il mezzo più sicuro e spedito in un mondo che ha collaudato la ferrovia cent'anni prima dell'automobile e del volo. Dunque, son viaggiatori col fiato mozzo. Non più disposti a farsi prendere alla gola dai soliti sciacalli, pronti a scavar nelle ferite altrui, a sparger sale sulla fatica, sul dolore, sulle sofferenze di chi attende il Natale per ritagliarsi vantaggi corporativi.

Se non giustificata, riesce allora comprensibile l'ira di quanti hanno rumorosamente manifestato la loro insofferenza contro l'ennesimo «sciopero selvaggio» dei soliti «autonomi».

Ma il discorso deve ormai andare oltre. Sono anni che si parla di autoregolamentazione degli scioperi nei pubblici servizi (ma il discorso deve essere esteso a tutti i settori, in nome dell'effettiva uguaglianza tra i cittadini) senza che si arrivi al punto: e cioè a fissare precise, severe sanzioni contro gl'inadempienti. Solo i ciechi — e quanti sono in malafede — ignorano che dinanzi all'economia italiana v'è il baratro. E dinanzi alla società v'è il rischio di uno sbocco in un sistema necessariamente coattivo, se le istituzioni e i servizi continuano a far cilecca. I recenti casi di altri Paesi europei sono molto istruttivi, al riguardo.

A questo punto occorre domandarsi che cosa si attenda per metter finalmente in chiaro i limiti legali del diritto di sciopero almeno nei settori che riguardano la sicurezza individuale: trasporti, scuola, ospedali...

La dirigenza politica deve intervenire, subito e con la necessaria fermezza. Diversamente, dopo i fatti di questi giorni, la protesta dei cittadini diverrà ingovernabile con metodi ordinari. V'è da attendersi, infatti, che i genitori degli allievi della scuola dell'obbligo (soprattutto della scuola materna ed elementare) prendano d'assalto le scuole e malmenino gl'insegnanti che, irresponsabilmente, si mostrino propensi a lasciar per la strada bambini di pochi anni. E nulla lascia credere che medici e infermieri in sciopero potranno scampare alla comprensibile (anche se non giustificabile) furia dei pazienti e dei loro parenti, già abbondantemente delusi dalla disastrosa inefficienza della costosissima macchina sanitaria italiota.

Dalle rovine delle stazioni di Formia e Roma Tiburtina si leva dunque un preciso monito per la dirigenza sindacale e per la classe politica: definire in modo chiaro — e compatibile con l'economia nazionale — i limiti delle trattative per i rinnovi dei contratti e, al tempo stesso, indicare e tutti le colonne d'Ercole, valicate le quali lo sciopero è condannato dal sindacato stesso: prima che lo sia dalla legge e prima che la protesta dei cittadini imbocchi la via, deviante e imprevedibile, della giustizia sommaria.

Aldo A. Mola

Il divorzio è più lungo

3 / La legge sul divorzio, approvata nel 1970 dal Parlamento, prevede la possibilità di richiedere al Tribunale lo scioglimento del matrimonio dopo cinque anni di separazione omologata dal Tribunale.

Si dovrà discutere sui cinque anni necessari a presentare l'istanza di divorzio, ma dovrebbe essere abbastanza chiaro che, una volta trascorso tale periodo, il cittadino debba poter contare su un iter procedurale spedito e comunque condizionato soltanto dai problemi eventuali che i due coniugi separati devono risolvere per giungere al divorzio (figli, questioni economiche e patrimoniali etc).

Invece l'iter trova subito un intoppo piuttosto serio: dal momento in cui l'avvocato presenta istanza di divorzio al momento in cui il Giudice convoca i due coniugi divorzianti, passano parecchi mesi: un'amica ha atteso, solo per essere convocata, circa 9 mesi.

Se si considera che alcune separazioni legali si realizzano in appena due mesi, l'attesa è da considerarsi decisamente ingiustificata; infatti, mentre i coniugi che si separano hanno spesso problemi incandescenti da affrontare e si trovano davanti al Giudice sovente in polemica tra di loro, i coniugi che accedono al divorzio, hanno avuto cinque anni per sedimentare eventuali dissapori ed hanno, in linea di massima, nel frattempo affrontato e risolto i problemi connessi alla rottura del matrimonio.

Molto spesso il vero ostacolo è rappresentato dalle condizioni che si debbono stabilire all'atto della separazione legale, mentre l'atto di divorzio è la logica conseguenza di un matrimonio fallito e comunque considerato soddisfacente dalla coppia che giunge, non certo a cuor leggero, a decidere di riprendere la propria libertà.

Se la coppia separata non si ricongiunge infatti entro i cinque anni, è assai difficile che ciò possa avvenire dopo.

Se si tiene conto che c'è gente che marcisce in galera in attesa di giudizio, i molti mesi necessari per fissare la prima udienza, sembrano quasi un problema secondario: in effetti, non è così perché il cittadino viene privato di un diritto che tocca la sfera dei suoi affetti e della sua vita, al pari della libertà personale. Non si tratta, in sostanza, di una delle solite cause che si protraggono per anni senza risolversi non in via extra-giudiziale, qualora il cittadino voglia giungere ad una conclusione più rapida. In una causa di questo tipo, c'è in giuoco un interesse economico, in una istanza di divorzio c'è un problema assai più delicato che riguarda l'esistenza stessa dell'individuo.

Se poi consideriamo che la Sacra Rota ha allentato le maglie ed ha snellito le procedure, è possibile concludere che lo Stato finisce per vanificare una conquista civile che il Parlamento ha votato ed il popolo italiano ha confermato nel 1974 in un referendum plebiscitario.

Disegno dal Canard Enchaîné

Le soluzioni sono solo due: i Tribunali considerano il problema, stabilendo l'iter in tempi accettabili, o il Parlamento — se la paralisi dei Tribunali non lo consente (e sarebbe scandaloso) — riduce il termine di cinque anni per la presentazione della domanda di divorzio, stabilendo, se proprio si vuole mantenere questo limite, che il divorzio non può essere concesso se non siano trascorsi cinque anni dalla omologazione della separazione.

Fra i mille problemi in cui si dibatte la giustizia in Italia, il divorzio può sembrare uno dei tanti aspetti paradossali di un Paese civile che stabilisce leggi moderne, senza riuscire poi ad applicarle.

Ma se ci pensiamo un attimo, il divorzio è problema prioritario perché rappresenta per molti uomini e molte donne lo scioglimento in un matrimonio fallito, il superamento di incubi dolorosi, la definizione di uno «status», ibrido ed irto di difficoltà e di traumi psicologici, qual è quello del separato.

Pier Franco Quaglieni

Videoauguri con il grassone investigatore buongustaio

Stasera sulla Rete Due, ore 20,40, torna Nero Wolfe in edizione americana (e con la barba)

in onda stasera sulla Rete Due alle 20,40 Nero Wolfe e i ragni d'oro, *la prima delle puntate del nuovo telefilm di produzione americana dedicato al notissimo detective creato dalla fantasia dello scrittore miliardario Rex Stout. Interprete principale, nei panni pachidermico perennemente accigliato solutore misteri, è corpulento William Conrad, attore autodidatta, già piuttosto sciuto not come protagonista del divertente serial televisivo «Cannon».*

Gli appassionati del giallo ricordano con nostalgia la pluricelebrata trascrizione televisiva di alcune delle 69 avventure gialle di Wolfe andata in onda nel '69 e in replica lo scorso anno. Ricordano soprattutto la magistrale interpretazione Tino Buazzelli in accoppiata Paolo Ferrari nella parte braccio destro Archie Goodwin, ruolo che gli rimase, come si dice, addosso per anni, solo di recente soppiantato da quello di glorificatore di fustini detersivo.

Riuscirà Conrad almeno eguagliare in pregnanza e incisività Buazzelli? Ce lo auguriamo, ma è lecito già dubitarne. Settimanali specializzati infatti pubblicano questa settimana alcuni fotogrammi del telefilm, Wolfe-Conrad vi compare tutte le volte incorniciato severo barbone nero. Ornamento autoritario un po' truce si, assolutamente distante dalla descrizione che fa lo stesso Stout asserendo in un'intervista che: «...Nero ha faccia liscia sbarbata...».

che si tratti dell'unica eresia rispetto all'originale. fans di Wolfe volte ipercritici, consci come sono del fatto che il loro eroe interamente costruito particolari.

La letteratura gialla ci ha dato pochi protagonisti caratterizzati Wolfe. Neppure Sherlock Holmes, di Poirot, o tantomeno di Ellery Queen si conoscono abitudini con tanta precisione. Con tre sole eccezioni (Nero Wolfe apre la porta al delitto, Nero Wolfe fa la spia e migliori famiglie) *ogni zo Stout si potrebbe ridurre ad un raccontino, non fosse per sovrabbondanza dettagli inerenti alla giornata del protagonista, capaci soli di dare fascino alla storia.*

A volte soluzione è anche puerile. Per tre volte si scopre il colpevole ricattando a casaccio tutti i sospetti ed arrestando quello che abbocca. Ma l'importante in Wolfe Wolfe stesso. I suoi orari meticolosi, tre continue, la sua misoginia, le sue manie, la sua pigrizia, la mole, soprattutto suoi lucidissimi discorsi (un'antologia americana riporta quello sul razzismo in Alta Cucina*) e sua inarrestabile logica.*

Simbolo, per ecletticità e profondità, della cultura europea ammirata dagli americani, Wolfe, differenza di quanto si tentati a credere, è nato nel New Jersey fra dicembre e il gennaio 1893. E' solo all'età di dieci anni che si trasferisce a Budapest con la madre e successivamente Albania a pascolare pecore assieme al gemello Marko.

La sua carriera procede tappe avventurose: lo troviamo impiegato nell'amministrazione civile austroungarica, agente segreto Catalogna e in Egitto, e successivamente patriota montenegrino intento (nel 1918) raggiunge le truppe marcia 1000 chilometri nel corso della quale si vanterà di ucciso duecento tedeschi.

E' solo nel che Wolfe, dopo patito il carcere in patria ed ad Algeri, si trasferisce New York dove compra la vecchia casa arenaria sulla Trentacinquesima Strada dando inizio alla più straordinaria delle epopee gialle.

S. p.

Le orchidee

Le orchidee rappresentano per Wolfe la «quotidiana ricreazione». Il detective («sferico», secondo l'aggettivazione preferita da Goodwin) si loro coltivazione quattro ore al giorno, dalle 9 alle 11 e dalle 16 alle A chi gli chiede il perché di tanta passione può anche rispondere in tutta sincerità delle orchidee «*non mi importa niente*», il che non toglie che Wolfe appaia fra i primi cinque nell'elenco dei più importanti coltivatori orchidee degli Usa.

Quando Arnold Zeck, mortale nemico, il solo capace di costringere Wolfe abbandonare la casa di arenaria per quattro mesi e mezzo, dimagrire di cento chili, farsi crescere la barba viaggiare aereo, gli distrugge la serra a colpi di mitragliatore, lui la ricostruisce più bella di prima. Con una stanza fresca, stanza a temperatura moderata, un'altra a clima tropicale, e un'ultima per i trapianti.

E' qui che siede Nero Wolfe (su sedia assai diversa dalla poltrona fatta appositamente per lui che si trova da basso, nello studio) in compagnia di Theodore, «genio» delle orchidee, ma individuo gretto meschino, odio Goodwin che in un'occasione riesce pure a farlo licenziare.

Una ricetta

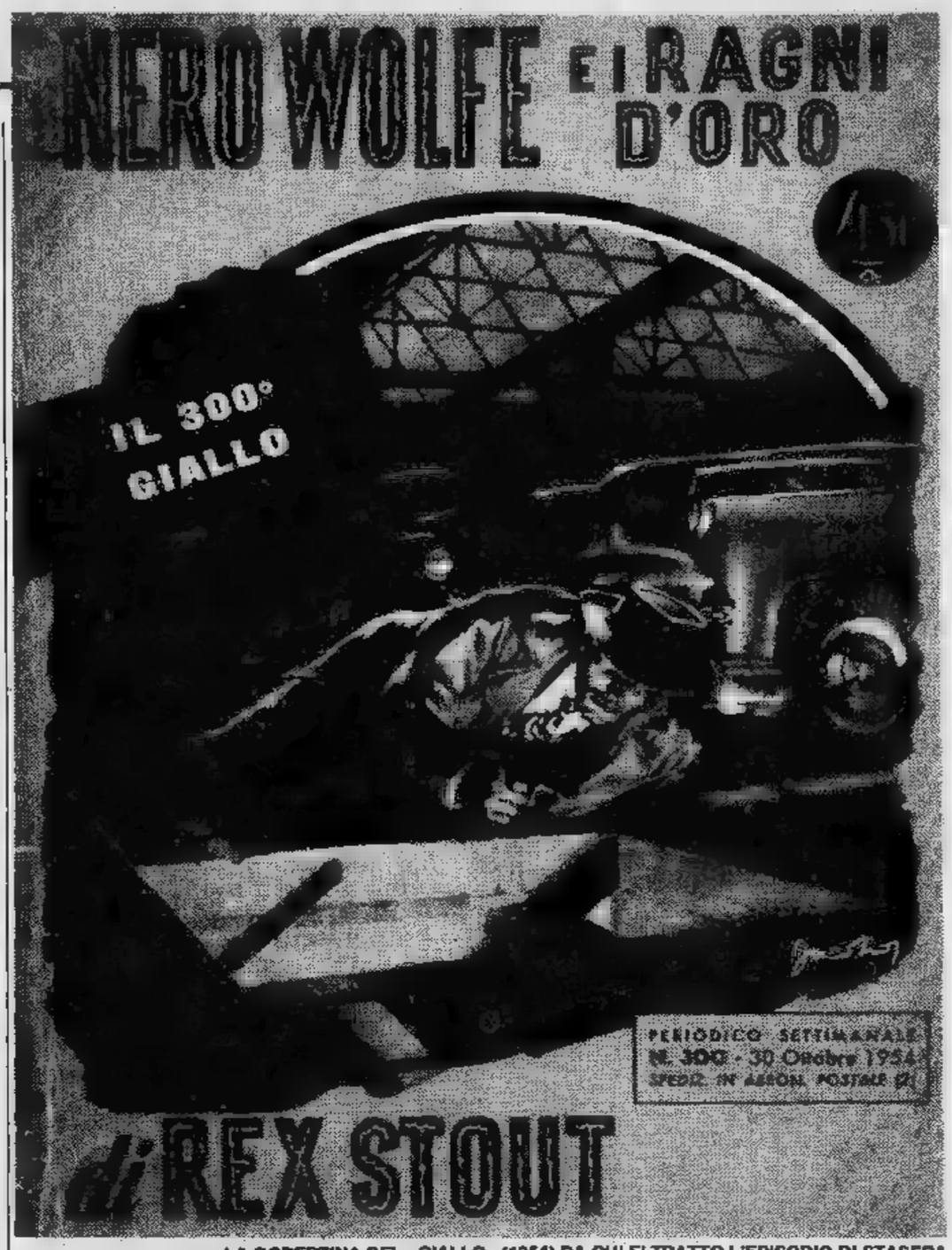
L'alta cucina è la grande passione di Wolfe. E' edonismo epicureo, spinto alle massime conseguenze, fino a raggiungere dimensioni scopertamente spirituali. Un po' quello che cocaina rappresentava per un altro genio dell'investigazione: Sherlock Holmes, ma in misura ingigantita, quasi maniacale. La più semplice (ed economicamente abbordabile) delle ricette di Wolfe è questa, una cattedrale di macchinosità:

Uova beurre noir (per due persone). — 6 cucchiai di burro — 4 uova — 1 cucchiaino di sherry secco.

Scaldate il forno. Fate sciogliere fuoco lento 1 cucchiaio di burro in 2 tegamini, aggiungete uova, per tegame, rompere i tuorli. Cuocete per 1 minuto o due, finché l'albume non sia ben cotto, poi ungete con il burro cottura e mettete nel forno per un minuto finché i tuorli diventano opachi. Togliete dal forno lasciate da parte (ma caldo). In una casseruola sciogliere fuoco lento i rimanenti cucchiai di burro e quando il liquido sarà trasparente versatelo in recipiente, facendo attenzione a non travasare anche i residui bianchi.

Questo liquido trasparente verrà poi rimesso sul fuoco, sempre in casseruola, finché non diventa dorato. Fate attenzione questo punto che burro non bruci, quindi aggiungete lo sherry amalgamate bene mescolando. salsa è così pronta, tela calda sulle e servite subito.

Una raccomandazione, in ultimo, ci vien data per bocca dello stesso Wolfe «Alta cucina»: «*Vi prego di non affidare questo piatto al vostro cuoco, a meno che non sia un artista. Cucinatelo personalmente, solo in occasioni che valgono la pena*».



LA COPERTINA DEL «GIALLO» (1954) DA CUI E' TRATTO L'EPISODIO DI STASERA

Da Dean a Nureyev

I regali più belli della Rai per tre giorni

FRACCI-NUREYEV NEL FILM

NATALE — I programmi della giornata più «festiva» dell'anno comprendono, com'è consuetudine, messaggio natalizio la benedizione papale sulla Rete Uno, seguiti da raffica cartoni animati telefilm, ben due *Happy Circus* (uno «special» alle 14 uno «normale» alle 18,50) ma entrambi con l'inevitabile Nikka Costa. Il pezzo forte, alle 21,15 è il film *L'uomo Rio*, tra i migliori interpretati da Belmondo, in perfetta forma atletica e completamente a agio tra fughe, capitomboli e d'amore la bella brava Françoise Dorleac (sorella di Catherine Deneuve prematuramente parsa in un incidente). Conclude la serata un concerto del *Rondò veneziano*, peraltro già apparso abbondantemente nel corso del pomeridiano *Happy Circus*.

Sulla Rete Due rubriche, telefilm e cartoni e, alle 16, *Riprendiamoci Fort Alamo*, altro film che, come *L'uomo di Rio*, ha i connotati rispondenti all'atmosfera festa famigliare: è allegro, movimentato, interpretato da simpatici attori come Pamela Tiffin Peter Ustinov, qui impegnati una parodia western, *Portobello* non fa vacanza.

La Rete Tre punta sul musicale con un concerto degli Alunni del Sole, *Banana Republic*, che è film della tournée compiuta nel '79 da Dalla, De Gregori e Ron, *Omaggio a Nino Rota* e programma *Elton John a Central Park*. Alle 20,40 la bella commedia di Goldoni *Gli amori inquieti*, con Giancarlo Zanetti e Grazia Maria Spina.

SANTO STEFANO — Tra i programmi della Rete Uno segnaliamo alle 10 la commedia *Petrosinella* con Luca De Filippo, il film d'avventure *Joe Pantera* con Brian Keith e Ricardo Montalban e di nuovo *Happy Circus* sdoppiato in due appuntamenti, alle 14 alle 18,50. Alle 17,05 Gigliola Cinquetti conduce il varietà *Io sabato*.

Alle 20,40 una sorpresa: il recentissimo film *Un uo venuto da lontano* di Krystzof Zanussi sulle vicende che hanno portato al soglio pontificio Giovanni Paolo

Segue *Venezia, carnevale, un amore*: film musicale danzato dalla Fracci da Nureyev.

La Rete Due comincia bene, alle 10 con l'ottimo lungometraggio a disegni animati di Bruno Bozzetto *Allegro troppo* e continua ancor meglio, alle 14, *Il gigante*, un'epopea dove per tre ore si fronteggiano il ranchero Rock Hudson e il bracciante (poi petroliere miliardario) James Dean, rivali in affari in amore per i bellissimi occhi di Liz Taylor che, contro ogni logica, sceglie Hudson. Si tratta dell'ultimo film (siamo nel '56) di James Dean, che morirà prima di terminare le riprese: anche interpretazione più valida e commovente. In serata la seconda puntata del giallo della Christie *Perché non l'hanno chiesto a Evans?* e altro film, molto poetico, *Verdi dimore*, regia di Mel Ferrer, interpretazione della moglie Audrey Hepburn di Anthony Perkins

DOMENICA — I programmi riprendono il ritmo abituale. Sport, *Domenica in...* e la terza puntata dello sceneggiato di Majano *Quell'antico amore* per la Rete Uno. Sulla Rete Due, dopo cena, parte un nuovo varietà di Boncompagni, *Patatrac*, affidato alla riunita coppia Franchi-Ingrassia e Luciana Turina. Segue il film di Buñuel *Il bruto*, con Katy Jurado e Pedro Armendariz un programma Picasso. Sulla Rete Tre un concerto di Rod Stewart e musica napoletana.

ECONOMICI

La tariffa è di L. 2100 la riga. Rubrica [redacted] operai/impiegati L. 1125, tecnici L. 1320, dirigenti L. 1700. Rubrica [redacted] e 11 (domande) L. 1125. Avvisi urgenti [redacted] fissa o neretto il doppio. [redacted] urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO
Gli annunci economici per **La Stampa** e **Stampa Sera** possono essere [redacted] a mezzo telefono al seguente numero [redacted] (3 linee con [redacted] automatica).
Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San [redacted] di Torino e della Cassa [redacted] di Torino secondo le m[redacted] che verranno fornite.

In tema di offerte di impiego e lavoro, l'[redacted] ricorda che la legge 9.12.1977 n° [redacted] vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

[redacted] s.r.l.
finanziaria di primaria importanza esegue in 24 ore a tassi convenientissimi finanziamenti
FIDUCIARI E IPOTECARI
corso Matteotti 47, tel. 553.384 - 556.895. Sabato mattina aperto.

A.A. IPIFIM
a tassi concorrenziali con rimborso a rate mensili concordabili concediamo in 24 ore finanziamenti sulla fiducia risolviamo qualsiasi vostro problema [redacted]
[redacted] SAS
corso V. [redacted] 40, tel. 515.221 - 517.005.

[redacted] S.p.A.
si [redacted] più [redacted] concede in [redacted] ore finanziamenti
FIDUCIARI E [redacted]
corso Vinzaglio 29 - Torino, [redacted] 547.758 - 553.231.

[redacted] PRESTITI procura privato [redacted] a miti interessi a impiegati, [redacted] casalinghe. Massima riservatezza. Tel. 836.427.
COSTITUENDA [redacted] agenti esperti [redacted] tore finanziario ed investimenti [redacted] zione partecipazioni [redacted]. Per appuntamento tel. 011/650.8873.
[redacted] fiduciari o [redacted] con rimborso uno a 10 [redacted] senza cambiali anche dopo ipoteca bancaria. Credim via A. Doria 15, Torino, [redacted] 549.622.

SOGEFIM S.p.A.
nuove formule per ogni tipo di finanziamento: [redacted] - ipotecari - [redacted] effetti - [redacted] immobiliare e mobiliare
SOGEFIM S.p.A.
corso Vinzaglio 29 - Torino, telefoni 547.758 - 553.231

[redacted] il vostro investimento immobiliare di [redacted] reddito [redacted] altro [redacted] to remunerativo tel. 011/657.934.

3 Aziende, negozi

[redacted] **SALVATORE** [redacted] Turati [redacted] cede [redacted] pizzeria bar super [redacted] 80 coperti clientela [redacted] reddito per famiglia [redacted] Canavese
[redacted] **SALVATORE** [redacted] Turati 13 cede tranne [redacted] super con giochi [redacted] tura moderna 70 coperti su statale passaggio turistico, alto Canavese.
DI [redacted] corso Turati 13 cede self service alimentari cancelleria mq 140 con attrezzatura moderna [redacted] volume [redacted] di- [redacted] Cirié
DI [redacted] Turati 13 [redacted] ristorante bar [redacted] locanda [redacted] reddito per famiglia [redacted] fissa noto [redacted] Canavese.
PASTICCERIA con forno centralissima zona [redacted] forte passaggio alloggio 3 camere cucina incasso 500 mila giornaliere media annua cedo dilazionatissima. Tel. 537.213 - 517.2[redacted].
[redacted] centralissimo prestigioso [redacted] preziosi [redacted] anni [redacted] milioni [redacted] dilazioni [redacted] Frana 511.090
[redacted] minuterie semicentrale [redacted] tro facile conduzione incasso annuo [redacted] milioni, buon utile, cede Frana, 511.090.

TABACCHI ristorante vaste licenze adatto famiglia utile 120 milioni zona cintura Sud [redacted] loggio dilazioni cede Frana, 511.090.

5 Locali e negozi

[redacted]

[redacted] in affitto locali mq. 300/500 in Torino e prima cintura [redacted] deposito o magazzino. Tel. 335.6452.

offerte

[redacted] Cascine Vica [redacted] 500 adatti lavorazione leggera o deposito luminoso. Tel. 335.6452.
CENTROCASA 513.831 [redacted] Racconigi 207 [redacted] commerciale muri negozi locali [redacted] vari [redacted] 45 milioni a 95 milioni 200 mila. dilazioni.
[redacted] 513.831 corso Unione Sovietica [redacted] Mirafiori [redacted] eccellente muri [redacted] zio mq 150 circa. Abbinato seminterrato mq 550 circa. Mutuo San Paolo.
[redacted] alloggi liberi e occupati 2-3-4 vani [redacted] locali industriali e [redacted] vane metrature [redacted] case zona [redacted] a [redacted] interessanti. [redacted]

15 Autovetture

A.A.A.A. LINCARAUTO importante esposizione vetture d'occasione Fiat Lancia Alfa Romeo Renault Volkswagen realizzazioni 36 mesi senza [redacted]. Minimo anticipo consegna 20 ore. Prima di [redacted] visitateci: Lincarauto con[redacted] automobili Talbot, consegna 20 [redacted] Horizon Solara Ranch, [redacted] so Principe O[redacted] 68 e corso Orbassano 72, tel. 472.047 - 581.008 (aperto anche il sabato)
ACQUI[redacted] piccole e grosse cilindrate an[redacted] semestrali, [redacted] valutazione, pagamento c[redacted] Via S. Ottavio 32, tel. 877.242 (aperto anche il sabato).
ACQUISTIAMO vetture pagando il [redacted] in contanti. Lincarauto, [redacted] Principe Oddone [redacted] 68 e corso Orbassano [redacted] (anche il [redacted]). Tel. 472.047 581.008.

[redacted] SCOFIT
[redacted] e benzina tutte le marche [redacted] di importazione, pronta [redacted]. [redacted], [redacted] Vasto [redacted] e [redacted]. Permute. Dilazioni pagamenti. Scofit, c. Turati 15, tel. 504.339 - 599.[redacted].
MERCEDES Pagoda 350SL metallizzata come nuova vendo. [redacted] 683.295.
TUTTO [redacted] Ritmo 131 Argenta CX Mercedes Golf Jetta Volvo 127 [redacted] Romania angolo via [redacted]. [redacted] 282.3666.

14 Motocicli

[redacted] vasto assortimento [redacted] nuovi modelli vantaggiose occasioni revisionate. Tosa [redacted] Regina 61, Torino.

11 Acquisto alloggi

A. [redacted] «La volontà di [redacted] bene» acquista per contanti [redacted] a [redacted]. Tel. [redacted]

ACQUISTIAMO
stabili in blocco [redacted] Torino e Comuni [redacted] nanti. Trattative rapide, [redacted] valutazione, pagamento [redacted]. Fiduciaria Immobiliare 556.[redacted].

NOI mandati in esclusiva. Senza alcun impegno da parte vostra basta una telefonata al [redacted] segnalando il vostro [redacted] da vendere.

[redacted] PAGABENECONTANTI
se vuoi vendere il tuo immobile questa è la garanzia di
CASA[redacted]
c. M. d'Azeglio 23, 650.3805.

19 Vendita alloggi

A. [redacted]ATELLIMM[redacted] 655.359 Givoletto (km [redacted] Torino) libero in villa bifamigliare [redacted] giardino privato [redacted] milioni dilazioni e/o permute.

ABITABILE subito grandioso via Lurisia 2 camere tinello ingresso bagno [redacted] permuta. Tel. 547.828.
[redacted] via Nizza e «[redacted]» - costruzione [redacted], ingresso [redacted] cucinino bagno 20 [redacted] 500 mila; camera tinello cucinino ingresso bagno [redacted] milioni 200 [redacted] due camere tinello [redacted] ingresso bagno [redacted] ufficio 40 milioni 200 mila. [redacted] di finanziamenti [redacted]. Fiduciaria Immobiliare 556.956.
CASALEGNO B 839.8444 via Roppolo (Rebaudengo) libero ultimo piano [redacted] tinello cucinino servizi [redacted].
[redacted] 839.8444 [redacted] Benigno (To) libero recente spazioso 2 [redacted] cucinino bagno cantina ripostiglio.
[redacted] B [redacted] liberi 1-2-3 [redacted], tinello, c[redacted] semirecente quasi centrale. Possibilità di dilazioni.
CASAMERCATO C 650.3805 via Monginevro (via [redacted] Sanctis) ca[redacted] tinello cucinino stabile [redacted] 1960 prezzo [redacted].
CASA[redacted] C 650.3805 [redacted] Grugliasco via [redacted] recente 2 camere tinello [redacted] cinino box [redacted].
[redacted] 650.3805 via Boccherini (B. Milano) [redacted] 1-2 [redacted] servizi da 21 a 34 milioni.
[redacted] D 650.3805 [redacted] Giacosa (corso Marconi) signorile salone 2 camere cucina 2 [redacted]. Di[redacted].
[redacted] con [redacted] riscaldamento, libero [redacted] Gioberti. Due [redacted] ingresso [redacted] bagno 35 milioni contanti più [redacted]. Fiduciaria Immobiliare [redacted].
CENTROCASA 513.831 ottimo [redacted] S. Donato: [redacted] camere cucina bagno [redacted] cen[redacted] milioni minimo contanti.
[redacted] corso Racconigi [redacted] signorile appartamento [redacted] 2 [redacted] tinello bagno terrazzo.
[redacted] **CENTROCASA** 513.831 [redacted] Montecucco 20 appartamenti signorili luminosi 2 3 4 c[redacted] cucina bagni da 71 milioni a 132 milioni [redacted] mila [redacted] mutuo San Paolo e dilazioni.
CORSO Grosseto, via Cerrione 26-28, 2 camere tinello cucinino 44 milioni disponibile 3 camere tinello cucinino [redacted]. Disponibile box auto. Fiduciaria [redacted] 556.956.

[redacted] I vende in via [redacted] Carrera 67 (zona Parella) appartamenti signorili recenti: 1-2 camere, tinello, cucinino, bagno. Mansarde abitabili. Tel. 548.154.
[redacted] giardini Tesoriera, via Cristallera 9, frazioniamo casetta di 3 piani, 3 camere cucina 15 milioni contanti più mutuo, disponibile negozio libero arredato con licenza commerciale, box auto. Fiduciaria Immobiliare 556.956.
IMPRESA vende alloggi ultimati in palazzina a L. 800 mila al mq Volvera via Rossini 2, tel. 985.0546 - 626.887 dalle 14-19.
INVESTIMENTO ottimo vendo zona Parella 2 camere tinello cucinino servizi box occupato equa richiesta. Tel. 760.132.
LIBERO A via Cumiana (S. Paolo) 2 camere cucina abitabile servizi. Facilitazioni pagamento. Casamercato 650.3805.
LIBERO Moretta angolo corso Ferrucci 2 camere ampio tinello cucinotto abitabile vendo 50 milioni contanti più 20 milioni dilazionati. Tel. 537.213 - 517.280.
MONOCAMERA libera mansardata con ascensore e bagno vendo 21 milioni volendo ottimo reddito. Tel. 537.213 - 517.280.
OTTIMO investimento vendo alloggio libero [redacted] camere tinello cucinino servizi in None L. 43 milioni. Telefonare 606.2367.
SALONE 4 camere cucina 2 ingressi 2 bagni box auto e posto auto costruzione con ascensore e riscaldamento centrale zona centrale adiacente corso Marconi. Fiduciaria Immobiliare 556.956.
[redacted] Monginevro [redacted] 2 [redacted] tinello cucinino bagno terrazzo. Fi[redacted] Immobiliare 556.956.
VILLA trifamiliare libera [redacted] Dalmazzo None recente 360 mq. abitabili box 4 [redacted] 1800 mq. giardino Casamercato 650.3805.

21 Offerte [redacted]

[redacted] 1/2 [redacted] cucina [redacted] arredati uso transitorio seconda abitazione a impiegati professionisti. Tel. 378.810.
BORGATA Leona affittasi ufficio 2 locali più ingresso e servizi in stabile recente tel. Studio Latina [redacted].
UFFICI [redacted] Crocetta, segreteria multilingue. Telex, recapito telefonico e postale, parcheggio. Telefonare 556.[redacted].

22 Traslochi

[redacted] traslochi per Torino e Riviera abbinamenti per Roma Napoli Bari Calabria Sicilia. Tel. 781.336 - 783.880.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

[redacted] villini plurifamiliari direttamente sulla spiaggia 12 milioni dilazionabili più mutuo. [redacted].
CASALEGNO A 011/839.8444 Bagnolo (Cn) porzione rustico riattato 4 vani bagno terreno mq. 900 minimo contanti 8 milioni.
[redacted] B 011/839.8444 Pragelato (To) libero 2 c[redacted] con angolo [redacted] box auto 55 milioni.
[redacted] 2 [redacted] Caselle (To) [redacted] case completamente e parzialmente [redacted] 4 vani [redacted]una, terreno da 64 milioni.
CASAMERCATO A 011 650.3805 cerca per propria clientela rustici, casette, cascine, baite, terreni, ville in ogni zona. Pagabenecontanti! Aperto sabato [redacted]meriggio.
GIAVENO Valsangone Immobiliare via Pacchiotti 29 tel. 937.6227 aperta tutti i pomeriggi. Sabato e domenica tutto il giorno tratta i vostri immobili per acquisti e vendite in zona.
NOI mandati in esclusiva. Senza alcun impegno da parte vostra basta una telefonata al 657.472 segnalando il vostro immobile da [redacted].

REX IMMOBILI
vende in zona panoramica baita ottime condizioni con progetto di ristrutturazione a L. 14 milioni 850 mila, facilitazioni di pagamento. Tel. 512.923.

[redacted] impresa vende direttamente alloggi e ville con mutuo nuovi e ristrutturati. Tel. 0184 64.212 - 62.538 o 011 642.013.
UTIP (Al) 0141 55.675 vende Santo Stefano Belbo fr. Valdivilla cascina indipendente 2 piani 7 camere stalla fienile 10 giornate terreno circostante lotto unico moscato Doc, noccioleto frutteto bosco, comoda al paese ed ai negozi L. 76 milioni 900 mila.
UTIP (Al) 0141 55.675 vende Castelnuovo Belbo graziosa villetta ingresso soggiorno 2 camere cucina bagno porticato giardino orto ampio magazzino seminterrato garage L. 68 [redacted]
VENDO casa 4 camere cantina con rustico 7 km Alba zona Barolo 1800 mq terreno libera. Tel. ore negozio 0141 87.208.
VENDO finizione primavera-estate 1982, villa unifamiliare e alloggi signorili in mini condominio a Barbania; mutuo facilitazioni pagamento, permute. Tel. 925.3156.
VILLA privato vende nuova panoramica Villadeati Zanco 160 mq con giardino cintato 150 milioni. Dilazioni mutuo affare. Tel. 710.538 - 713.409.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

LIMONE Piemonte località [redacted] alloggi vuoti [redacted] da L. 1 milione annue Baldi. Tel. [redacted] / [redacted].

49 Informazioni

[redacted] Stinga investigazioni controlli [redacted] rintracci ovunque. Via [redacted] Buozzi 5 angolo via Roma. Tel. [redacted].
[redacted] informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, tel. 511.024 - [redacted].

51 Occasioni

CENTRO segreterie telefoniche garanzia [redacted] rietà [redacted] c[redacted] via Cernaia 18 4° piano Torino. Telefonare 540.650.

52 Varie

[redacted] anticaglie [redacted] oggetti vari rimanenze piume d'oca rottami sgombro alloggi cantine. Telefonare 485.440 - 481.058.
ACQUISTO antichità tappeti quadri anticaglie svuoto locali in genere tel. 472.719 tutti i giorni ore pasti.
[redacted] diplomata risolve fortuna leva contrarietà riunisce a persone amate esiti. [redacted] 309.7738.
DA [redacted] compravendita mobili [redacted] in [redacted] moderni rilievi stock fallimentari via Cirio 2, tel. [redacted] 417.
[redacted] rotta? Riparazione in mezz'ora rammodernamento [redacted] tipo di protesi mobile. Tel. 753.762.
MAGA «Circe» veggente cartomante [redacted] consiglia risolve problemi d'amore vi [redacted] tornare la [redacted] talismani e pentacoli protettivi. Tel. 696.8773 solo [redacted] Muratori 13 Torino.
PELLICCE ecologiche 3000 capi pronti visoni, marmotte, maculati ecc. da 30 mila a 130 mila. Wolves, via Bertoli 8, telefono 612.763.
RETI e materassi tutte le misure e modelli a richiesta ortopedici, vendita in fabbrica, via [redacted]. Telefonare 753.134.

Festa a teatro con soltanto l'imbarazzo della scelta

Comico, drammatico, accademia e novità: tutti i gusti accontentati e fioccano le prenotazioni com'è tradizione

GIPO

MINO BELLEI

RENZO

TORINO — Fioccano le prenotazioni ai botteghini: il teatro di prosa negli ultimi vent'anni non ha mai avuto tanto forte. Finora difficilmente uno spettacolo è realmente caduto; Torino si è suddivisa tra il comico e il drammatico, tra l'accademia e la novità.

Con le feste, secondo un'abitudine convalidata dalle cifre degli ultimi anni, si direbbe che vada soltanto il genere leggero. Coraggiosamente alcune compagnie debuttano oggi, notte di Natale ma il loro sarà un coraggio relativo perché premiato dall'immediato consenso del pubblico. Facciamo quindi scontati auguri alle tre compagnie che ci porteranno con un sorriso allo scambio dei doni sotto l'albero.

All'Alfieri abbiamo Enrico Beruschi, impegnato nell'impresa disperata di recuperare i tifosi di Macario (tanto per non perdere le vecchie abitudini, in *Il postino dell'arcobaleno* lancia una bella soubrette di nome Licinia Lentini).

Al Carignano Franco Barbero recupera a sua volta dal repertorio degli Anni Trenta *La cura 'd Carolina* che Mario Casaleggio con altro titolo e altro pubblico portò a un numero incredibile di repliche: una platea famigliare ha già occupato i posti migliori.

Al Nuovo, Renzo Gallo lascia il minicabaret e la tv privata dove conosce facili successi per cimentarsi in uno spettacolo compiuto: *Il barbone, la sposa e i tre mort 'd fam.*

Fa nella stessa occasione la commedia, la farsa e il varietà: ha chiamato attorno ai suoi baffi Clara Gessaga, Alfredo Dari, Susanna Maronetto, Tony Moore e alcune simpatiche reclute del teatro dialettale.

Torna anche Gipo, puntuale come Gelindo sotto le feste. Ha avuto la fortuna di non esaurire le richieste degli spettatori durante il precedente ciclo di rappresentazioni all'Italia. Perciò proporrà senza esitazioni *Un bagno per Virginio*, dove il regista Massimo Scaglione ha trovato posto per Wilma Deusebio e Laura Caglio, due signore accanto al mattatore.

Accennando anche a *Freud il caso Dora* di Luigi Gozzi agli Infernotti, bisogna riconoscere che il repertorio culturale sotto le feste è affidato esclusivamente a Raffaella De Vita la quale al Nuovo-Valentino ha miscelato i testi della settecentesca *Opera del mendicante* di John Gay le musiche della novecentesca *Opera da tre soldi* di Brecht e Weill.

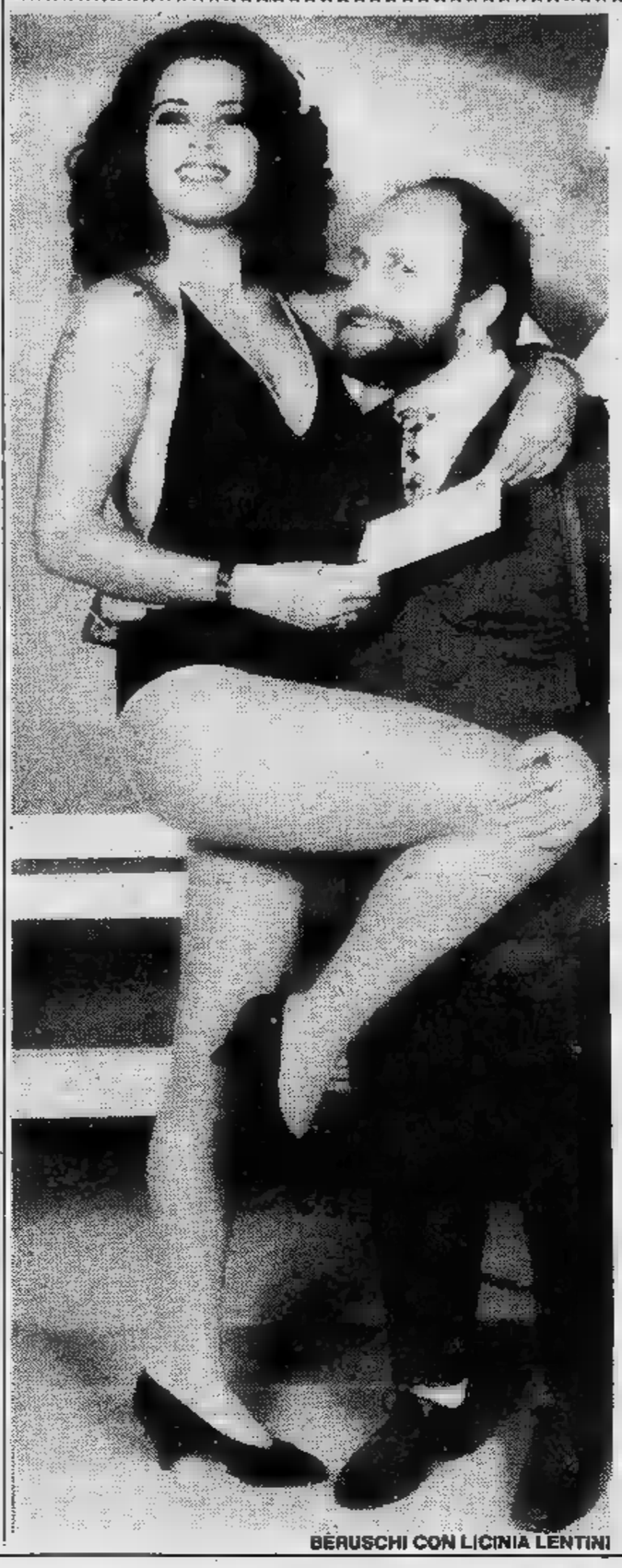
Un tempo lo Stabile e il Piccolo si contendevano le sale cittadine e non siamo nella preistoria: proprio un'*Opera da tre soldi* regia Strehler per Milva e Modugno fu il tutto esaurito delle festività di sei anni or sono.

Barbero scatenato

TORINO — *Stasera al Carignano esordisce il secondo spettacolo stagionale della compagnia dialettale Franco Barbero. Il lavoro si intitola* La cura Carolina, *di Mario Casaleggio che si è ispirato addirittura alla farsa latina, subito rivisitata da vari canovacci della Commedia dell'arte fino a quando il piemontese Solferini non scrive il suo «Le maladie coeur», poche pagine fatte di lazzi dove l'attore doveva improvvisare suo.*

Ancora una volta vedremo in scena un Barbero scatenato inventore personaggi che ormai hanno conquistato la simpatia del pubblico torinese. Questa volta impersona un cuoco lavativo e finto tonto che ne combina tutti i colori. Il pubblico starà subito dalla sua parte, coinvolto da quella mimica, da quel fare furbesco, ammiccante.

Partner di Barbero è ancora una volta Gianna Fioravanti nel ruolo comprimaria. Nella commedia, la Fioravanti appare nel ruolo della contessina Dora (quella del titolo), moglie trascurata da marito che pensa troppo agli affari. L'infelice si fingerà malata per ottenere dal marito quelle attenzioni e quelle premure ormai dimenticate. Gags, malintesi, una girandola situazioni grottesche.


BERUSCHI CON LICINIA LENTINI

Il postino Beruschi debutta all'Alfieri

Con Licinia Lentini

TORINO — *Terza prova teatrale di Enrico Beruschi che debutta stasera al Teatro Alfieri (ore 21) in* Il postino dell'arcobaleno, *una commedia musicale firmata Amendola e Corbucci.*

Le doti di cabarettista del comico riescono a fondersi nella trama di questo spettacolo che è poi una specie di fiaba che intende ovviamente fare ridere.

Enrico Beruschi è il postino di un paese immaginario e si chiama Enea. Tutte le donne lo coccolano per la sua dolce ingenuità; ma Enea è anche arguto. La sua profonda carica umana fa breccia a poco a poco nei personaggi ed Enea diventa via via più simile al Travet Macario che al Fantoczi del Villaggio. Lui, Beruschi, però afferma che il suo Enea non è nessuno dei due ma un personaggio nuovo, con sfumature di ingenuità ma senza lacrimosi sentimentalismi.

Sua partner è la splendida Licinia Lentini che interpreta la lattaia Cleofe, donna desiderabile e generosa, che farà strabuzzare gli occhi e storcere la bocca al povero postino. L'«innamorata respinta» di Beruschi è una sarta un poco bisbetica, sessualmente insoddisfatta che cercherà di intrappolare Enea ma senza successo, interpretata da Margherita Fumero. Una commedia dunque costruita sugli schemi classici del divertimento leggero.

Due commedie all'italiana

Un gran bel Sordi e la coppia Pozzetto-Montesano dignitosa

Il marchese e il grillo di *Mario Monicelli con Alberto Sordi, Paolo Stoppa, Riccardo Billi. Commedia storica in costume, produzione italo-francese, a colori (Cinema Ambrosio).*

Culo e camicia di *Pasquale Festa Campanile. 1° film con Enrico Montesano, Daniela Poggi, Gigi Pernice e 2° film con Renato Pozzetto, Leopoldo Mastelloni, Maria Rosaria Omaggio. Commedie italiane a colori (Cinema Lux).*

Diverse sono le vie che prendono i protagonisti della popolare commedia italiana, quale sotto le feste perde certo i colpi.

Alberto Sordi si guarda d'intorno e vede un panorama troppo squallido per essere criticato, troppo goffo per essere parodiato. Allora si rivolge al passato — la Roma clericale del principio Ottocento — e rievoca la figura del marchese del Grillo. Il nobile, di esistenza incerta e di fama leggendaria, ha qualche cosa di anticonformista nella sua mania per gli scherzi che lo avvicinerebbe in un certo senso ai contestatori d'oggi. In fondo il potere costituito, sotto Pio VII come sotto la dc, vanta una totale impenetrabilità che solo la satira minaccia di scalfire.

Ecco quindi Sordi, con la nitida consulenza del regista Monicelli, fare non già un personaggio positivo, ma una figura trascinante. All'apparenza il Marchese è un poco di buono: paga un ebanista al termine del suo operato, dito di fronte alla possibilità che un carbonaio suo sosia venga giustiziato. Però beffeggerà giudici e prelati che gli hanno dato ragione nel caso dell'ebanista, perché questi povero e giudeo; né della disavventura toccata al sosia si dimenticherà durante polemica udienza privata il Pontefice.

Amaro punto sacrificare la comicità certi passaggi e corretto nella resa della Roma papalina, il film ritrova in Sordi il pungente capostipite dei vizi e delle virtù nazionali. Certamente, per il Marchese non è esistito, valeva la pena inventarlo per questa storia.

Montesano e Pozzetto, altri campioni d'incasso, aggiornano in senso manageriale la commedia italiana. Insieme, o meglio separati, girano un «movie movie» cioè un film composto due diversi mediometraggi che nell'insieme contano su un duplice richiamo. A Pasquale Festa Campanile, romano e regista di successo, risulta difficile dare a volta risvolto pessimista due buffi e talora trasandati episodi di Culo e

Nel primo Enrico Montesano sembra uscito da un vecchio film americano di René Clair: Ore X colpo sensazionale - Accadde domani. *Raffigura un mite e balbuziente assistente al montaggio che aspira alla telecronache sportive e alla segretaria di edizione. Non se ne farebbe niente se il calzolaio Geppetto, emissario della Provvidenza, non gli donasse un paio di scarpe risuolate che hanno il potere di fare miracoli. Di conseguenza il protagonista, che conosce l'arcano, impara istintivamente a moderare i cattivi pensieri che non fanno bene a nessuno e si concentra sulle aspirazioni di carriera e di sentimento. Tutto bene.*

Per Renato Pozzetto e Leopoldo Mastelloni, coppia di omosessuali che in crisi dopo dieci anni di ménage, l'imprevisto è rappresentato da Maria Rosaria Omaggio. La ragazza piace a Pozzetto che le dedica il suo famoso sguardo impassibile tra l'entusiasmo della platea. Anche qui nulla di nuovo, un attento riesame dei momenti classici del nostro cinema commerciale.

Piero Perona

ALFIERI
ore 21,15
ENRICO BENUSCHI
LICINIA LENTINI
«Il postino dell'arcobaleno»
NATALE
Unico spettacolo ore 21,15
Due spettacoli ore 16 e 21,15
Pren. cassa Teatro Inf.53.54.40
Sono aperte pren. per il 31

CABARET
ore 22
CABARET
Inf. pren. 837.500 ai soci

Trocadero
Augura a
Buon Natale
Domani prolungata di ballo tradizionale
Auguri doni distribuiti da Babbo
Gradito l'abito elegante

SHINING
Via Fabrizi 71 - Tel. 74.06.18
SERATA di NATALE
con cabaret
MARIO ZUCCA

GARDEN
Direzione NINO GALLO
Stasera
SERATISSIMA AUGURI
BUON NATALE!
domani 15,30 riposo ma...
ore 21
VEGLIONE DELLE STELLE
Giochi - cotillons - buffet freddo
Sabato S. Stefano noi
15,30 POMERIGGIO DELL'AMICIZIA
21 SERATA DEL PANETTONE

GREEN
Via Parri
Tel. 89.72.31
SERATA DI NATALE
D.J.
Ven. sab. dom. 15,30 21

Odeon
V. Pomba 7
T. 548.533
15,30 ore 21-2
...BUON NATALE con
LA NUOVA

Danieli
COCKTAIL
CREMERIA
C. Montecucco 14 - Tel. 723.258

BELLE ARTI
giovedì, venerdì, sabato domenica
15,30 • 21-1

CHINESE
RESTAURANT
MISTER HU
Pren. tel. 545177
via dei Mercanti 16
Torino
chiuso lunedì

ALZOLA
Dal 24/12 al 3/1/82
MOSTRA POSTUMA
del pittore
Pietro Amisano

TEATRO ITALIA
Telefono 696.40.21
Tutte le feste con
GIPO
stasera ore 20,45
domani, sabato e domenica ore 16,30 e 21,15
Si prenota per lo spettacolo del 31-12

Du Parc
il salotto di Torino
Stasera ore 21-2
PROLUNGATA DI NATALE
Domani 22-4
VEGLIONISSIMO DI NATALE
MINI SHOW - PREMI COTILLONS
Sabato e domenica 15,30 e 21
eleganti trattenimenti
Auguri di

LA LUCCIOLA
C.so Taranto 206 (P. Sofia)
SERGIO presenta i programmi
STASERA PROLUNGATA
IL VEGLIA
Ore 21 sabato e domenica pomeriggio e sera
PINUCCIA E I SOLISTI DEL LISCIO

EDEN
Stasera ore 21-2
PROLUNGATA di NATALE
Domani
VEGLIONISSIMO di NATALE
Giochi - premi - cotillons
Sabato e domenica 15,30 e 21
Eleganti trattenimenti
La direzione augura
Buon Natale

TEATRO GIANDUJA
da 16,30
LA BELLA ADDORMENTATA NEL BOSCO
il dono di Natale
MARIONETTE LUPI
ai bambini torinesi

NUOVO - SALA VALENTINO
Tel. 655.552
questa sera, domani e sabato ore 21, domenica ore 16
RAFFAELLA DE VITA
«L'opera del mendicante»
di J.Gay - regia di G. Mazzoni

Ristorante IL PIRATA
ricorda:
PRANZO
ore 12
V. Cigna, 23 - Tel.

danze club 84
Questa sera domani e 21
SERATE PROLUNGATE
cotillons e giochi
Domani e sabato anche ore 15,30

danze la perla
Oggi e domani ore 15,30 MATINEE
Ore 21
PROLUNGATA DI NATALE
Accorsi... Premi...
Cotillons... Simpatici
vono prenotazioni per il VEGLIONE DI

danze arlecchino
Ore 21-2
PROLUNGATA di NATALE
domani 15,30
PER I GIOVANI
Ore 21-2 BALLO LISCIO
21

FARO
Giovedì, venerdì e sabato
SERATE PROLUNGATE
CARMEN RIZZI

Teatro NUOVO
da questa sera ore 21,15
RENZO GALLO
nello spettacolo comicissimo
«IL BARBONE, LA SPOSA E I TRE MORT 'D FAM»
con CLARA GESSAGA
ALFREDO DARI - SUSANNA MARCHETTO - PIERO MOLINO - AURORA PETITI ELLA DIANO CESIRA DE - MICHELE BONZ
Con la partecipazione di
MOORE
Regia di MICHELE GHIGLIERI
Musiche originali CARLO ANTERO
Scene di CARLO VERONESE
Pren. al 655.552

TEATRO MACARIO
sabato 26 dicembre ore 21,15
Concerto straordinario di
SAMPIERI
Dal 30 dicembre al 3 gennaio
MILLO CLAVA
presenta
d'operetta
con
Susy Picchio - Maurizio
Al pianoforte Alvise Molino
presenta
Luciano Oggiaro
Pren. cassa teatro - T. 533.646 - 556.922

Teatro ore 21
Domani, sabato e domenica ore 15,30 e 21
Franco BARBERO
nei tre atti comicissimi
LA CURA
Castelverde-Emmecl
Tel. 54.45.62 - 55.62.46

le roi
E' NATALE!
...Facciamo un po' più tardi
Stasera ore 21-2
Domani ore 21-2
locali
orchestre
ballo tradizionale
bal musette
+ attrazione
S. Stefano ore 15,30-21

MINICABARET
Spettacolo con
RENZO GALLO
(dopo teatro)
MAGIC MARCO
FRANCA NOVARA
I JOLLY

domenica 27 dicembre
IVAN CATTANEO
unico spettacolo pom. ore 17
Ingresso L. 5000
TO-MI - Santhià

AI DORIA
Lui, WALTER MATTHAU, progressista spudoratamente "maschio".
Lei, JILL CLAYBURGH, conservatrice ma tenacemente "femmina".
Che a!

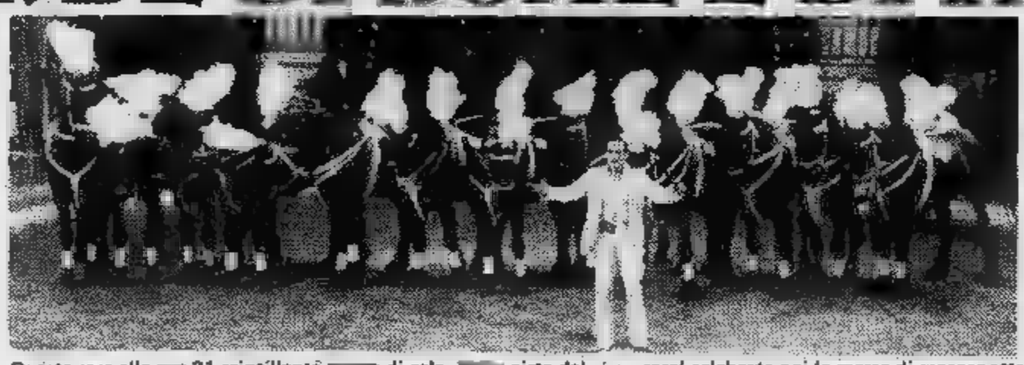
Apertura Natale ore 16 - S. Stefano ore 15

All'ARISTON
WALT DISNEY PRODUCTIONS presenta
Red e Toby nemiciamici
TECHNICOLOR
DISTR. CIC
Apertura Natale ore 15,45 - S. Stefano ore 14,30

OGGI PRIMA
an american integral movie
TORINO
Valentina ragazza in calore

ALLA PELLERINA FESTE DI ALLEGRIA CON IL MONDO DEL CIRCO

LE GRAND CIRQUE DE FRANCE GRANDE DI NOME E DI FATTO


Questa sera alla 21 scintillante di gala. pista del circo sara' celebrata poi la messa di mezzanotte

Ieri sera è stato presentato alla stampa italiana LE GRAND CIRQUE DE FRANCE. Lo spettacolo allieterà le feste di Natale dei torinesi, e proseguirà poi la tournè nelle maggiori città italiane.

L'atmosfera è quella di Montecarlo per il FESTIVAL MONDIALE DEL CIRCO che ha da poco concluso la sua ottava edizione.

Ben due sono le attrazioni che hanno vinto la prestigiosa manifestazione monegasca voluta da Ranieri e Grace Kelly.

Si tratta dell'italiano ALBERTO SFORZI, un fantastico giocoliere che ha la particolarità di annullare, perlomeno dal lato ottico, la legge di gravità.

L'altro vincitore è il francese JEAN ROSSI, un acrobata eccezionale che presenta un incredibile equilibrio in verticale.

Lo spettacolo di 3 ore circa è di altissimo livello, e regge molto bene il confronto con Medrano, il circo che ha tenuto cartellone a Torino per oltre due mesi.

Interessante è il numero di leoni addestrati e diretti dal domatore francese ANDRÈ.

Dall'Ungheria arriva invece il numero di scimpanzè guidato dal simpatico MISTER JACCHY.

Gli AVELINOS sono due pazzi motociclisti che fanno trattenere il fiato per le loro evoluzioni, teoricamente assolutamente impensabili. Questo numero è stato nel manifesto del favoloso circo americano RINGLY BARNUM & BALEY per oltre due anni.

PAOL GERARDI ha mostrato cosa è possibile ottenere, attraverso un lungo ed estenuante allenamento, da un folto gruppo di elefanti.

Per la gioia dei bimbi un numero eccezionale MINIMAXI, sono cavalli olandesi, 6 enormi e 6 piccolissimi.

La troupe FLY BRODERS, la stessa che ha attraversato la quinta strada di New York alla bella altezza di 50 metri, passa da un capo all'altro del tendone, senza rete, producendosi in spettacolari figurazioni, in doppia e tripla colonna.

Il press agent del circo ha ricordato che, da sempre, il circo moderno si è basato sul triangolo: clown, domatore, trapezio, perciò al GRANDE CIRQUE DE FRANCE ci sono due troupe di clowns, numeri di addestramento con animali e ben 4 attrazioni aeree.

C'è anche un incantatore di serpenti, è un negro che ripete un antico e misterioso rituale dell'Africa nera.

Abbiamo ammirato anche un numero ormai raro: i JOKEY sono gli italiani CAVEAGNA che hanno vinto l'Oscar del Circo, lo ripropongono in maniera eccellente.

Lo spettacolo è di tutto rispetto e lo segnaliamo agli appassionati, e a quanti vogliono divertirsi davvero, anche per confrontarlo ai nostri complessi.

Il tendone con 6.000 comodi posti a sedere è piazzato alla Pellerina. Durante tutto il giorno è possibile ammirare la rassegna zoologica con tantissimi animali, con moltissime rarità.

Per una tournè gia definita, il circo non potrà prorogare, resterà a Torino solo fino al 10 gennaio 82.

Gli orari sono francesi nei giorni festivi: 14,45 e 17,45 e italiani per le repliche feriali: 16 e 21.

Stefano Sgobba

Un po' fiacche le «private» con Danny Kaye e cartoons

Poche novità tra i programmi natalizi e tutte dalle emittenti milanesi

DUE FILM

Il Natale sulle private parrebbe interessare solo le tv che già di norma si contendono i vertici dell'ascolto sulla piazza torinese: quelle milanesi.

Antenna Nord, tra Natale e Santo Stefano punta sui film di Danny Kaye, protagonista alle 14.30 di domani di un insolito *Pinocchio* (dove interpreta la parte di un Geppetto ballerino e canterino), alle 23 dello stesso giorno di *Un pizzico di follia*, con frenetico inseguimento finale tra i balletti russi, e alle 11 del 26 del divertente *Il giullare del re*. Altro regalo dell'emittente è il capolavoro western *Il cavaliere della valle solitaria*, previsto per le 14.30 di sabato, ma già in onda su Telestudio stasera alle 20.30 causa le solite incertezze sui diritti d'autore.

Simili disguidi sono probabilmente anche all'origine della presenza su tre canali diversi del bieco cartone animato *Papà Natale e i 12 orsetti*, inedito per i più piccoli nella giornata di domani contemporaneamente su Videogruppo alle 15.30, Quinta Rete alle 18 e Quarta Rete alle 18.30.

Buon Natale da Telestudio, in onda alle 19 domani e dopodomani, unisce auguri dei volti nuovi dell'emittente e brani di spettacoli trasmessi durante l'anno e e cartoni animati disneyani, peraltro in onda, sempre su Telestudio, in uno special domani dalle 14 alle 15.

Canale 5 dalle 13 in poi manda in onda il lungo *Natale su Five*, trasmissione condotta dal pupazzo simbolo dell'emittente, in compagnia dei Gatti di Vicolo Miracoli, di Augusto Martelli e vari ospiti e sorpresa conditi da due cartoni animati nel pomeriggio e da abbondanza di film fino a notte inoltrata.

Su Antenna 3 edizione speciale della *Bustarella*, gioco e premi di Ettore Andenna, forse per l'occasione in chiave meno osé del solito, mentre su Telecity fastosa puntata di *Gran Rodeo* con Dino Crocco protagonista. E le emittenti torinesi? Poco o nulla e natalizio.

e. rest.

Lana Turner torna in tv dopo 11 anni

La diva ha 61 anni

NEW YORK — Dopo undici anni di assenza Lana Turner, l'affascinante bionda del cinema americano degli Anni Cinquanta, torna sul piccolo schermo. L'attrice, che ha oggi 61 anni e che debuttò in cinema nel 1937, fu uno degli interpreti della serie *Falcon Crest*.

Sordi regista di un film sulla droga

ROMA — «*Non vado in vacanza. Non ho il tempo, perché mi trovo impegnato nella lavorazione di un'altra pellicola, di cui questa volta sono anche regista*», ha detto Alberto Sordi

Il film che l'attore-regista sta girando si intitola *Io so che tu sai che io so*: al suo fianco c'è di nuovo Monica Vitti con la quale in passato ha lavorato più di una volta. I due popolari attori impersonano i genitori di una ragazza drogata

«Blue Dream» riveduto e più godibile

TORINO — Nel tragitto da Alessandria a Torino «Blue Dream», lo spettacolo di canzoni americane degli Anni Venti, Trenta e Quaranta ideato da Salvatore Sciarrino, è cambiato non poco: rimescolate con un mazzo di carte le canzoni, sottolineando o recidendo taluni legami tematici e soprattutto maggiori concessioni allo spettacolo. Alide Maria Salvetta e Marga Nativo arrivano in scena con costumi più vari ed appropriati, la danza e il canto, invece di escludersi, si compenetrano talvolta utilmente generando ritmi scenici più vivaci.

«Blue Dream» risulta ora più godibile, ma corre il rischio di trasformarsi in un cabaret. Il senso dell'operazione musicale di Sciarrino, vorrebbe che lo spettacolo diventasse il simbolo di se stesso. L'obiettivo dovrebbe essere una specie di «magico», qualcosa di simile a quei ritratti dipinti con fedeltà fotografica, ma che proprio nella precisione dei loro contorni si aprono al mistero. Le canzoni americane sono istantanee di un tempo notissimo eppure misterioso come trappole che solo la nostra memoria può fare scattare.

Al Teatro Alfieri un pubblico alquanto diradato dalle imminenti festività ha avuto il privilegio di gustarsi lo spettacolo quasi in privato applaudendo lungamente il pianista Antonio Ballista, la cantante Alide Maria Salvetta e la danzatrice Marga Nativo.

e. rest.

Sangiorgi al Macario

TORINO — *Sabato alle 21.15 al Teatro Macario, il pianista Luciano Sangiorgi terrà un concerto di musiche moderne, da film e colonne sonore. Il programma comprende Scott Joplin, Gershwin, Bernstein, Lecuona, Chaplin, Kern, Porter, Berlin e altri. Le prenotazioni si effettuano presso la cassa del teatro in via Santa Teresa.*

A Sorrento una mostra su Caruso

SORRENTO — A sessant'anni dalla morte di Enrico Caruso, si aprirà a Sorrento il 30 dicembre una mostra documentaria sul grande tenore napoletano, che a Sorrento trascorse gli ultimi giorni di vita.

La mostra, che si terrà al «Circolo dei forestieri», è organizzata dall'assessorato al turismo della Campania e dall'azienda di soggiorno di Sorrento. Cimeli, fotografie, spartiti, costumi appartenuti a Caruso, lettere autografe e altro materiale.

la COMETA PIOBESI
Domani sera e venerdì sera
VEGLIE DI NATALE
con la favolosa orchestra
I TELEPHON
Per il liscio
I SARAYAN SOUND

RISTORANTE CACCIATORI
DA MARIO
Cambiano - Tel. 944.03.96 (15 min. d'auto)
Augura BUONE FESTE
PRANZO NATALIZIO con specialità
Pren. CENONE CAPODANNO

XENON
Via Bibiana 109 - Tel.29.63.36
SERATA DI NATALE

Y DISCOTECA
C.so Vittorio II - Tel. 51.17.26

FLORIDA club
Via S. Teresa 23 - Pinerolo
(5° piano)
PROLUNGATA di NATALE
Domani 15,30 e 21 musiche per tutti

KING'S MUSIC CLUB
Via Calandra 16 - Tel. 87.29.20
VEGLIONISSIMO - SPETTACOLI
TANTA ALLEGRIA

SUPER SONIC
LEINI' - Veglionissimo
Giochi attrazioni. Cenone e
FRANCO CASTANA

Milleluci
Piazza Guala 147 - Tel. 61.61.69
STASERA
VEGLIONE DI NATALE
con il cabarettista
GIANFRANCO SOLDI
Domani ore 14-02 stop
ore 14-02
ore 21 NAPOLITANO

FESTE di NATALE
e CAPODANNO al
CHARLIE BROWN
di BRANDIZZO

FESTE di NATALE
e CAPODANNO al
CHARLIE BROWN
(Avigliana - S. Ambrogio)

Pizzeria
PICCOLO NAPOLI
V. S. Paolo 74
QUESTA SERA
CENONE DI NATALE
Liscio con GINO
Prenotaz.

HAPPY DAY
Via C. 21 - Collegno
Tel.
VEGLIONISSIMO e NATALE
CABARET con il
DUO

COLLINS
C. Vittorio 64 Tel.54.60.42
SERATA di NATALE

IL PATTINAUTA
SUPERDISCOROLLERTECA
2 piste per ballare
1 pista per pattinare
ogni sera 21,30 sab. e fest. 15 e 21,30
V. Genova 268 - Tel. 606.9801

Le Clicquot Club discoteca
Via Sacchi 34 Tel. 545.946
VEGLIONISSIMO
Giochi e Premi
Sabato 26
ROBY DEI BRUTOS

LE CUPOLE
Cavallermaggiore (GN)
Stasera
VEGLIA e NATALE
in pedana
LA NUOVA EQUIPE
sera
VEGLIONISSIMO
con Augusto Righetti Group
al liscio I DIAPASON

2 RITMI
St. Givoletto S. Gillio
annuncia
i suoi programmi natalizi
Stasera SERATA PROLUNGATA
con GIOCHI e PREMI
con'l
VENERDI' VEGLIA
sabato e domenica
pomeriggio e sera

HENNESSY
St. Traforo - Tel.89.99.273
VEGLIA E ATTRAZIONI
domani, sabato, domenica 15 e 21

REGINE'S
DOLLY SISTERS
Via Ventimiglia - Tel.637.462

SMERALDO - CIRIASCO
Venerdì 15; 21 veglia
QUESTO STRANO MONDO
con liscio e moderno
ore e

MAXI RISTORANTE
MAGO CALUSO
CALUSO - TEL. 011/983.31.49
VIGILIA di NATALE
CENONE
orchestra
25 dicembre
prezzo lire 20.000

LE FESTE DI NATALE
e CAPODANNO
nel nuovo locale «IN»
POPEYE CLUB
Medaill - BARDONECCHIA

RISTORANTE
LA SUERTE
C. 5 - t.
GRAN CENONE DI NATALE
il trio
SERGIO TOTI
E MARIO D'AMICO
per il 25 FAVOLOSO
PRANZO DI

Venerdì dicembre
VEGLIONE DI NATALE
Giovedì 31 dicembre
CAPODANNO
Ricchissimi premi
1° premio
una favolosa pelliccia

RISTORANTE
LA CARRETERA
di LINO e
193 - PREN. 205.00.83
QUESTA SERA
CENONE DI NATALE
e spettacolo cabaret di
GIGI GULA - CARMEN
LOS RANCHEROS - MICHELE SPILLO
e FRANCO FONTANA
Venerdì PRANZO DI NATALE
S.

RISTORANTE
LUCULLIANO
V. Assietta 5 - (Porta Nuova)
CENONE E VEGLIONISSIMO
DI SAN SILVESTRO
ORC. GLI ARMONICI
Pren. tel. 545.618

FORTINO
PAESANA
QUESTA SERA
VEGLIONE
DI
NATALE

NUOVO PRINCIPE
Stasera 21-2
SERATA
PROLUNGATA
Domani 21-2
PROLUNGATA
DI NATALE
Minishow - Giochi - Premi
Sabato e domenica
15,30 e
La direzione augura
BUON NATALE

Rete uno

14.— La delle aquile, sceneggiato. Addio Zar Nicola (1916), seconda parte
14,30 I perché degli Come fanno a costruirsi una fortezza?, documenti
14,50 **Braccio Ferro,** cartoni animati
15,10 **Il tono della convivenza:** Noi e gli altri, documenti. Quarta puntata
15,40 **Capitan Futuro,** cartoni animati
16,05 **Fantasy,** musica da vedere. Conducono Carlo Massarini Mario Luzzatto Fegiz. Replica
17 — **Tg1 flash**
17,05 **Direttissima** con la tua antenna, per i ragazzi
17,10 **Tom Story,** un cartone animato tratto dal romanzo Le avventure di Tom Sawyer - **Direttissima!,** corrispondenza, attualità, spettacolo
17,30 **I sentieri dell'avventura:** L'uomo della montagna, film per la tv. Quarta parte
18,20 **Primissima,** attualità culturali del Tg1
18,50 **Happy Circus,** un programma di varietà, musica leggera, telefilm e circo presentato Sammy Barbot. *Ospiti musicali della puntata odierna sono: Il Rondò Veneziano, Kim Carnes e Fratel Giuseppe. Per il circo dalla Germania arriveno Rupperts e i suoi orsi ammaestrati seguiti dall'equilibrista Jeys* - **Happy Days:** Il dono di Natale, telefilm. *Fonzie riceve un dono da suo padre, che lo abbandonò quando aveva tre anni. Malgrado le insistenze di tutti si rifiuta di aprire il pacco*
19,45 **Almanacco giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,40 **Flash,** gioco premi ideato presentato da Mike Bongiorno. *Puntata natalizia con ospite sorpresa*
22 — Eurovisione: **Giochi sotto l'albero 1981,** edizione invernale di Giochi senza frontiere. *Per l'Italia partecipa la squadra di Falcade. Presenta Claudio Lippi. Nelle varie competizioni i giocatori travestiti da animali si esibiscono numeri altamente spettacolari*
23,45 **E' nato per noi,** riflessione del cappuccino Padre Raniero Cantalamessa
23,55 Mondovisione: Città del Vaticano, Basilica San Pietro: **Santa Messa di celebrata da Sua Giovanni Paolo II**

Rete due

14 — **Il pomeriggio - Frate Indovino - L'opinione**
14,10 Le donne fatali: **Anna Karenina,** sceneggiato dal romanzo di Leone Tolstoj. Con Giancarlo Sbragia, Lea Massari, Sergio Fantoni, Nora Ricci. Quarta puntata. Regia di Sandro Bolchi (replica)
15,25 **Educazione regioni:** L'infanzia di un adulto: Cesare Zavattini. Con la partecipazione di Otello Sarzi della sua compagnia. Documenti. Quarta puntata
16 — **Tv2 ragazzi:** Gianni e Pinotto: Agenzia super esperti, telefilm con Budd Abbott e Lou Costello - **Apemaia,** cartone animato
16,55 **Spazio 1999:** Amanti dello spazio, telefilm. Con Martin Landau, Barbara Bain, Barry Morse
17,45 **Tg2 flash**
17,50 **Tg2 sportsera**
18,05 **Oggi:** Sereno variabile, settimanale di turismo tempo libero
18,50 **Piccolo mondo inglese** (Flambards), sceneggiato tratto dai romanzi Kathleen Peyton. Quarta puntata: *Dick, lo stalliere che ha aiutato Christine, viene licenziato, anche Violet viene cacciata via di casa in malo modo perché in attesa di un figlio. Nel frattempo William, ora aiutato da Mister Dermot, prosegue con i suoi esperimenti un piccolo monoplano. Christine vi assiste appassionandosene*
19,45 **Tg2**
20,40 Nero Wolfe e i ragni d'oro, telefilm con William Conrad. *S'inizia la nuova serie telefilm dedicata al celebre detective nato dalla fantasia dello scrittore Rex Stouri. Il primo caso vede Wolfe alle prese con un odioso sequestratore che non esita ad uccidere un importante testimone. Unica traccia: un paio di orecchini che la vittima del rapimento ha perso da qualche parte*
21,35 **Appuntamento al cinema,** i film che vedrete sul grande schermo
21,40 **Tg2 dossier,** attualità
22,35 **Il circo!** Ringling, Barnum Bailey. *Phineas Barnum cominciò nel 1845 esibendo caffè una vecchia e spacciandola per la nutrice di Washington. Oggi i suoi discendenti presentano uno spettacolo ovviamente più in grande stile*

Rete tre

16,40 **Invito:** Artenatale: Il triste Natale del '17, documenti
17,10 **Pensierini,** dalla Valle di Rabbi e dagli Altopiani di Folgaria Lavarone, documenti
17,40 **A luce Rock:** Rock of Kampuchea. Registrazione effettuata nel '79 all'Odeon Hammersmith. Con Paul McCartney, i Queen, i Who, Matumbi Costello
19 — **Tg3**
19,30 Tv3 regioni: **Jingle Bell,** cartolina Natale. *Storia di una strana notte di Natale a Torino. Uno scrittore malinconico ripensa ad un altro Natale, molti anni prima, quando la sua famiglia sembrava serena. I personaggi del Presepe improvvisamente si animano lo aiutano* - **Poesia musica**
20,05 **La dove fioriscono i limoni,** la questione agraria nella storia del Mezzogiorno. Quarta puntata - **Poesia musica**
20,40 **Signorine grandi firme,** varietà. Musical reportage degli Anni 40 con Carmen Russo, Patrizia De Clara
21,35 **Bee Gees special,** musicale
22,40 **Tg3 settimanale,** attualità

Antenna Nord 58-41-25-23

14 — **Amore in soffitta,** telefilm
14,30 **Scotland Yard,** telefilm
15,30 **Natura selvaggia,** documentario
16 — **Bum Bam,** per i ragazzi: **Candy Candy,** cartoni animati - **Dottori agli antipodi,** telefilm - **Yoghi galattico,** cartoni animati - **Sally ga,** cartoni animati
18 — **New Scotland Yard,** telefilm
19 — **Diff'rent strokles,** Harlem contro Manhattan, telefilm
20 — **Cybernella,** cartoni animati
FILM 20,30 **Eravamo fratelli,** di Melville Shavelson, con Bob Hope, Milly Vitale — Usa, commedia, 1954 — *Comico, rimasto vedovo, prende i sette figli e comincia a portarseli dietro insegnando loro il suo mestiere e organizzando un numero musicale che ha enorme successo*
22.10 **Missione impossibile,** telefilm
FILM 23 — **Un generale e mezzo,** di Melville Shavelson, con Danny Kaye, Dana Wynteer, Diana Dors. Usa, commedia, 1961 — *Durante la seconda guerra mondiale un soldato, sosia di un generale, prende il suo posto per sviare vari attentati.*

Svizzera

15,05 **Il regalo della neve,** telefilm
FILM 15,30 **Tre gendarmi York,** di Jean Girault, con Louis De Funès, Jean Lefebvre. Francia, commedia, 1965 — *Per un reduno di gendarmi tre colleghi di Saint-Tropez recano a New York. Nonostante i vari divieti, la figlia di uno loro segue il papà di nascosto*
17,10 **La grande vallata,** telefilm
18,45 **Telegiornale**
18,50 **visto la tua**
19,05 **Fiaba natalizia:** Un Natale indimenticabile
19,50 **Il Regionale**
20,15 **Telegiornale**
20,35 **Il giullare Nostra Signora,** un racconto di Anatole France
21,35 **Los villancicos,** i Misteri Natale. Seconda parte
FILM 22,20 **Miracolo trentaquattresima strada,** di George Seaton, con Maureen O'Hara, John Wayne. Usa, commedia, 1947 — *Un vecchio fa il Babbo Natale in un grande magazzino diventa l'idolo dei bambini. Un rivale lo fa passare per pazzo. Un avvocato lo difende*
23,55 Da Roma: **Santa Messa**

Montecarlo

14 — **Quella prateria,** telefilm
14,50 **Pomeriggio in compagnia**
FILM 15,20 **Colpo in canna,** di Fernando Di Leo, con Ursula Andress, Woody Strode. Italia, drammatico, 1974 — *A Napoli un'hostess è involontariamente al centro di una disputa fra bande rivali. Picchiata dagli uni, pedinata dagli altri, si rivolge polizia*
17,30 **Cartoni animati**
18 — **Vita da strega,** telefilm
19 — **La famiglia Addams,** telefilm
19,30
19,55 **Il Buggzzum,** gioco premi
20,15 **Passepartout,** guida per gli automobilisti a cura dell'Aci
FILM 20,30 **Borsalino and Co.,** di Jacques Deray, con Alain Delon, Riccardo Cucciolla. Francia, drammatico, 1974 — *Seguito di Borsalino; boss di Marsiglia, detronizzato da rivale italiano, si riorganizza e scatena sua vendetta*
22,15 **Oroscopo**
22,25 **Chrono,** rassegna di automobilismo
22,35 **Varietà** con Charles Aznavour
23,55 Da Roma: **Messa**

Capodistria

15,30 **Confine aperto,** trasmissione in lingua slovena
16 — **La dinastia dei Komnen,** documentario
16,30 **Don Chuck Castoro,** cartoni animati
17 — **Ciao ragazzi,** appuntamento con i più giovani.
17,30 **Racconto West,** telefilm
FILM 18 — **Film,** replica. Titolo non pervenuto in tempo
19,30 **Rino Chinese,** musicale
20 — **Cartoni animati**
20,15 **Telegiornale - punto d'incontro**
FILM 20,30 **L'arma che conquistò il West,** di William Castle, con Dennis Morgan, Paula Raymond. Usa, western, 1955 — *1865: A Fort Laramie gli indiani si fanno sempre più minacciosi. Una guida porta al forte fucili di nuovo tipo e per gli assedianti la batosta è sonora*
21,40 **Telegiornale - Tuttoggi**
FILM 21,50 **Asso di picche operazione controspionaggio,** di Nick Nostro, con George Ardisson. Italia, spionaggio, 1966 — *Spregiudicato simpatico agente segreto sgomina una gang che vuole distruggere il mondo con armi atomiche* - **Telegiornale - Tuttoggi**

il meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

14,28 **E'**
15,03 **Ereopluno.** Radiopomeriggio Lino Matti e Katia Sinò
16 — **Il Paginone.** Rotocalco di attualità culturale ideato e condotto Giusep-
17,30 **Le pubbliche allegranze.** Note e noti- teatro musica- barocco. Programma di Diana Petech
18,05 **Combinazione suono** con Ernesto Pascale. Programma Wolfango Vaccaro
19,30 Radiouno jazz 81' **storia jazz** 192ª puntata «Un caposcuola del sassofono: Coleman Hawkins»
20 — Domenico Modugno in **oh oh.** Un varietà per un giorno di festa di Loris Barbieri, Michele Guardi, Paolo Modugno
22,25 **auguri l'albero.** Presentano Luciana Lanzarotti e Gigi Marziali
23,55 In collegamento diretto con Radio Vaticana dalla Basilica di San Pietro **Santa** celebrata da Papa Giovanni Paolo II

DUE (FM 95,6)

14 — **regio-**
15 — **Radiodue 3131** (II parte) Un programma d'intrattenimento in diretta
16,32 **Sessantaminuti.** Avvenimenti, attualità, curiosità musiche del mondo dello spettacolo. Condu- in studio Sandro Merli e Claudia Giorgi
17,32 **di italiano Ippolito** Lettura integrale a più voci diretta Guglielmo randi
18 — **Le ore della musica** a cura di Laura Padellaro
18,45 **Il giro del Sole:** La storia e le storie «Oh, my darlin' Clementi- di Massimo Oldoni
20,30 Il Teatro Radiodue **La scarpina di** di Paul Claudel
22,05 **notte: Napoli.** Testimonianze e riflessioni notturne sul vivere quotidiano

TRE (FM98,2)

12 — **Pomeriggio le** a cura Paolo Donati
15,30 Enrico Rava presen- **Un certo discorso.** Percorsi territori della musica giovanile
17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Tito Magri
18,45 **Europa '81.** Settimanale europeistico a cura di Mario Pin-
21 — **Leonora.** Opera in atti di Christoph von Sonnleithner. Musica di Ludwig Beethoven
23,40 **Il racconto**

G. R. P. — Canali 42-60-66

FILM 14,15 **I selvaggi della prateria,** di O. Rudolph, con James Philbrook, Nancy Kovack. Usa western 1963 — *Agenti federali cercano in un paesino del Montana i responsabili di una serie di omicidi. La fidanzata [illegible] uno di loro li scopre ma viene da questi rapita.*
15,45 **Da Dallas [illegible] Knot Landing,** telefilm
16,50 **Grp flash**
17 — **I cartoni animati di Hanna e [illegible]**
17,55 **Addio Giuseppina,** cartoni animati
18,30 **I cinque ragazzi [illegible] Montagna Rocciosa,** telefilm
19,25 **Grp [illegible]**
19,40 **Grp attualità**
19,45 **Arte [illegible] arredamento, rubrica**
20 — **Medusa,** telefilm
FILM 20,30 **[illegible] Venezia,** di Franco Brusati, con Eleonora Giorgi, Erland Josephson, Hella Petri. Italia drammatico 1979 — *Cinquantenne per un viaggio a Venezia rimandato inizia a pensare a sé stesso e rimpiange il tempo perduto. Amici e familiari che ha accanto entrano intanto tutti in crisi*
22,20 **Regalo indimenticabile,** telefilm
FILM 23,38 **Bellissima,** di Luchino Visconti, con Anna Magnani, Walter Chiari. Italia drammatico 1951 — *Il regista Alessandro Blasetti annuncia che gli occorre per un film una bambina davvero bellissima. Una mamma romana cerca di presentargli sua figlia, ma viene presa in giro [illegible] una miriade di trafficoni che la sottopongono [illegible] varie umiliazioni*
0,30 **[illegible] giornali di oggi,** rassegna della stampa quotidiana
FILM 1 — **I loro sogni,** film per [illegible] tv. Trama non pervenuta
FILM 2,30 **La settima tomba,** Italia horror. Trama non pervenuta
FILM 4 — **Il bandito [illegible] undici,** di Jean-Luc Godard, con Jean-Paul Belmondo, Anna Karina, Hans Meyer. Francia drammatico 1965 — *Un uomo vive su [illegible] spiaggia con l'amante. Questa gli propone di fare una rapina col suo [illegible] fidanzato. Lui accetta ma dopo il colpo lei e l'altro fuggono insieme.*
FILM 5,30 **Come [illegible] un'ereditiera,** di Robert Asher, [illegible] Anna Karina, Alfred Marks. Inghilterra giallo 1961 (bn)

Canale 5 — Canali 32-36-43-61-69

FILM 14 — **[illegible] sulle nuvole,** di Woodbridge Strong Van Dyke, con Jeannette McDonald, Nelson Eddy. Usa, musicale, 1941 — *Zio di un banchiere pangaudente decide di far conoscere al nipote una ragazza brava e onesta che lo rimetta sulla buona strada. Il piano riesce alla perfezione* - **[illegible] Bedford,** telefilm - **[illegible] classic:** l'inno di Natale, cartoni animati - **Tom e Jerry,** cartoni animati
18,15 **Popcorn,** musicale
19 — **Kung-Fu,** telefilm
20 — **Dottor Bedford,** telefilm
20,30 **Hazzard,** telefilm
FILM 21,30 **Il favoloso Andersen,** [illegible] Charles Vidor, con Danny Kaye, Zizi Jeanmaire. Usa, musicale, 1952 — *La vita un po' romanzata dello scrittore danese che s'innamora di una ballerina di Copenaghen ma non è corrisposto e si consola con il successo letterario ottenuto nel borgo natio. Film ricco di brani musicali anche noti*
23,30 **Coro dell'Antoniano di Bologna**
FILM 24 — **Nel silenzio della notte,** di Bernard Kowalski, con Madaline Stowe, John Shea. Usa, storico

R.Tele Aosta — Canali 62-31-35

14,30 **Il clan [illegible] Charlie Chan,** cartoni animati
FILM 15 — **Un uomo, [illegible],** di Stuart Rosemberg, con Paul Newman, Joanne Woodward, Anthony Perkins. Usa drammatico 1970 — *Annunciatore radiofonico convive con una prostituta. Un suo amico un giorno uccide un avversario politico, mentre la sua ragazza, sospettata di averlo aiutato, si suicida.*
16,30 **Manhunter,** telefilm
17,30 **Speed Buggy,** cartoni animati
18 — **Blu falco,** cartoni animati
19 — **Lo sport**
19,30 **Pussycat dello spazio,** carto[illegible] animati
20 — **Speed Buggy,** cartoni animati
20,30 **Chips,** telefilm
FILM 21 — **L'adultero,** di J. Lee Thompson, con Anthony Quayle, Yvonne Mitchell, Sylvia Sims, Carole Lesley. Inghilterra commedia 1957 — *Dopo vent'anni di matrimonio, una donna sciatta e appassita scopre che il marito la tradisce e sta per andarsene [illegible] con una giovane.*
23 — **[illegible] villaggio sommerso,** sceneggiato

Telestudio T. — Canali 24-45

16,45 **[illegible] e Sabrina,** cartoni animati
17,15 **Daikengo,** cartoni animati
17,45 **Vichi il vichingo,** cartoni animati
18,15 **La [illegible] nei boschi,** telefilm
19 — **Barnaby Jones,** telefilm
20,15 **Tombolissima '81,** gioco a premi
FILM 20,30 **Il cavaliere [illegible] solitaria,** [illegible] George Stevens, con Alan Ladd, Jean Arthur, Van Heflin, Jack Palance. Usa, western, 1953 — *Misterioso cavaliere viene ospitato da un colono vessato da un allevatore che tenta di scacciarlo con l'aiuto di un killer. Si rivela un pistolero e fa giustizia*
FILM 22,30 **Il [illegible] sei Puffi,** cartone animato
FILM 24 — **[illegible] Guapa,** di Al Midweg, con Gloria Pedimonte, Enzo Avallone. Italia, musicale, 1979 — *Volteggi [illegible] amori della ragazza di Discoring, effimera celebrità televisiva*
FILM 1,45 **Madly [illegible] piacere dell'uomo,** di Roger Kahane, con Alain Delon, Mireille Darc, Maria Schneider. Francia, commedia, 1970 — *Moglie di un dongiovanni sopporta che lui porti in casa un'altra pur di averlo con sé*

Quarta Rete — Canale 22

FILM 15 — **Comedy company,** film per la tv. — *Vicissitudini del proprietario [illegible] locale specializzato in cabaret, oppresso dai debiti ma animato da grande amore per il suo mestiere*
FILM 18,30 **[illegible] tesoro [illegible] SS,** di Franz Antel, con Joachin Hansen. Germania, poliziesco, 1962 — *Si recuperano in un lago cassette di banconote perfettamente imitate. Un ex SS [illegible] di impossessarsene*
20 — **Telefilm**
FILM 20,30 **I giorni dell'amore,** di Jacques Baratier, con Claudia Cardinale, Omar Sharif, Lauro Gazzolo. Francia, commedia, 1958 — *Esordio cinematografico della Cardinale: giovane arabo s'innamora della moglie del maestro che gli dà lezioni gratuite. Questo scopre la tresca [illegible] punisce lui e lei*
21,45 **Astropanorama**
22 — **Il [illegible] del diavolo,** telefilm
FILM 22,30 **Amici per la pelle,** di Franco Rossi, con Geronimo Meynier. Italia, commedia, 1955 — *In terza media bambino ricco [illegible] bambino povero diventano amicissimi. La lontananza non basta a separarli*

Teleradio city — Canali 44-47

14 — **Trider,** cartoni animati
14,30 **L'incredibile Hulk,** *telefilm*
15,30 **Fantasilandia,** telefilm
16,30 **Black Beauty,** telefilm (bn)
17,45 **Star Blazeers,** cartoni animati
18,15 **Quella [illegible] nella prateria,** telefilm
19,30 **Trider,** cartoni animati
20 — **Gordian,** cartoni animati
FILM 20,30 **Serafino,** di Pietro Germi, con Adriano Celentano, Ottavia Piccolo. Italia commedia 1968 — *Pastore riceve una forte eredità e comincia a regalare denaro agli amici [illegible] molta generosità. Uno zio avaro riesce [illegible] farlo interdire e [illegible] mettere le mani sui quattrini*
22,50 **Tombolissima '81,** gioco a premi
FILM 23 — **Vai gorilla,** con Fabio Testi. Italia giallo 1975 — *Gorilla di un industriale difende questo da una banda di estorsori. Ne fa un fatto personale [illegible] parte all'attacco rischiando [illegible] vita a più riprese*
FILM 0,30 **La svergognata,** di Giancarlo Biagetti, con Philippe Leroy, Leonora Fani. Italia commedia 1974 — *Scrittore [illegible] crisi, in vacanza a Ischia cerca di conquistare la figlia di una sua ex.*

Quinta Rete — Canale 47

FILM 14,30 **Il boia,** di Michael Curtiz, con Robert Taylor, Tina Louise. Usa western 1959 — *Sceriffo durissimo insegue un bandito finché non riesce a catturarlo. Quando questi gli dimostra [illegible] sua innocenza gli chiede aiuto per arrestare i veri colpevoli*
16 — **L'Ape Magà,** cartoni animati
16,30 **L'uomo ragno,** cartoni animati
17 — **Ironside,** telefilm
18 — **Documentario**
18,30 **L'Ape Magà,** cartoni animati
19 — **L'uomo ragno,** cartoni animati
19,30 **Buonasera [illegible]...**
20,30 **Ironside,** telefilm
FILM 21,30 **E' ricca, la [illegible] l'ammazzo,** di Elaine May, con Walter Matthau, Elaine May. Usa commedia 1971 — *Scapolo donnaiolo e indebitatissimo decide di sposare una ricca zitella ed ammazzarla per ereditare.*
FILM 23 — **Il ladro di Damasco,** di Mario Amendola, con Tony Russel, Luciana Gilli. Italia avventuroso 1963 — *Nella Siria occupata dai romani le vicende [illegible] due briganti simpatici e allegroni.*

Videogruppo — Canali 52-54-57

18,30 **Hitchcock,** telefilm
19,35 **Videonotizie**
20,05 **La grande vallata,** telefilm
FILM 21 — **Il mondo [illegible] sole,** [illegible] Pierre [illegible] Goupil. Francia, documentario, 1964 — *Viaggio alla scoperta dei fondali del Mar Rosso e dell'Oceano Indiano a bordo di un mini-sottomarino. C'è anche un esperimento di vita umana subacquea*
22,30 **Papà Natale e i 12 orsetti,** cartone animato
24 — **Film**

Tele Subalpina — Canale [illegible]

17,30 **Cowboy [illegible] Africa,** telefilm
18,30 **Missione che dà vita,** rubrica religiosa
19 — **[illegible] podista**
19,30 **Viaggiare**
FILM 20,30 **Film,** titolo non pervenuto in tempo utile
21,30 **I più grandi maghi del mondo,** spettacolo con giochi di prestigio
22 — **Documentario**
22,30 **Curiamoci [illegible] difendiamoci,** rubrica medica
23,30 **Giorno per giorno,** telefilm

Tv Flash — Canali 39-26

FILM 18,10 **[illegible] uomini non pensano che a quello,** di Yves Robert, con Jean-Marie Amato. Francia, commedia, 1953
19,25 **Il mondo degli animali,** documentario
19,50 **Appuntamento con [illegible] spettacolo,** con Franca Rame
20,45 **Speciale teatro;** Alfredo Cohen
FILM 21,30 **Finché dura la tempesta,** di Charles Frend, con James Mason. Italia, guerra, 1963 — *Equipaggi italiano [illegible] inglese in un porto neutrale fraternizzano.*

Rete Manila 1 — Canali 37-44

FILM 20,15 **I figli della [illegible] fidanzata,** di Max Varnel, con Kathleen Harrison, Lionel Jeffries, Diana Dors. Inghilterra commedia 1962 — *Attraente vedova vorrebbe sposarsi di nuovo, ma i suoi figli turbolenti terrorizzano l'aspirante marito* (bn)
FILM 22 — **I basilischi,** di Lina Wertmüller, con Stefano Satta Flores. Italia drammatico 1963 — *Giovani senza orizzonti in un paesino del Sud. Prospettive di cambiamento non ce n'è*

A3 Piemonte — 33-25-27-71-39

15,25 **Cisco Kid,** telefilm
16 — **I cartoni animati di Hanna e Barbera**
16,20 **Woobinda,** telefilm
16,40 **L'uomo ragno,** cartoni animati
17 — **Zaborger,** telefilm
17,30 **The Rookies, i nuovi poliziotti,** telefilm
18,20 **L'Eva di [illegible],** telefilm
18,45 **Guerra e Pace,** sceneggiato
20 — **Capitano Nemo,** cartoni animati
20,25 **Ric e Gian show**
22 — **Tombolissima '81,** gioco [illegible] premi

Studio Nord — Canali 49-43

18 — **Jabber Jaws,** cartoni animati
18,40 **I pronipoti,** cartoni animati
19,05 **Giorno dopo giorno,** almanacco
19,40 **Death Valley Days,** telefilm
20,20 **Scopritelo voi,** quiz [illegible] premi
FILM 20,50 **Cuore,** di Romano Scavolini, con Renato Cestiè, Domenico Santoro. Italia commedia 1973 — *Episodi del libro di De Amicis tradotti in chiave moderna. Dal Tamburino sardo alla Piccola vedetta lombarda*
22,30 **Canavese oggi - [illegible]**

Telecupole — Canali 57-64

FILM 21 — **Il talismano della Cina,** di Lewis R. Foster, con Ronald Reagan, Rhonda Fleming. Usa avventuroso 1951 — *Reduce di guerra in Cina mentre Mao sta prendendo il potere aiuta una bella missionaria [illegible] mettere in salvo un gruppo di profughi*
FILM 23 — **Venere imperiale,** [illegible] J. [illegible]eallannoy, con Gina Lollobrigida. Commedia 1962 — *Amori [illegible] follie di Paolina Bonaparte, sorella di Napoleone, chiacchieratissima [illegible] corte*

Televox — Canale 28.5

FILM 16,30 **Le canaglie di Londra,** di Terry Bishop, con Cameron Mitchell. Inghilterra, giallo, 1964 — *Rapiscono il figlio di un industriale. Il padre finge il trattare coi rapitori per entrare nel loro covo*
16,30 **Tribuna cittadina,** dibattito politico
FILM 20 — **I diavoli volanti del circo,** di Roberto Rodriguez, con Joaquin Cordero. Messico, drammatico, 1954
21,30 **Piemonte vivo**

Rete uno

10 — **Braccio di Ferro**, cartoni animati.
10,10 **Una preghiera che danza**, documentario di Frédéric Rossif
11 — Da Milano: **Santa Messa**
11,55 Mondovisione: Città del Vaticano: **Messaggio natalizio e benedizione Urbi e Orbi impartita da Sua Santità Giovanni Paolo II**
12,30 **Tre nipoti e un maggiordomo:** L'albero del signor Osaki, telefilm
13 — **Sulle orme degli antenati**, settimanale di archeologia
13,30 **Telegiornale**
14 — **Happy Circus special**, speciale Natale con musica leggera. Moltissimi gli ospiti musicali. Tra i big presenti: Rettore, Adriano Celentano, Lucio Dalla, Nikka Costa, Sandro Giacobbe, i Cugini di Campagna, Renato Zero
15 — **Fiori della Florida**, documentario
16,35 **Jana della jungla**, cartone animato
17 — **Tg1 flash**
17,05 **Direttissima la tua antenna**, varietà
17,10 **Tom Story**, cartone animato - **Direttissima**, corrispondenza, attualità, spettacolo - **Dug's Bunny**, cartone animato - **Un ciak per te**, la troupe televisiva viene a domicilio per filmare il tuo problema
17,45 **I sentieri dell'avventura:** L'uomo della montagna, telefilm
18 — **The Jackson five**, cartone animato con le canzoni del noto complesso
18,50 **Happy Circus**, con Sammy Barbot. Ospiti della puntata odierna: Rondò Veneziano, Sergio Endrigo, Nikka Costa e Pointer Sister - **Happy Days:** Stasera si recita, telefilm
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegionrale**
20,40 **Fiori di Natale**, inchiesta. Indagine storico-poetica sulle origini del Natale e sul suo significato più intimo
FILM 21,15 **L'uomo di Rio**, di Philippe De Broca, con Jean-Paul Belmondo, Adolfo Celi, Françoise Dorleac. Francia avventuroso 1964 — *Soldato francese in licenza non trova la sua ragazza. Scopre che è stata trasportata suo malgrado in Brasile a cercare un tesoro e la raggiunge. Traversie e catena*
23,05 **Concerto Rondò Veneziano**
23,40 **Telegiornale**

Rete due

10 — **Tatsuo e la carpa**, cartoni animati
11 — **Musiche ispirate al Natale**, musiche di Jolivet e Honnegger
11,40 **Meridiana:** Lezione in cucina, numero speciale. Con Luigi Veronelli
12,20 **Quando i porcospini diventarono grossi**, documentario
12,40 **Tom e Jerry**, cartoni animati
13 — **Tg2 ore**
13,30 **Il pomeriggio - Frate Indovino**
13,50 **Cartoline in musica**
15 — **Il nido di Robin:** Albert eredita, telefilm
15,25 **Apemaia**, cartone animato
FILM 16 — **Riprendiamoci Fort Alamo!**, di Jerry Paris, con Peter Ustinov, Pamela Tiffin, Jonathan Winters. Usa commedia 1972 — *Ai giorni nostri un generale messicano per farsi liberare dalla bella passa il confine trascinandosi dietro i riluttanti soldati e occupa Alamo. Cerca semplicemente una dichiarazione laudativa del governo, ma deve vedersela con reazionari vigilantes convinti che si tratti di un'invasione comunista*
17,45 **Tg2 flash**
17,50 **Tg2 sportsera**
18,05 **Stereo 2**, settimanale di informazione musicale. Con Piergiuseppe Caporale
18,50 **Piccolo mondo inglese** (Flambards), sceneggiato dai romanzi di Kathleen Peyton. Quinta puntata: *tutta Europa la situazione precipita, ma a Flambards l'eco della guerra non si sente ancora. Christina una proposta di matrimonio Mark, ma rifiuta e finalmente scappa con William*
19,45 **Tg2**
20,40 In diretta dagli studi della Fiera Milano: **Portobello**, mercatino del venerdì condotto da Enzo Tortora e Renée Longarini. Edizione speciale natalizia
22,25 **Tre storie per una coppia**, da un racconto di Siegfried Lenz, sceneggiato. Con Ursula Lingen, Volker Martens, Gerd Baltus — *Tre scrittori di diverse tendenze narrative si trovano al bar. Davanti a loro c'è una coppia su cui soffermano la loro attenzione. Ognuno le inventa una storia caratterizzandola con una sorpresa finale*
23,25 **Tg2**

Rete tre

16,40 **Invito - Cronaca di un concerto degli Alunni del Sole**
FILM 17,20 A luce rock: **Bianca repubblica**, di Ottavio Fabbri, con Lucio Dalla, Francesco De Gregori, Rosalino Cellamare (Ron). Italia documentario 1979 — *Cronaca della fortunata tournée italiana di Dalla, De Gregori e Ron effettuata nell'estate del 1979. Tutte le più belle canzoni del loro repertorio*
19 — **Tg3 - Poesia e musica**
19,35 **Omaggio a Nino Rota**, concerto di musiche da film. Orchestra sinfonica della Rai di Roma diretta da Carlo Savina - **Poesia e musica**
20,30 **Gli amori inquieti**, prosa. Di Carlo Goldoni, con Giancarlo Zanetti, Andrea Giordana, Grazia Maria Spina, Stefano Santospago, Laura Fo. Musiche originali di Marco Vavolo. Regia di Augusto Zucchi. Un programma della sede regionale di Bolzano
22,45 **Elton John in Central Park**, musicale. Dal Central Park di New York, concerto di uno dei massimi esponenti della musica rock internazionale
23,45 **Tg3**

Antenna Nord 58-41-25-23

FILM 11,30 **Il giardino incantato**, di Jean Yarbrough, con Bud Abbott, Lou Costello. Usa, comico, 1953
13 — **Dottori agli antipodi**, telefilm
FILM 14,30 **Pinocchio**, di Ron Fifield, con Danny Kaye. Usa, musical, 1976 — *Inconsueta versione del libro di Collodi: guitti mettono in scena Pinocchio inframmezzando la storia con balletti e canzoni. Kaye è Geppetto*
16 — **Bam**, per i ragazzi
19 — **Diff'rent strokies**, telefilm
19,30 **Amore in soffitta**, telefilm
FILM 20,30 **Divorzio all'americana**, di Bud Yorkin, con Debbie Reynolds, Jason Robards, Jean Simmons. Usa, commedia, 1968 — *In attesa di divorzio, strozzato da quanto deve passare di alimenti all'ex moglie, è invogliato a risposarsi. Lo aiuta un divorziato che spera di risposarsi e risposare sua moglie. Intrighi e catena, poi trionfa l'amore*
22,10 **Missione impossibile**, telefilm
FILM 23 — **Un pizzico di follia**, con Danny Kaye. Usa, commedia, 1954.
0.30 **Los Angeles Ospedale Nord**

Svizzera

11 — **Santa Messa di Natale**
11,55 Da Roma: **Benedizione Urbi e Orbi**
12,40 **Telegiornale**
FILM 12,45 **Il coraggio e la sfida**, di Royo Ward Baker, con Dirk Bogarde, Mylène Demongeot (Inghilterra, avventuroso, 1961) — *Pistoleri al servizio di un latifondista terrorizzano un villaggio messicano. Arriva un prete e infonde coraggio alla popolazione fomentando la rivolta*
14,50 **Natale in Terra Santa**
15,40 **Il primo Bianco Natale**, fiaba
16,05 **Il di Madre Maria**, di Ralph Nelson, con Maria Schell, Billy Dee Williams. Usa, commedia
17,40 **Per i più piccoli:** Le più belle fiabe del mondo
17,45 **Per i bambini:** Il gioco delle favole
17,55 **Per i ragazzi:** Questa sera: Buon Natale
18,45 **Telegiornale**
18,50 **La notte fiabe**, fiaba
19,15 **Il Regionale**
19,45 Da Ginevra: **L'étoile d'or**, rassegna canti natalizi
21,20 **Telegiornale**
21,40 **Da Mozart**, documentario
— **Telegiornale**

Montecarlo

14 — **Quella nella prateria**, telefilm
FILM 15,20 **La grande avventura del piccolo Principe Valiant**, di Yasuo Otsuka (Giappone, cartone animato, 1968) — *Pastorello alle prese coi mostri, animali feroci e potentissimi nemici, si inserisce per amore nella disputa tra due castellani*
17 — **Pomeriggio in compagnia**
17,30 **Cartoni animati**
18 — **Vita strega**, telefilm
18,45 **Telemenù**
19 — **famiglia Addams**, telefilm
19,30 **Notiziario**
19,45 **Editoriale**
19,55 **Il Buggzzum**, gioco a premi
20,15 **Passepartout**, guida per gli automobilisti a cura dell'Aci
FILM 20,30 **L'uomo di Saint-Michel**, di Jacques Deray, con Alain Delon, Nathalie Delon (Francia, commedia, 1971) — *Sconvolto dalla morte della moglie un uomo decide di farsi prete. Dopo un po' la consorte, viva e vegeta, gli annuncia di finto di morire. Indeciso se tornare con lei, lui medita un po'.*
22 — **Oroscopo**
22,15 **Rotocalco**, con Sandro Mazzola

Capodistria

15,30 **Confine aperto**, trasmissione in lingua slovena
16 — **Nikola Testa**, sceneggiato
17 — **Ciao ragazzi**, appuntamento con i più giovani. Favole popolari slovene: «La sorella ingrata e la sposa salvata», seconda parte
17,30 **Terzo secolo:** Le città, documentario
FILM 18 — **Film**, replica. Titolo non pervenuto in tempo utile
19,30 **Temi d'attualità**
20 — **Cartoni animati - Zig Zag**, per i più piccoli
20,15 **Telegiornale - Punto d'incontro - Due minuti**
FILM 20,30 Ciclo di film dedicati a Rita Hayworth: **Pioggia**, di Curtis Bernhardt, con Rita Hayworth, José Ferrer, Aldo Ray, Charles Bronson (Usa, drammatico, 1953) — *Ballerina in sosta forzata un'isoletta oceanica s'innamora, corrisposta, di un ufficiale. Un corteggiatore respinto fa di tutto per distruggere la loro unione e giunge a rivelare a lui il passato di lei. Ma i suoi sforzi sono*
22 — **Telegiornale - tuttoggi**
22,10 **Alta pressione**, musicale - **Telegiornale - tuttoggi**

il meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

10,30 In collegamento diretto con Radio Vaticana Basilica San Pietro **Santa Messa celebrata da Papa Giovanni Paolo II**
11,55 **Messaggio e Benedizione apostolica «Urbi e Orbi»**
13,15 **Master.** Scadenza musicomicospettacolare Tony Cosenza
15 — Domenico Modugno in **oh oh.** Un varietà per giorno di festa di Loris Barbieri, Michele Guardi e Paolo Modugno
17,30 **noto all'universo e... in altri siti.** Felice Romani nel libretto d'opera e altrove. Originale radiofonico di Lucio Lironi
18,27 Ileana Ghione e Ivo Garrani presentano **Ipotesi.** Piccola rivista fuori schema Barbara Costa (replica)
20 — **La partenza.** Un atto di Hery Becque
21,03 **Festival Salisburgo.** Herbert von Karajan dirige l'Orchestra Filarmonica Vienna. Violinista Anne Sophie Mutter
23,28 **Goffredo Petrassi.** Partita per orchestra (1932)

DUE (FM 95,6)

9,32 **è...** Un programma un po' speciale fatto rime, musiche, memorie e testimonianze
11,32 **mille canzoni**
13,41 **Sound-Track.** Musiche e cinema presentate Francesco Vairano
15 — **Quando inizia la vita.** Progetti, speranze, ansie di rinnovamento che la musica esprime nella cultura del Natale
16,32 **Sessantaminuti.** Teatro, cinema, televisione, musiche. Programma di Franca Guerini
17,32 **Le di un italiano** di Ippolito Nievo. Lettura integrale a più voci dirette Guglielmo Morandi
20,30 Il Teatro di Radiodue **La scarpina di raso** Paul Claudel
22 — **Città notte: Firenze.** Testimonianze e riflessioni notturne sul quotidiano

TRE (FM98,2)

10 — **Noi, voi, loro donna.** Miti tragici femminili: da Clitennestra e Cassandra
12 — **Pomeriggio musicale** a cura Paolo Donati
15,30 Enrico Rava presenta **Un certo discorso.** Percorsi e territori nella musica giovanile
17 — **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Tito Magri
21 — **Festival di Salisburgo 1981.** Pianista Alfred Brendel
22,45 Pagine : **la culla** Guido Gozzano

G. R. P. Canali 42-60-66

FILM 8,30 **Il [illegible]rnevale dei ladri,** di Russel Rouse, con Stephen Boyd, Yvette Mimieux. Usa commedia 1968 — *Ricattato dall'ex amante (sua ex complice), un ex ladro è costretto a rubare dei gioielli durante un tumultuoso carnevale. Colpi di scena a catena*

FILM 10,30 **Rosolino Paternò soldato,** di Nanny Loy, con Nino Manfredi, Peter Falk, Lorenza Guerrieri. Italia commedia 1970 — *Quattro americani [illegible] un prigioniero italiano debbono assalire un fortino in Sicilia. L'impresa si rivela una buffonata, ma [illegible] n'è un'altra, più seria e importante*

13 — **I cinque ragazzi [illegible] Montagna Rocciosa,** telefilm

14,05 **Cori di Natale**

FILM 14,30 **Le avventure di Niki Joe,** di R[illegible] Cardona jr., con Hugo Stiglitz. Messico avventuroso 1972 — *Naufraghi inglesi, tra mille pericoli, su un'isola abitata da cannibali [illegible] infestata degli spagnoli cercano di recuperare una nave per tornare in patria*

15,45 **Regalo indimenticabile,** telefilm

16,50 **Grp fl[illegible]**

17 — **I cartoni di Hanna [illegible] Barbera**

17,55 **Addio Giuseppina,** cartoni animati

18,30 **I cinque ragazzi della [illegible] [illegible] Rocciosa,** telefilm

19,25 **Grp flash**

19,40 **Grp attualità**

20 — **Medusa,** telefilm

[illegible] 20,30 **Film,** titolo non pervenuto in tempo utile

22,20 **Uno strano matrimonio,** telefilm

23,15 **Grp flash**

FILM 23,30 **Le mogli degli altri,** [illegible] Robert Lamoureux, con Robert Lamoreux, Philippe Noiret. Francia commedia 1961 — *Infuriato per essere stato respinto dalla moglie di un amico incarica un fascinoso dongiovanni di sedurla. Nella trappola però cade [illegible] moglie*

0,30 **Dai giornali di oggi,** rassegna della stampa quotidiana cittadina

FILM 1 — **Il tiranno di Glen,** di Herbert Wilcox, con Orson Welles, Margaret Lockwood. Inghilterra commedia 1954 — *Nobile scozzese torna in patria, riprende possesso delle sue terre e blocca una strada affamando un paesino*

FILM 2,30 **Ogni nudità sarà proibita,** di A. Jabor, con Darlene Gloria. Brasile drammatico 1973

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

13 — **[illegible] [illegible]n five,** varietà

FILM 13,15 **Tu accendi la [illegible] vita,** di Joseph Brooks, con Didi Conn, Joe Silver. Usa, commedia, 1977

14,55 **Tikiki,** cartoni animati

15,25 **Natale in famiglia,** cartoni animati

FILM 15,55 **Le scarpette di vetro,** di Charles Walters, con Leslie Caron, Michael Wilding. Usa, musicale, 1954

17,40 **Tom e Jerry,** cartoni animati

18,10 **Coro dell'Antoniano [illegible] Bolo[illegible]**

18,40 **Omaggio a [illegible] Astaire,** musicale

20 — **Bis,** gioco a premi condotto [illegible] Mike Bongiorno. Intervengono Ave Ninchi e Bruno Lauzi

20,30 **Natale con Five,** varietà

FILM 21,30 **Il cenerentolo,** di Frank Tashlin, con Jerry Lewis, Anna Maria Alberghetti. Usa, commedia, 1960 — *Ancora la fiaba di Cenerentola, ma in versione maschile. Lewis è odiato da matrigna e fratellastri. Un buffo mago lo trasforma*

FILM 23.30 **[illegible] cigno,** [illegible] Charles Vidor, con Grace Kelly, Alec Guiness, Louis Jourdan. Usa, commedia, 1956

R.Tele Aosta Canali 62-31-35

12 — **Vegas,** telefilm

13 — **Pussycat [illegible] spazio,** cartoni animati

13,30 **Crisi,** sceneggiato

FILM 15 — **L'adulterio,** di J. Lee Thompson, con Anthony Quayle, Yvonne Mitchell, Sylvia Sims, Carole Lesley. Inghilterra commedia 1957 — *Dopo vent'anni di matrimonio, una donna sciatta e appassita scopre che il marito la tradisce [illegible] sta per andarsene [illegible] vivere con una giovane. Cerca quindi di battersi con lei*

16,30 **Chips,** telefilm

17,30 **Superclassifica show,** i filmati delle canzoni della hit parade

18,15 **Lo sport.**

19,30 **Pussycat dello spazio,** cartoni animati

FILM 20 — **Film,** titolo [illegible] pervenuto in tempo utile

FILM 21,30 **L'incredibile avventura di Mr. Holland,** [illegible] Charles Crichton, con Alec Guinness, Stanley Holloway. Inghilterra commedia 1951 — *Sorvegliante di un carico d'oro lo ruba [illegible] lo fonde in tante piccole torri Eiffel che spedisce [illegible] Parigi. Per errore le statuette vengono vendute*

23 — **Swat,** telefilm

Telestudio T. Canali 24-45

14 — **I cartoni [illegible] di Walt Disney**

[illegible] 15 — **La [illegible] geisha,** con Yves Montand, Shirley MacLaine. Francia, commedia, 1961 — *Stanco della preminenza della moglie, nota attrice, un regista va in Giappone a fare [illegible] film e s'innamora della protagonista*

18,15 **La [illegible] nei boschi,** telefilm

19 — **Buon [illegible] da Telestudio**

20,15 **Tombolissima '81,** gioco [illegible] premi

FILM 20,30 **Il jolly è impazzito,** [illegible] Charles Vidor, [illegible] Frank Sinatra, Mitzi Gaynor, Jeanne Crain. Usa, drammatico, 1957 — *Biografia di Joe Lewis, uomo di spettacolo statunitense famoso in patria negli Anni Venti. Persa [illegible] voce in seguito ad uno shock subito dopo un attacco di gangsters, diventa comunque un bravissimo attore* (bn)

22,30 **Gran Gala da Parigi**

FILM 24 — **Barbarella,** di Roger Vadim, con Jane Fonda, Ugo Tognazzi. Francia, fantascienza, 1968

FILM 1,15 **Perché quelle [illegible] gocce di sangue sul corpo di Jennifer?** Giallo, 1972

Quarta Rete Canale 22

14 — **Il soffio [illegible] diavolo,** telefilm

14,30 **Gundam,** cartoni animati

[illegible] 15 — **Fuga [illegible] Berlino Ovest,** di Will Tremper.

16,30 **Birdman,** cartoni animati

17 — **Filmati musicali a richiesta**

FILM 18,30 **Papà [illegible] e i [illegible] orsetti,** cartone animato

[illegible] 19,15 **La regina delle nevi,** Urss cartone animato.

20 — **Telefilm**

[illegible] 20,30 **La freccia nella polvere,** di Lesley Selander, con Sterling Hayden, Coleen Gray. Usa, avventuroso, 1954 — *Disertore è costretto [illegible] comandare [illegible] carovana di coloni. E' [illegible] eroe [illegible] si riscatta*

21,55 **Astropanorama**

22 — **Fantasilandia,** telefilm

[illegible] 23 — **L'accusatore segreto,** di Charles Lamont, [illegible] Rod La Roque, Astrid Alwyn. Usa, giallo, 1937 — *Investigatore privato è sospettato di [illegible] partecipato all'uccisione di [illegible] banchiere. Tutti gli voltano la faccia tranne l'intraprendente segretaria che lo segue alla ricerca dei veri colpevoli*

FILM 0,15 **Fiamme alla costa dei barbari,** [illegible] John Wayne. Usa, drammatico, 1945

Teleradio city Canali 44-47

FILM 10,30 **La donna degli altri è [illegible] pre più bella,** [illegible] Mariano Girolami, con Walter Chiari, Ugo Tognazzi. Italia commedia 1963 — *Cinque episodi legati dal tema comune dell'evasione extraconiugale*

12,15 **[illegible] and son,** telefilm

12,40 **Sulle [illegible] della California,** telefilm

14,30 **Ironside,** telefilm

15,30 **Fantasilandia,** telefilm

17 — **[illegible] show,** musicale

18,15 **Cowboy in Africa,** telefilm

19,30 **Guys Lugger,** cartoni animati

20,30 **Gran Rodeo,** spettacolo musicale presentato [illegible] Dino Crocco

[illegible] 23 — **Ritornano quelli [illegible] calibro 38,** di Joseph Warren, con Antonio Sabàto, Dagmar Lassander — *Poliziotto arresta un membro di una banda di tagliaggiatori e ha da questo un indizio per arrestarne il capo. Questo, terrorizzato, inizia ad uccidere tutti quanti possono [illegible] il suo nome. Braccato, prende una bambina in ostaggio*

FILM 0,30 **Film,** titolo non pervenuto in tempo utile

— **Film no stop fino all'alba del giorno dopo**

Quinta Rete Canale 47

FILM 11,30 **Kid, il monello del West,** [illegible] Serrando Gonzales, con Andrea Balestri, Mirko Ellis. Italia western 1973 — *Un bambino nel West carpisce un piano ad una banda di rapinatori e svuota una banca. Poi aiuta un poveraccio a pagare i debiti e consegna allo sceriffo la banda*

[illegible] 13 — **Ragazzi di provincia,** di Robert Mulligan, con Tony Curtis, Debbie Reynolds. Usa commedia 1960 — *Un musicista in città in cerca di fortuna condivide un appartamentino con una ragazza ancor più povera di lui. I due finiscono per innamorarsi*

14,30 **Le comiche di Stanlio [illegible] Ollio**

FILM 18 — **Papà Natale e i [illegible] orsetti,** cartoni animati

19,30 **Le comiche [illegible] Stanlio e Ollio**

FILM 21,30 **Una vampata di vergogna,** di Mark Robson, con Rod Steiger, Susannah York. Usa commedia 1961 — *Coniugi scoprono che la figlia si droga e accusano il figlio di averla iniziata. Un vicino [illegible] che invece il colpevole è suo figlio, apparentemente ottimo [illegible] studente.*

FILM 23 — **La pelle [illegible] [illegible] artigli,** Italia giallo 1971

Videogruppo Canali 52-54-57

18,35 **Basket:** Berloni - Acqua Fabia

19,30 **Cartoni animati**

20,05 **La grande vallata,** telefilm

[illegible] — **Il settimo viaggio di Simbad,** di Nathan J. Juran, con Kathryn Grant. Usa, fantastico, 1958 — *Curiose peripezie di Sinbad sull'isola dei Ciclopi costretto a cercare l'elisir che guarisca [illegible] sua amata, ridotta [illegible] dimensioni lilliputziane*

FILM 23 — **Donna, [illegible] sì [illegible] per te,** [illegible] Giuliano Biagetti, con Renzo Montagnani, Jenny Tamburi. Italia, commedia, 1976 — *Viaggio sull'Autosole di un aristocratico toscano e di una prostituta. Strada facendo hanno entrambi varie avventurette*

FILM 0,15 **Incompreso,** di Luigi Comencini, con Anthony Quayle, Stefano Calagrande. Italia, drammatico, 1966 — *Orfano [illegible] madre, trascurato dal padre, sempre più solo, ne muore*

Tv Flash Canali 39-26

[illegible] 18 — **Finché [illegible] [illegible] tempesta,** [illegible] Charles Frend, con James Mason. Italia, guerra, 1963 — *Equipaggi italiano e inglese in un porto neutrale fraternizzano. Difficile poi riprendere a combattersi*

19,35 **Giochi [illegible] gioventù**

20,10 **Speciale teatro:** Alfredo Cohen

20,15 **Contintasca,** attualità economica

21,40 **L'agenda**

FILM 22 — **Teresa venerdì,** di V. De Sisti, con Vittorio De Sica, Anna Magnani. Commedia, 1941

Rete Manila 1 Canali 37-44

[illegible] 16,30 **Simplicius, spia internazionale,** di Robert S. Baker, con Rod Cameron, Clifford Evans. Inghilterra spionaggio 1957 — *Poliziotto privato indagando su alcuni omicidi smaschera un'organizzazione nazista pronta a far scoppiare [illegible] terza guerra mondiale* (bn)

18,30 **Taralluccì e vino,** musica da Napoli

19,30 **Casper,** cartoni animati

20,15 **Cartoni animati**

FILM [illegible] — **Per amore,** di Mino Giarda, [illegible] Michael Craig, Capucine, Janet Agren. Italia drammatico 1976 — *Moglie malata si sacrifica per il marito pianista. Lui si crede tradito e si [illegible] un'amante. Poi sa tutto e va in cerca della moglie che va sotto un camion*

FILM 23,30 **Il generale Quantrill,** di Raoul Walsh, con John Wayne. Usa western 1940 — *Un giustiziere cerca un razziatore che agisce sotto la copertura della bandiera sudista*

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

FILM 13,30 **I corsari dell'isola degli squali,** di Juan Merino, con Stan Cooper. Spagna avventuroso 1973

15 — **L'uomo [illegible]** cartoni animati

15,30 **Cisco Kid,** telefilm

15,55 **Documentario**

16,15 **Woobinda,** telefilm

16,45 **L'uomo ragno,** cartoni animati

17,10 **Zaborgard,** telefilm

17,35 **I nuovi poliziotti,** telefilm

18,20 **L'evo di Eva,** telefilm

18,50 **Guerra e pace,** sceneggiato

20,30 **La bustarella,** gioco a premi

Studio Nord Canali 49-43

18 — **Jabber Jaws,** cartoni animati

18,30 **Charlotte,** cartoni animati

19,05 **Giorno dopo giorno,** almanacco

19,40 **Papà ha ragione,** telefilm

20,15 **Gulliver nel Paese dei [illegible] nani,** cartoni animati

FILM 22 — **Pasqualino Cammarata, [illegible] pitano [illegible] fregata,** di Mario Amendola, con Aldo Giuffrè. Italia commedia 1974 — *Ufficiale imbecille ma raccomandatissimo mette in crisi la marina combinando continui pasticci. Un computer per errore gli fa far carriera*

Telecupole Canali 57-64

[illegible] 21,30 **Amami teneramente,** di Hal Kanter, con Elvis Presley, Lizabeth Scott. Usa musicale 1957 — *Storia di un cantante alle prime armi, aiutato da un'orchestrina e destinato [illegible] raggiungere un successo strepitoso. Molte canzoni [illegible] Presley.*

FILM 23 — **I moschettieri del mare,** di Steno, con Annamaria Pierangeli, Aldo Ray. Italia commedia 1961

FILM 1 — **Venere imperiale,** con Gina Lollobrigida. Commedia 1962

Rete uno

10 — **Petrosinella,** prosa. Con Luca De Filippo, Armando Marra
11,15 **Luci per due ribalte,** documenti. Sesta puntata: Otello
12,05 **Doctor Who:** Le piramidi di Marte, telefilm
12,30 **I nomadi del mare,** documentario
13,30 **Telegiornale**
14 — **Happy Circus special,** varietà musicale. Edizione speciale di Santo Stefano. *Ospiti di oggi sono ancora Adriano Celentano, Lucio Dalla ■ Nikka Costa. La discoteca è spostata alla Bussola di Focette*
15 — **Joe Pantera,** film per la tv
16.50 **Braccio di Ferro,** cartoni animati
17 — **Tg1 [illegible]**
17,05 **Io sabato,** novanta minuti in diretta di conversazione e spettacolo. Conducono in studio Gigliola Cinquetti e Piero Panza. *L'argomento della seconda puntata della trasmissione è il Natale. Franco Potenza, ospite fisso, presenta il libro "Galassie"*
18,50 **Happy Circus,** un program[illegible] di musica leggera, varietà, circo ■ telefilm presentato da Sammy Barbot, Vanessa ■ Puzzola. *Il programma (che il 2 gennaio concluderà il suo ciclo di trasmissioni) ospita ancora il Rondò Veneziano e il debuttante Corsetti. Adriana Russo nelle vesti della vamp interviene con Adriano Celentano* - **Happy Days:** Il grande falò, telefilm *Lo snack bar Arnold's va ■ fuoco ed è completamente distrutto ■ causa di una disattenzione di Chachi. Fonzie e amici vi restano intrappolati ■ rischiano la morte*
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
FILM 20,40 **Un [illegible] venuto da lontano** ■ K. Zanussi [illegible] Sam Neill, C. Cazenove, Lisa Harrow. *La biografia filmata di Papa Giovanni Paolo II (che doveva andare in onda solo nell'83) viene trasmessa come invito alla solidarietà e alla riflessione sui fatti di Polonia*
22,30 **Venezia, carnevale, [illegible] re,** film per la tv. Di Mario Lanfranchi, con Carla Fracci, Rudolf Nureyev, Peter Ustinov. *Durante il turbinoso carnevale di Venezia due insegnanti di storia dell'arte il cui rapporto d'amore è in crisi vivono sogni magici, lui come Casanova, lei come odalisca*

Rete due

FILM 10 — **Allegro [illegible] troppo,** un cartone animato di Bruno Bozzetto
11.25 **Piccole donne,** balletto tratto dal romanzo di Louise Alcott
12,10 **Tom e Jerry,** cartone animato
12.30 **Tg2 replay,** attraverso trent'anni di cronaca, documenti
13 — **Tg2 [illegible] tredici**
13,30 **Tg2 replay,** seconda parte
[illegible] 14 — **Il gigante,** di George Stevens, con Elisabeth Taylor, Rock Hudson, James Dean. Usa, drammatico 1957. *Attraverso le vicende della famiglia ■ un ranchero ■ quelle di un bracciante che diventa miliardario trovando il petrolio, nel Texas, ■ storia del passaggio del Paese da nazione agricola ■ nazione industriale. La vertiginosa ascesa non soddisfa il bracciante, mentre il ranchero, sebbene impoverito, può contare su un'affezionata famiglia*
17,15 **Tip Tap,** speciale Natale. Programma comico musicale
17,45 **Tg2 flash**
17,50 **Tip Tap,** speciale Natale. Seconda parte
18,30 **Prossimamente,** programmi per sette sere
18,50 **Piccolo mondo inglese,** sceneggiato Ottava puntata. Dai romanzi di Kathleen Peyton
19,45 **Tg2**
20,40 **Perché non lo hanno chiesto a Evans?,** sceneggiato da Agatha Christie. Seconda puntata: *Bassington, il principale sospetto agli occhi di Bobby ■ Lady Derwent, sembra invece essere innocente. Compare una figura misteriosa, quella del dottor Nicholson, che con la bellissima moglie dirige una clinica*
FILM 21,35 **Verdi dimore,** di Mel Ferrer, con Audrey Hepburn, Anthony Perkins, Lee J. Cobb, Henry Silva. Usa, drammatico 1959. *Tra le giungle venezuelane nel primo Novecento una surreale e triste storia d'amore. Un giovane in cer[illegible] di oro incontra una delicata fanciulla creduta dagli indigeni uno spirito del male. Lei gli salva la vita, e assieme ad un vecchio lo conduce [illegible] alle rovine di un vecchio insediamento*
23,20 **Tg2 stanotte**

Rete tre

16,10 **Invito: Pinocchio ■ teatro.** Cooperativa Pierrot Lunaire e Teatro Marameo Girapinocchio
17,20 **Prossimamente**
FILM 17,35 **Il sogno ■ Zorro,** di Mario Soldati, con Walter Chiari, Vittorio Gassman, Delia Scala, Carlo Ninchi. Italia, commedia 1952. *Parodia del film di Zorro: nipote dello spadaccino mascherato è timido ■ impacciato, ma un colpo in testa può fargli a volte ritrovare l'ardimento dell'avo del quale fortunosamente riesce a replicare tutte le gesta* (bn)
19 — **Tg3 - Poesia e musica**
19.35 **Il pollice,** programmi visti e da vedere sulla Rete Tre
20.05 **Omaggio a Nino Rota.** Con ■ balletto del Centro Mudra di Bruxelles
20.40 **Tuttogovi,** documenti. Terza puntata: La vita dal 1928 al 1930 - Commedia: **Sotto ■ chi tocca** - Il capocomicato e la compagnia. Un programma della sede regionale per la Liguria
23 — **Tg3**

Antenna Nord 58-41-25-23

FILM 11 — **Il giullare del re,** con Danny Kaye. Usa comico 1956 — *Usurpatore angaria il popolo. Il capo dei ribelli si sostituisce al buffone per spodestarlo*
FILM 14.30 **Il cavaliere della valle solitaria,** di George Stevens, con Alan Ladd, Jean Arthur, Van Heflin, Jack Palance. Usa Western 1953 — *Misterioso cavaliere viene ospitato da un colono vessato da un allevatore che tenta di scacciarlo con l'aiuto di un killer.*
16 — **Bim [illegible] Bam,** per i ragazzi
18 — **New Scotland Yard,** telefilm
19 — **Diff'rent strokies,** telefilm
FILM 20.30 **Come salvare [illegible] matrimonio e rovinare ■ propria vita,** di Fielder Cook, con Dean Martin, Stella Stevens, Eli Wallach. Usa commedia 1968 — *Sapendo che un amico sta per abbandonare ■ moglie per un'altra, tenta di dimostrargli che è una poco di buono conquistandola. Ci riesce, [illegible] sbaglia ragazza*
22,10 **Polvere di stelle,** telefilm
FILM 23 — **Aquile nell'infinito,** con James Stewart. Usa guerra 1955
0,30 **Los Angeles ospedale Nord,** telefilm

Svizzera

13,30 **Telegiornale**
13,35 **Per i ragazzi,** replica
FILM 14,10 **Benvenuto straniero,** di Elliot Nugent, con Bing Crosby, Joan Caufield, Barry Fitzgerald. Usa, commedia, 1947 — *Vecchio medico condotto vuole ritirarsi dal mestiere. Lo sostituisce un giovane che viene accolto con diffidenza ma che invece dà prova di grande abilità ■ vince l'ostilità di tutti trovando anche l'amore* (b.n.)
15,50 **Spettacolo di acrobati cinesi**
16,40 **La famiglia Hovalk:** I cavalieri della Croce d'argento, telefilm
17,25 **Music Mag,** musicale
18 — **L'anno di un pastore scozzese,** documentario
18,45 **Telegiornale**
18,55 **Il Vangelo [illegible] domani**
19,50 **Il Regionale**
FILM 20,40 **[illegible] terrazza,** di Mark Robson, con Paul Newmann, Joanna Woodward, Myrna Loy. Usa, drammatico, 1960 — *Figlio di un industriale sposa una donna frivola che continua a coltivare una precedente relazione.*
22,55 **Telegiornale**
23,05 **Lo sport**

Montecarlo

13,30 **I cari bugiardi,** varietà con Enzo Tortora
FILM 15,20 Film, titolo non pervenuto in tempo utile
17,30 **Cartoni animati**
18 — **Vita da strega,** telefilm
18,30 **Shopping,** guida agli acquisti
18,45 **Telemenù**
19 — **La famiglia Addams,** telefilm
19,30 **Notiziario**
19,45 **Editoriale**
19,50 **Il Buggzzum,** gioco a premi
20,15 **Passepartout,** guida per gli automobilisti realizzata in collaborazione con l'Aci
FILM 20,30 **L'uomo in basso a destra nella fotografia,** di Nadine Marquand-Trintignant, , con Jean-Louis Trintignant, Charles Denner, Michel Bouquet. Francia, drammatico, 1973 — *Un giovane avvocato di Parigi indaga sulla morte del braccio destro di un politico, avvenuta in piena campagna elettorale. ■ bandolo della matassa ■ nascosto abilmente ■ prima ■ poi deve arrendersi alla «verità» ufficiale*
22,05 **Oroscopo**
22.15 **■ boccaperta,** settimanale di fatti d'attualità
23,15 **Arte ■ vita**

Capodistria

16,15 **Campionato jugoslavo di pallacanestro:** cronaca dell'incontro Crvena-Cibona da Belgrado
17,45 **L'annoso problema dell'invecchiamento,** documentario - **Contenere [illegible] virus mortale,** documentario
FILM 18 — Film, replica, titolo non pervenuto in tempo utile
19,30 **Don Chuck Castoro:** La sfida, cartone animato
20 — **Cartoni animati - Zig Zag,** per i più piccoli
20,15 **Telegiornale - Punto d'incontro - [illegible] minuti,** attualità
FILM 20,30 **Il Santo prende la mira,** di Christian Jaque, con Jean Marais, Jess Hahn, Daniele Evenou. Francia, avventuroso, 1968 — *Ladro gentiluomo aiuta un collega che si è messo [illegible] pasticci con i servizi segreti americani ■ tedeschi. Gli protegge ■ fidanzata, gli recupera il bottino e gli permette di ritirarsi in pensione senza che la polizia sospetti di nulla*
22 — **Telegiornale - Tutt'oggi**
FILM 22,10 Film. Titolo non pervenuto in tempo utile - **Telegiornale - Tutt'oggi**

il meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

10,15 **[illegible]ili, sognatori, utopiati** «Eran trecento...» di Giuseppe Di Leva
12,20 **Cinecittà.** Vetrina d'arte, curiosità e attualità del cinema
15 — Milva ■ Oreste Lionello [illegible] **Permette, cavallo?** di Guardi, Falqui, Lionello con la partecipazione ■ Pino Caruso
17,03 **Autoradio.** Attualità, notizie, curiosità ■ musiche sull'automobile e sugli automobilisti. Programma di Pasquale Balsamo ■ Lucio [illegible] Sanctis
18,30 **Obiettivo Europa.** Colloqui trisettimanali su arte, cultura ■ spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio
19,25 Radiouno jazz '81 **Jazz Concerto** con George Gruntz Concert Big Band
20 — **Black-out.** Program[illegible] di Guido Sacerdote, Luciano Salce, Italo Terzoli [illegible] Enrico Vaime
21,03 **«S» come [illegible]** Divagazioni [illegible] attualità mediche di Luciano Sterpellone
21,30 **Rock rock evohé.** Programma di Roberto Veller [illegible] Duilio Del Prete
22 — **[illegible] aperta** ovvero fini dicitori, imitatori, fantasisti, rumoristi, poeti, macchiettisti cercasi
22,28 **Questo grande piccolo mondo: Le chiavi del progresso.** Varietà di Maggiolini ■ Poletto

DUE (FM 95,6)

9,32 ■ **[illegible] dalla Terra.** Luci [illegible] ombre dei terrestri [illegible] agli altri.
12,48 **L'arte che tira.** Sussurri ■ grida dalla vita di oggi
15,42 [illegible] **Parade.** Presenta Paolo Testa
16,32 **Le canzoni dello Zecchino d'oro**
17,02 Nino Taranto presenta **Lezione ■ far[illegible]** Itinerario radiofonico sulla fortuna e sfortuna [illegible] comicità plebea in 13 puntate
17,32 [illegible] ■ **Teatro: Lo sciamano.** Due tempi di André Roussin
19,50 **Gli [illegible] 26. Il S. Stefano degli [illegible] 5 anni**
20,30 Il Teatro ■ Radiodue **La scarpina ■ raso** di Paul Claudel
21,52 **Concerto [illegible] Coro da Camera della [illegible]** diretto da Arturo Sacchetti

TRE (FM98,2)

10 — **Concerto del mattino** (2ª parte)
13 — **Pomeriggio musicale ■ cura ■** Pierluigi Tabasso
17 — **Spazio Tre.** Musiche ■ attualità culturali presentate da Tito Magri
20 — Gianni Riotta vi invita a **Pranzo alle otto.** Musiche e canzoni soprattutto di ieri
21 — I protagonisti della musica: **Felix Mendelssohn-Bartoldy** (1809-1847)
23,20 Felipe Hall presenta **Il jazz**

G. R. P. Canali 42-60-66

FILM 8,30 **Il peccato degli anni verdi,** di Leopoldo Trieste, con Maurice Ronet, Marie Versini. Italia drammatico 1960 — *Giovane bene seduce e abbandona una liceale. Questa lo affronta. Lui ci ripensa e le propone il matrimonio. Lei allora rifiuta* (bn)

FILM 10.30 **Dimenticare Venezia,** di Franco Brusati, con Eleonora Giorgi, Erland Josephson, Hella Petri. Italia drammatico 1979 — *Cinquantenne per un viaggio a Venezia rimandato inizia a pensare a sé stesso e rimpiange il tempo perduto. Amici e familiari che ha accanto entrano tutti in crisi*

13 — **I cinque ragazzi della Montagna Rocciosa,** telefilm

FILM 14,30 **La figlia del capo indiano,** di Ray Nazarro, con David Brian, May Wynn. Usa western 1956 — *Ricco uomo del West prima di morire rivela alla figlia l'esistenza di un'altra figlia, avuta da un'indiana. Sobillata da un razzista, l'erede perseguita l'altra accanitamente*

16,50 **Grp flash**

17 — **I cartoni animati di Hanna e Barbera**

17,55 **Addio Giuseppina,** cartoni animati

18,30 **I cinque ragazzi della Montagna Rocciosa,** telefilm

19,25 **Grp flash**

19,40 **Grp attualità**

19,45 **Sportobello,** rubrica sportiva di Gian Paolo Ormezzano

20 — **Medusa,** telefilm

FILM 20,30 **Il delitto Dupré,** di Christian-Jaque, con Bourvil, Marina Vlady, Virna Lisi. Francia drammatico 1963 — *Assassina del marito cerca di far ricadere i sospetti su un'infermiera, ex amante del defunto. Un avvocato riesce a farla condannare, ma lo stesso giudice è poco convinto*

22,20 **La donna bionica,** telefilm

23,15 **Grp flash**

FILM 23,30 **Si salvi chi può,** di Robert Dhéry, con Louis De Funès, Franco Fabrizi. Francia commedia 1968 — Progettista navale è licenziato perché al momento del varo, colpita dalla bottiglia, la sua ultima nave affonda.

FILM 1 — **Storia di E. Blackwell,** trama non pervenuta

FILM 2.30 **Reportage di giovani modelle in un atelier svedese;** commedia 1977

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

FILM 12 — **Musetta alla conquista di Parigi,** di Abe Levitow. Usa cartoni animati 1962 — *Gattina ha varie avventure a Parigi. Con canzoni di Judy Garland*

14 — **Baskel Usa Nba**

15,30 **Gli eroi di Hogan,** telefilm

FILM 16 — **La pietra che scotta,** di Peter Yates, con Robert Redford, George Segal. Inghilterra commedia 1971 — *Spettacolare furto ai danni di un museo. Colpi di scena in successione rapida*

18 — **Hazzard,** telefilm

19 — **Gli angeli volanti,** telefilm

20 — **Dottor Bedford,** telefilm

20,30 **Super popcorn,** musicale

FILM 21,30 **Appuntamento sotto il letto,** di Melville Shavelson, con Lucille Ball, Henry Fonda. Usa commedia 1966 — *Un vedovo e una vedova intendono risposarsi. Nessuno dei due però osa confessare all'altro di avere rispettivamente dieci e otto figli*

FILM 23,40 **Natale senza neve,** di John Korty, con Michael Learned. Usa drammatico

FILM 1 — **Anche gli angeli mangiano fagioli,** di E. Ciucher, con Giuliano Gemma, Bud Spencer. Avventuroso 1973 — *«Duri» di buon cuore aiutano poveracci contro la mafia*

R.Tele Aosta Canali 62-31-35

11 — **Blu Falcon,** cartoni animati

11,30 **Il piccolo Ink,** cartoni animati

12 — **Charlie,** commedia. Trama non pervenuta

13,30 **Lo sport**

14,30 **Pussycat dello spazio,** cartoni animati

FILM 15 — **L'incredibile avventura di Mister Holland,** di Charles Crichton, con Alec Guinness, Stanley Holloway. Inghilterra commedia 1951 — *Sorvegliante di un carico d'oro lo ruba e lo fonde in tante piccole torri Eiffel che spedisce a Parigi. Per errore le statuette vengono vendute*

16,30 **Swat,** telefilm

17.30 **Speed Buggy,** cartoni animati

18 — **Dal buio alla luce**

18.30 **Crisi,** telefilm

19.30 **Oliver Twist,** cartoni animati

20 — **Chips,** telefilm

FILM 21,30 **Assedio d'amore,** di Richard Haydn, con Bing Crosby, Nancy Olson, Groucho Marx. Usa musicale 1950 — *Compositore è in crisi, e il suo impresario per spronarlo lo affida ad una bella segretaria. Dapprima i due non fanno che litigare, poi lui trova improvvisamente ispirazione grazie a lei e se ne innamora*

Telestudio T. Canali 24-45

FILM 11.30 **Il mago di Oz,** di Victor Flemyng, con Judy Garland, Franc Morgan. Usa musicale 1939 — *Avventure di una bimba in un mondo fantastico dove è stata trasportata da un ciclone*

13,30 **Pan Tau,** telefilm

FILM 15 — **Stringimi forte papà,** con Renato Cestié, Craig Hill. Italia drammatico 1971 — *Figlio di un acrobata morto è gelosissimo della madre che pensa a risposarsi*

18,15 **La casa nei boschi,** telefilm

19 — **Buon Natale da Telestudio,** seconda parte

FILM 20,30 **La ballata della città senza nome,** di Joshua Logan, con Lee Marvin, Clint Eastwood, Jean Seberg. Usa musicale 1970 — *Intorno a un giacimento aurifero nasce una città. Un cercatore compra una moglie da un mormone, ma lei s'innamora di un altro e si divide tra i due*

FILM 22,30 **Film,** titolo non pervenuto in tempo utile

FILM 24 — **Mamma li turchi,** di M. Stegani, con Oreste Lionello, Pia Giancaro. Commedia

FILM 1,15 **La salamandra del deserto,** di Riccardo Freda, con Claudia Wiedeking. Drammatico

Quarta Rete Canale 22

FILM 12,30 **La freccia nella polvere,** di Lesley Selander, con Sterling Hayden, Coleen Gray. Usa avventuroso 1954

14 — **Telefilm**

14,30 **Gundam,** cartoni animati

FILM 15 — **La grande savana,** di Elia Marcelli, con Lua Manoa, Gianni Meccia. Italia avventuroso — *Deluso in amore va in Sudamerica. Si addentra nella jungla dove trova avventure e un altro amore* (bn)

17 — **Filmati musicali a richiesta**

FILM 18,30 **I giorni dell'amore,** di Jacques Bartier, con Claudia Cardinale, Omar Sharif, Lauro Gazzolo. Francia commedia 1958 — *Esordio cinematografico della Cardinale: giovane arabo s'innamora della moglie del maestro che gli dà lezioni gratuite. Questi scopre la tresca e punisce entrambi*

FILM 20,30 **Tre allegri compari,** di Julian Solar, con Pedro Armendariz, Rebeca Iturbide. Messico commedia 1956 — *Padre e tre figli, abili truffatori, s'innamorano della stessa donna senza saperlo. Quando lo scoprono lottano fra loro*

23,30 **Il soffio del diavolo,** telefilm

Teleradio city Canali 44-47

FILM 10,30 **Accidenti alle tasse,** di Mario Martoli, con Mario Riva, Riccardo Billi. Italia commedia 1951. Agente del fisco tenta di accertare l'imponibile di un conte che vive sfarzosamente ma non dichiara mai nulla sulla cartella delle tasse (bn)

12 — **Love american style,** telefilm

12,40 **Ironside,** telefilm

14,30 **Cowboy in Africa,** telefilm

15,30 **Fantasilandia,** telefilm

17 — **Black Beauty,** telefilm (bn)

18,15 **Quella casa nella prateria,** telefilm

19,30 **Smart,** rubrica cinematografica

20,30 **Love american style,** telefilm

21 — **Bunker,** sceneggiato

22 — **Dan August,** telefilm

FILM 23 — **Io donna,** di Alberto Caedone, con Willy Colom, Nancy Cardinale. Italia avventuroso 1972 — *Femministe e drogate cercano di uccidere un reporter che ha fotografato una di loro. Lui esce illeso da diversi attentati e ricorre alla polizia*

FILM 0,30 **Scusi, lei conosce il sesso?,** di Vittorio De Sisti, con Mirella Pamphili. Italia documentario 1968. Panoramica sulla vita sessuale dell'uomo e della donna

Quinta Rete Canale 47

FILM 11,30 **Le bugie nel mio letto,** con Marina Vlady, Macha Meril. Francia commedia 1961 — *Due sorelle nei guai; una perché dice sempre bugie, l'altra perché dice sempre la verità* (bn)

13 — **Da quando te ne andasti,** di John Cromwell, con Claudette Colbert, Joseph Cotten. Usa drammatico 1944 — *Film di propaganda girato durante la seconda guerra mondiale* (bn)

FILM 14,30 **Il ladro di Damasco,** di Mario Amendola, con Tony Russel, Luciana Gilli. Italia avventuroso 1963 — *Nella Siria occupata dai romani le vicende di due briganti simpatici e allegroni*

16 — **L'Ape Magà,** cartoni animati

16,30 **L'uomo ragno,** cartoni animati

17 — **Ironside,** telefilm

19 — **L'uomo ragno,** cartoni animati

20,30 **Ironside,** telefilm

FILM 21,30 **La morte scende leggera,** di Omiros Estradatis, con George Ray, Dora Wilton. Giallo

FILM 23 — **Ordine delle SS: eliminate Borman,** con George Marhais, Mariia Perschy. Spagna giallo 1971

Videogruppo Canali 52-54-57

FILM 10.30 **Charley,** trama non pervenuta in tempo

12,05 **La grande vallata,** telefilm

FILM 13 — **Mondo senza sole,** di Pierre Goupil. Francia documentario 1964 — *Viaggio alla scoperta dei fondali del Mar Rosso e dell'Oceano Indiano a bordo di un mini-sottomarino. C'è anche un esperimento di vita umana subacquea*

15 — **Cartoni animati**

15,30 **Cowboy in Africa,** telefilm

16,30 **Flipper,** per i ragazzi

17 — **Charlotte,** cartoni animati

17,30 **Uau!,** cartoni animati

18 — **Bornfree,** telefilm

19 — **Hitchcock,** telefilm (bn)

20,05 **La grande vallata,** telefilm

FILM 21 — **L'isola misteriosa,** di Cy Enfield, con Michael Craig, Michael Calla. Inghilterra avventuroso 1961 — *Alcuni evasi e due naufraghe su un'isola abitata da stranissimi animali cercano di salvare la pelle da mille pericoli. Arrivano anche i pirati*

23 — **Medical center,** telefilm

24 — **Film**

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

17,25 **Il villaggio sommerso,** sceneggiato

17,50 **Woobinda,** telefilm

18,15 **Guerra e pace,** sceneggiato

19,05 **Sosta per lo spirito,** rubrica religiosa

19,40 **Telefilm**

21,25 **Il coraggio e la sfida,** di R. Baker, con Dirk Bogarde. Inghilterra drammatico 1961 — *In uno sperduto villaggio messicano un prete incita la popolazione a ribellarsi alle angherie di un bandito*

23,25 **Film**

Tv Flash Canali 39-26

FILM 18 — **Teresa venerdì,** di Vittorio De Sisti, con Vittorio De Sica, Anna Magnani. Italia commedia 1941

20,45 **Flash attualità**

21 — **Minicinema,** il film d'amatore

21,45 **Rubrica di cultura e spettacolo**

FILM 22 — **La vittima designata,** di Maurizio Lucidi, con Pierre Clementi. Italia giallo 1971 — *Aspirante uxoricida si sente proporre da un conte: io ti ammazzo la moglie, tu mi ammazzi il fratello. Accetta*

Rete Manila 1 Canali 37-44

FILM 16,30 **Un colpo da 1000 miliardi,** di Paolo Heusch, con Marilù Tolo. Italia giallo 1968 — *Armatore per speculare cerca di far saltare il Canale di Suez con una atomica*

FILM 20,15 **La vendetta dei barbari,** di Giuseppe Vari, con Daniela Rocca, Anthony Steel. Italia storico 1960 — *Nel 408 la sorella dell'imperatore romano salva Ravenna dall'attentato dei Visigoti e accetta di sposare il loro re purché tornino in patria*

Studio Nord Canali 49-43

20,15 **Jabber jaws,** cartoni animati

20,50 **Salty, il cucciolo del mare,** di Roy Browing. Usa avventuroso 1976

22,30 **Special musicale.** Con Elvis Presley

FILM 23 — **La battaglia dei sessi,** di Charles Critchon, con Peter Sellers, Constance Cummings. Inghilterra commedia 1959 — *Impiegato scozzese lavorando nell'ombra cerca di screditare la nuova direttrice, rea di essere americana, innovatrice e soprattutto donna*

Telecupole Canali 57-64

20,30 **La morte in faccia,** telefilm

21,30 **Gran Piemonte,** varietà piemontese in diretta

FILM 22,10 **Un ospite gradito per mia moglie,** di Jerzy Skolimowski, con Gina Lollobrigida, Mario Adorf. Germania-Usa commedia 1972 — *Sposata a un uomo ricchissimo s'innamora di suo nipote. I due pensano anche di uccidere il di lei consorte, ma questo si mostra assai furbo*

FILM 0,10 **Erica, un soffio di perversa sensualità.** Drammatico 1974

Televox Canale 28,5

FILM 17 — **I diavoli volanti del circo,** di Roberto Rodriguez, con Joacquin Cordero. Messico drammatico 1954

18,30 **Servizio opinioni**

FILM 20 — **Un uomo tranquillo,** di John Ford, con John Wayne, Maureen O'Hara. Usa commedia 1952 — *Ex pugile torna dopo anni nella natia Irlanda e si sposa. Il litigioso cognato lo provoca in ogni modo, ma lui fa finta di niente finché la moglie non lo accusa di vigliaccheria*

Rete uno

9,50 **Le ragioni della speranza,** riflessione sul Vangelo
10 — **Sulla rotta di Magellano,** un viaggio intorno al mondo alla ricerca di indizi, tracce e testimonianze sul navigatore portoghese. A cura di Giorgio Moser. Quinta puntata
11 — Da Milano: **Santa Messa**
11,55 **Segni del tempo,** settimanale di attualità religiosa
13 — **Tg l'una**
13,30 **Tg1 notizie**
14 — Dallo studio 5 di Roma: **Domenica in...,** varietà con Pippo Baudo e Alessandra Mussolini
14,30 **Discoring,** settimanale di musica e dischi presentato da Jocelyn. Gli ospiti musicali della puntata odierna sono: Kano, The Immagination, Nicolette Larsonn, Dary Hall e John Orates. Il cantautore Michele Pecora infine presenterà il suo ultimo 45 giri: L'amore ha i pugni chiusi - **In diretta da studio**
16,15 **Quinto trofeo Capodanno F.I.P.S. «Domenica in»**
16,30 **Little Vic,** telefilm con Joey Gren, Sarina Grant. Quinto episodio - **In diretta da studio**
17,30 **Fantastico Bis,** anteprima di Fantastico 2
18 — **Evviva i Re Magi,** favola musicale di Guido e Maurizio De Angelis. Quinta puntata
18,30 **Notizie sportive - In diretta da studio**
20 — **Telegiornale**
20,40 **Quell'antico amore,** sceneggiato. Con Giuseppe Pambieri, Lia Tanzi, Isabella Goldman, Marcello Tusco. Regia di Anton Giulio Majano. Terza puntata — *Carlo III riesce finalmente a sventare il complotto perpetrato ai suoi danni, ne scaccia via gli autori ed esclude definitivamente sua moglie dall'esercizio del potere. Emma intanto gli annuncia di attendere un figlio da lui, ma è rattristata dalla sua reazione che indica chiaramente quanto poco ne sia contento. Decisa a tenersi il figlio ad ogni costo, Emma improvvisamente parte*
22 — **La domenica sportiva,** cronache filmate sui principali avvenimenti della giornata
23 — **Luca Barbarossa in concerto,** musicale
23,30 **Telegiornale**

Rete due

10 — **Georg Friedrich Haendel:** Brani scelti da Il Messia, per soli, coro e orchestra. Orchestra e coro di St. Martin in The Fields diretti da Neville Marriner
10,40 **Piccolo capitano coraggioso,** telefilm
12,10 **Meridiana,** informazioni, testimonianze, consigli e materiali d'uso per chi sta a casa e fuori
12,30 **George e Mildred:** Il disertore, telefilm
13 — **Tg2 ore tredici**
13,30 **Colombo:** Candidato al crimine, telefilm. Con Peter Falk, Jackie Cooper
15,10 In diretta dagli studi della Fiera di Milano: **Blitz,** un programma di spettacolo, sport, quiz, costume realizzato con la collaborazione della redazione sportiva del Tg2. Conducono: Gianni Minà, Milly Carlucci, Ennio Vitanza — *Ospite della puntata odierna è il cantante Miguel Bosé, impegnatissimo in una tournée italiana che il 31 dicembre lo vedrà a Bussoladomani nel corso di uno spettacolo che verrà trasmesso dalla Rai*
18,55 **Uno sceriffo contro tutti:** I trafficanti di armi, telefilm con Bo Swenson — *Lo sceriffo Pusser è oggi alle prese con un falso agente immobiliare che in realtà copre un vasto traffico di armi. Un sacerdote ha raccolto la confessione-chiave, ma naturalmente non può parlare*
19,50 **Tg2**
20 — **Tg2 domenica sprint,** fatti e personaggi della giornata sportiva
20,40 **Pataltrac,** spettacolo musicale presentato da Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Luciana Turina — *Ospiti del nuovo varietà, abbinato alla campagna abbonamenti, sono le tre gemelle sudamericane Trix, e un corpo di ballo di campioni di rock acrobatico*
FILM 21,45 **Il bruto,** di Luis Buñuel, con Katy Jurado, Pedro Armendariz, Andrés Soler. Messico, drammatico 1952 — *Costruttore di pochi scrupoli vuole sfrattare decine di operai. Quando questi si rivoltano chiama un killer che però inopinatamente gli si rivolta contro* (bn)
22,50 **Picasso, diario di un pittore,** documenti. Parte prima
23,35 **Tg2 stanotte**

Rete tre

11,45 In diretta dal Teatro Tenda di Roma: **Domenica musica,** dietro il disco. Con Anna Pettinelli, Fabrizio Zampa
16,30 **Diretta sportiva:** da Torino. Sport Star
17,30 **Suoni della memoria:** musiche delle minoranze etnico-linguistiche
18 — **Recital napoletano di Roberto Murolo,** musicale
19 — **Tg3**
19,15 **Sport regione,** edizione della domenica. La giornata sportiva regione per regione
19,35 **Concertone:** Rod Stewart. Presenta Sergio Mancinelli
20,40 **Sport Tre**
21,40 **Canzonette di storia napoletana.** Con Massimo Abbate, Sasi Conte, Marisa Laurito, Armando Marra, Lino Mattera, Lina Sastri — *Si considera oggi il periodo che va dal 1942 al 1950, quando nasceva il teatro di Eduardo De Filippo e la radio trasmetteva Murolo giovanissimo in Munasterio 'e Santa Chiara*
22,10 **Tg3**
22,30 **Dirindinella,** musiche popolari del Sud

Antenna Nord 58-41-25-23

FILM 11 — **Totò truffa,** di Camillo Mastrocinque, con Totò, Estella Blain. Italia comico 1961 — *Artista della truffa pratica il suo mestiere con fantasia e furbizia estrema. Sua figlia è però innamorata del figlio di un commissario di polizia* (bn)
13 — **Cronaca di un incontro di boxe**
14 — **Amore in soffitta,** telefilm
14,30 **Missione impossibile,** telefilm
15,30 **Bornfree,** telefilm
16 — **Bim Bum Bam,** per i ragazzi
18,30 **Missione impossibile,** telefilm
19,30 **Different strokees,** telefilm
20 — **Cybernella,** cartoni animati
FILM 20,30 **Finalmente arrivò l'amore,** di Peter Bogdanovich, con Burt Reynolds, Sybil Sheppard. Usa musicale 1975 — *Sulle musiche di Cole Porter tre coppie vivono un giro di equivoci e ritrovamenti. Alla fine tutto torna al punto di partenza*
22,10 **Polvere di stelle,** telefilm
FILM 23 — **Il sentiero del pino solitario,** di Henry Hataway, con Fred McMurray, Henry Fonda.
0,30 **Los Angeles Ospedale Nord,** telefilm

Svizzera

11 — **Concerto domenicale**
FILM 12,10 **Risate di gioia,** di Mario Mancinelli, con Anna Magnani, Totò, Ben Gazzara. Italia commedia 1960 — *Da due racconti di Moravia: la notte di Capodanno una comparsa di Cinecittà si aggrega al duo composto da un attore di quart'ordine e da un ladro. Lei crede che questo la ami e si sacrifica per lui fino ad essere arrestata. Fuori di prigione l'attende l'altro, che l'ama davvero* (bn)
13,55 **Telegiornale**
14 — **Un'ora per voi, rubrica prodotta dalla Rai**
14,40 **La piccola moda regina,** documentario
15 — **L'orso,** documentario
15,20 **Nancy Drew:** I gioielli scomparsi, telefilm
16,10 **La fabbrica di Topolino,** cartoni animati di Walt Disney
16,35 **L'arte di Hart:** Scarabocchi
17 — **Trovarsi in casa,** varietà
19 — **Telegiornale**
19,15 **I placeri della musica**
20 — **Il Regionale**
20,15 **Telegiornale**
20,35 **Per tutto l'oro del Transvaal,** sceneggiato. Quinta puntata
21,40 **Lo sport - Telegiornale**

Montecarlo

13,30 **A Boccaperta,** replica
14,30 **Quella casa nella prateria,** telefilm
FILM 15,20 **Il bello, il brutto, il cretino,** di Gianni Grimaldi, con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Italia comico 1968 — *Parodia del più noto «Il buono, il brutto e il cattivo» di Sergio Leone. Anche qui in tre cercano un tesoro nascosto in un cimitero di guerra*
17,30 **Cartoni animati**
18 — **Vita da strega,** telefilm
18,45 **Telemenù**
19 — **La famiglia Addams,** telefilm
19,30 **Notiziario**
19,50 **Via col tempo,** gioco a premi presentato da Ettore Andenna
20,15 **Passepartout**
20,30 **Il mio bar,** varietà
FILM 21 — **A tutte le auto della polizia,** di Mario Caiano, con Antonio Sabàto, Enrico Maria Salerno, Luciana Paluzzi. Italia poliziesco 1975 — *A Roma una sedicenne viene ammazzata e le indagini della polizia sconvolgono noti personaggi che tentano di insabbiare l'inchiesta*
22,45 **Il re che venne dal Sud,** sceneggiato

Capodistria

16 — **La Cina,** documentario
16,50 **Cartoni animati**
17,30 **Rino Chinese,** trasmissione musicale. Replica
18 — **Film,** replica. Titolo non pervenuto in tempo utile
19,30 **Telestart,** trasmissione musicale - **Zig Zag,** cartoni animati
20,15 **Punto d'incontro,** settimanale del telegiornale. Attualità e politica
FILM 20,30 **Il mio mare: Deserto bianco,** di Bruno Vailati. Italia documentario 1980 — *Le zone polari, sia quelle del Nord che quelle del Sud sono probabilmente le meno esplorate di tutto il mondo. Il clima proibitivo ha mietuto decine di vittime, qui più che nel resto della Terra, sebbene la zona non fosse popolata da nativi ostili. Le calotte polari condizionano il clima terrestre e la vita di tutti noi. Non solo, ma costituiscono un'immensa riserva di cibo per tutta la popolazione degli Oceani. Il film di Vailati cerca di far luce su questi strani deserti e sulla loro storia*
22,10 **Film,** titolo non pervenuto in tempo utile

il meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

9,30 **Santa Messa**
10,15 Franco Latini presenta **La mia voce per la tua domenica**
11 — Milva e Oreste Lionello in **Permette, cavallo?** di Guardi, Falqui, Lionello con la partecipazione di Pino Caruso
12,30 Daniele Piombi presenta **Carta bianca** con Josette Celestino (I° parte)
13,15 **Salone Margherita - Nuova gestione.** Testi di Roberto Ferrante e Manlio Santanelli
14,30 **Carta bianca** (II° parte)
18,15 **Maledetta domenica.** Programma di Massimo Ghirelli e Laura Terzani
19,25 **Io... Charles Bukowski.** La disgustosa coscienza della felice America
19,55 Stagione Lirica di Radiouno **La gazzetta.** Opera buffa in due atti. Musica di Gioacchino Rossini
22,15 Primo Premio Concorso «Pro-musica» di Budapest **Béla Bartok e l'Italia**

DUE (FM 95,6)

9,35 Paolo Panelli presenta **Il baraccone** con Gabriella Ferri, Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Vittorio Gassman, Alberto Lionello, Elio Pandolfi
11 — Amurri e Verde presentano **Domenica contro** maldicenze, pettegolezzi, cattiverie, vigliaccate e atrocità sugli italiani che contano
12,48 **Hit Parade 2** (ovvero dischi caldi)
14,30 Marco Balestri presenta **Domenica con noi** (I° parte)
19,50 **Le nuove storie d'Italia.** Rassegna dei più recenti studi storici con recensioni ed interviste
21,10 **Città notte: Torino.** Testimonianze e riflessioni notturne su fatti, idee, momenti del vivere quotidiano
22,50 **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Antonio Ghirelli

TRE (FM98,2)

8,30 **Concerto del mattino** (II° parte)
12 — **L'esperienza religiosa nella musica.** Presentazione di Marcello Piras
14 — **Antologia di Radiotre:** La letteratura e le idee - Contro / Canto - Vita, miracoli e morte del cafone lucano
17 — **La battaglia di Legnano.** Tragedia lirica in quattro atti di Salvatore Cammarano. Musica di Giuseppe Verdi
20 — Gianni Riotta vi invita a **Pranzo alle otto.** Musiche e canzoni soprattutto di ieri
21 — **Stagione Sinfonica pubblica della Rai 1981-1982.** Direttore Efrem Kurtz
22,10 **George Friedrich Handel**

DOMENICA 27 DICEMBRE

G. R. P. Canali 42-60-66

FILM 8.30 **Bellissima,** di Luchino Visconti, con Anna Magnani, Walter Chiari. Italia drammatico 1951 — *Il regista Alessandro Blasetti cerca per un film una bimba davvero bellissima. Una mamma romana porta la sua, ma è turlupinata da vari trafficoni che la umiliano in ogni modo* (bn)
10 — **Sportobello,** replica
FILM 10.30 **Il racconto della Jungla,** di Gibba. Italia cartone animato 1974 — *Trascrizione liberissima di Robinson Crusoe*
12 — **Vangelo festivo**
12.15 **Torino teatro musica**
12.30 **Il Discorriere,** musicale
13 — **I cinque ragazzi della Montagna Rocciosa,** telefilm
14 — **Addio Giuseppina,** cartoni animati
14.30 **Vinovo corre,** trotto in diretta
17.55 **Addio Giuseppina,** cartoni animati
18.30 **I cinque ragazzi della Montagna Rocciosa,** telefilm
20 — **Medusa,** telefilm
FILM 20.30 **Waterloo,** di Sergej Bondarciuk, con Rod Steiger, Orson Welles, Andrea Checchi, Veronica De Laurentis. Italia storico 1970 — *Rievocazione spettacolare dei Cento Giorni di Napoleone che culminarono nella battaglia di Waterloo qui ricostruita in ogni particolare e con enorme larghezza di mezzi*
22.20 **Tarendol,** telefilm
FILM 23.30 **L'età della malizia,** di Floch Johnson, con Monika Ekman, Kristina Lindberg. Svezia commedia 1971 — *Svedesina di provincia si reca a Stoccolma. L'atmosfera della grande città la induce a tentare le sue prime esperienze amorose. Al ritorno a casa però torna come prima e non dice niente a nessuno*
0.30 **Dai giornali di oggi,** rassegna della stampa quotidiana cittadina
FILM 1 — **I selvaggi della prateria,** di O. Rudolph, con James Philbrook, Nancy Kovack, Duane Eddy. Usa western 1963 — *Agenti federali nel Montana investigano su una serie di rapine. Non vengono a capo di niente, ma la moglie di uno di loro scopre il colpevole che per questo la rapisce e minaccia di ucciderla*
FILM 2,30 **La rapina al treno postale,** di Peter Yates, con Stanley Baker, Joanna Pettet. Inghilterra drammatico 1968
FILM 4 — **La settima tomba,** horror. Trama non pervenuta

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

8.30 **Robin Hood,** telefilm (bn)
9 — **Gli antenati,** cartoni animati
9.30 **L'isola del tesoro,** sceneggiato. Con Omar Sharif
11 — **Football americano**
12 — **Superclassifica show,** i filmati delle canzoni della hit parade
13 — **Domenica con Five,** varietà con i Gatti di Vicolo Miracoli
13.15 **Una famiglia americana,** telefilm
14.20 **Kung-Fu,** telefilm
FILM 16 — **Il grande giorno di Jim Flagg,** di Burt Kennedy, con Robert Mitchum, Martin Balsam. Usa western 1969 — *Dopo vent'anni di servizio uno sceriffo viene frettolosamente messo in pensione dai maggiorenti della città. Lui accetta, ma ha modo di dimostrare di essere ancora il più valido di tutti*
17.30 **Nonsense no stop,** varietà
18 — **Hazzard,** telefilm
19 — **Dallas,** telefilm
20 — **Le interviste di Roberto Gervasio**
20.30 **Hello Goggi,** musicale
FILM 21.30 **Perfezione,** film thriller per la tv
FILM 23 — **Intrighi al Grand Hotel,** di Richard Quine, con Catherine Spaak, Rod Taylor. Usa commedia 1968

R.Tele Aosta Canali 62-31-35

12 — **Superclassifica show,** i filmati delle canzoni della Hit parade
13 — **Il clan di Charlie Chan,** cartoni animati
13.30 **Il villaggio sommerso,** sceneggiato
14.30 **Blu Falco,** cartoni animati
FILM 15 — **Assedio d'amore,** di Richard Haydn, con Bing Crosby, Nancy Olson, Groucho Marx. Usa musicale 1950 — *Un compositore è in crisi, e il suo impresario deciso a spronarlo in ogni modo gli mette vicino una bellissima segretaria. I due non fanno che litigare dal mattino alla sera, ma improvvisamente lui ritrova l'ispirazione e cambia umore. Lei intanto gli ha trovato un finanziatore che gli mette in scena uno spettacolo. I due si fidanzano*
16.30 **Lo sport**
17 — **Rubrica di cucina**
17.30 **Oliver Twist,** cartoni animati
18 — **Blu falco,** cartoni animati
18.30 **Crisi,** sceneggiato
20.30 **Vegas,** telefilm
21.30 **Top,** novanta minuti con voi, spettacolo di varietà con il meglio dei Gufi e Ric e Gian
23 — **Flash cinema,** rubrica cinematografica

Telestudio T. Canali 24-45

FILM 11.30 **Cacciatori di lupi,** di Sidney Hayers, con Rita Tushingam, Oliver Reed. Inghilterra drammatico 1966 — *Nel Canada del secolo scorso, una ragazza, venduta come moglie a un cacciatore, stanca di farsi brutalizzare da lui riesce a farsi amare per davvero*
15.30 **Cinema a richiesta:** Film chiesto dai telespettatori
18.15 **La casa nei boschi,** telefilm
19 — **Barnaby Jones,** telefilm
FILM 20.30 **Colazione da Tiffany,** di Blake Edwards, con Audrey Hepburn, George Peppard, Patricia Neal, Mickey Rooney, Martin Balsam. Usa commedia 1961 — *Due giovani si amano ma sono estremamente attratti dal denaro. Lui si fa mantenere da una ricca dama, lei mantiene traffici con un detenuto. Quando scoprono la vuotezza dei loro desideri cominciano ad amarsi veramente*
FILM 22.30 **Il Boccaccio,** Italia commedia 1971
FILM 24 — **Un battito d'ali dopo la strage,** di P.G. Defferre, con Yves Montand, Lea Massari.
FILM 1.15 **Cielo di fuoco,** di Henry King, con Gregory Peck. Usa guerra 1949 (bn)

Quarta Rete Canale 22

FILM 10.30 **Babbo Natale e i 12 orsetti,** cartone animato
FILM 11.30 **La regina delle nevi,** cartone animato
12.30 **Rombo tv,** settimanale di automobilismo
15 — **Gundam,** cartoni animati
17 — **Filmati musicali a richiesta**
18.30 **Lo sport:** sci
19.30 **Il soffio del diavolo,** telefilm
20 — **Telefilm**
FILM 20,30 **Il re di cuori,** con Maurice Chevalier, Sophie Desmarets. Francia commedia 1951 — *Avventure di Giovanni IV di Cerdagne, re vanesio e brillantissimo, in visita alla corte di Parigi e molto più intento alle belle donne che alla politica*
21,55 **Astropanorama**
22 — **Il soffio del diavolo,** telefilm
FILM 22,30 **Il punto caldo,** di Franz Marischka, con Helga König. Germania commedia 1974 — *Varie avventure in un'allegrissima locanda tedesca in cui si beve, si raccontano varie avventure e si conoscono belle donne*
FILM 0.15 **Sono diversa, mi chiamo Big Zapper,** di Linsday Shonteff, con Linda Marlowe. Inghilterra commedia 1973 — *Imprese varie di una disinibitissima donna detective*

Teleradio city Canali 44-47

14.30 **Fantasilandia,** telefilm
15.30 **Superclassifica show,** i filmati delle canzoni della hit parade
FILM 16.30 **Serafino,** di Pietro Germi, con Adriano Celentano, Ottavia Piccolo. Italia commedia 1968 — *Pastore improvvisamente eredita una fortuna e comincia a fare generosi regali agli amici. Uno zio avaro lo fa interdire per mettere le mani sui quattrini*
18 — **Bunker,** sceneggiato
19 — **Sanford and Son,** telefilm
19.30 **Taxi,** telefilm
20.30 **Sulle strade della California,** telefilm
FILM 21.30 **L'anatra all'arancia,** di Luciano Salce, con Monica Vitti, Ugo Tognazzi. Italia commedia 1975 — *A bordo di una nave da crociera si incontrano marito e moglie separati da tempo ed entrambi accompagnati. Cercano di riconquistarsi*
FILM 23.30 **Jess e Lester, due fratelli in un posto chiamato Trinità,** di J. London, con Richard Harrison. Italia western 1972
FILM 1 — **L'ultimo treno della notte,** di Aldo Lado, con Enrico Maria Salerno. Italia drammatico 1975

Quinta Rete Canale 47

FILM 13 — **Spalle al muro,** di Edouard Molinaro, con Jeanne Moreau, Philippe Noiret, Gérard Oury. Francia poliziesco 1958 — *Industriale scopre che la moglie ha un amante e riesce a farle credere che lui la ricatti spingendola ad ucciderlo. Poi le svela tutto* (bn)
FILM 14,30 **Il romanzo di un giovane povero,** di Cesare Cannevari, con Raffaele Curi, Pia Giancaro. Italia drammatico 1974
16 — **L'Ape Magà,** cartoni animati
16,30 **L'uomo ragno,** cartoni animati
17 — **Ironside,** telefilm
18,30 **L'Ape Magà,** cartoni animati
20,30 **Ironside,** telefilm
FILM 21.30 **Racconti d'estate,** di Gianni Franciolini, con Alberto Sordi, Marcello Mastroianni. Italia commedia 1958 — *Da un'idea di Moravia: vari episodi ambientati sullo sfondo estivo del Tigullio*
FILM 23 — **La professione della signora Warren,** di Akos Von Rathony, con Lilli Palmer. Germania drammatico 1959

Videogruppo Canali 52-54-57

FILM 13 — **Il settimo viaggio di Simbad,** di Nathan J. Juran, con Kathryn Grant, Kewin Matthews. Usa fantastico 1958. Simbad sull'isola dei Ciclopi, tra mostri di ogni genere cerca l'elisir che può guarire la sua bella, ridotta a dimensioni lillipuziane
15.45 **Medical center,** telefilm
17 — **Il grande Uaul,** cartoni animati
20 — **Medical Center,** telefilm
FILM 21 — **Il mistero delle dodici sedie,** di Mel Brooks, con Ron Moody, Frank Langella. Usa commedia 1970 — *Nobile fuggito dalla Russia durante la rivoluzione vi torna di nascosto per recuperare il tesoro di famiglia nascosto in una sedia della sala da pranzo. Le sedie sono sparse in tutto il Paese*
23 — **Medical center,** telefilm
FILM 24 — **Il trionfo di Michele Strogoff,** di V. Tourjansky, con Curd Jurgens, Capucine. Italia-Francia avventuroso 1961 — *Spedizione punitiva di zaristi contro ribelli.*

MONICA VITTI NELL'«ANATRA ALL'ARANCIA»

Rete Manila 1 Canali 37-44

19 — **Buford files,** cartoni animati
19,30 **Quattro chiacchiere con Padre Quinto,** rubrica religiosa
20 — **Buford files,** cartoni animati
20,30 **A l'ombra dle mie cloche,** rubrica piemontese
21.15 **Il coraggio,** di Paolella, con Totò, Gino Cervi, Gianna Maria Canale, Paola Barbara. Italia commedia 1955 — *Industriale coraggioso salva un aspirante suicida che s'insedia in casa sua con tutta la famiglia*

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

12 — **Cisco Kid,** telefilm
12,25 **Bingoo,** tombolone musicale a premi presentato da Renzo Villa. Replica
16,30 **La bustarella,** gioco a premi tra squadre cittadine. Presenta Ettore Andenna. Replica della puntata natalizia. Regia di Cino Tortorella
20 — **Zaborgar,** telefilm
20,25 **O la va o la spacca,** concorso per dilettanti dello spettacolo presentato da Gianni Magni
24 — **L'evo di Eva,** telefilm

Studio Nord Canali 49-43

FILM 14,05 **Pasqualino Cammarata capitano di fregata,** di Mario Amendola, con Aldo Giuffrè.
15,40 **Korki, il ragazzo del circo,** telefilm (b/n)
17,05 **Papà ha ragione,** telefilm (b/n)
FILM 17,30 **Cuore,** di Romano Scavolini, con Renato Cestié.
FILM 21,30 **Pussy, la balena buona,** di Ewing Brown. Usa commedia 1976
FILM 23 — **Il cornuto scontento,** di Claude Berri, con Juliet Berto, Claude Berri. Francia commedia 1976

Telecupole Canali 57-64

10 — **La morte in faccia,** sceneggiato
11 — **Basket americano**
13 — **La trattoria dei ricordi,** varietà piemontese. Replica
15,30 **Woobinda,** telefilm
FILM 16 — **Salty, il cucciolo del mare,** di Rik Browning, con Clint Howard. Usa commedia 1976 — *Grande amicizia tra un bambino e una foca che ne combina di tutti i colori*
19 — **La morte in faccia,** sceneggiato
FILM 21,30 **I conquistatori della Sirte,** di Will Price, con John Payne, Maureen O'Hara. Usa avventuroso 1950 — *Agli inizi del secolo fucilieri americani tentano l'assalto alla roccaforte dei pirati arabi che infestano il Mediterraneo* (b/n)
FILM 23 — **Follie di jazz,** di Henry C. Potter, con Fred Astaire, Paulette Goddard e l'orchestra di Artie Shaw. Usa musicale 1941
FILM 0,40 **Le infedeli,** con G. Lollobrigida. Italia drammatico

STAMPA SERA

PRIME VISIONI

Ambrosio
c. Vitt. Emanuele 52
Tel. 547.607
Lire 4000

Il marchese del Grillo, di Mario Monicelli, con Alberto Sordi, Paolo Stoppa, Marc Porel (Italia - Col.) — Nella Roma papalina del primo '800, marchese fa da mediatore fra il Papa (suo amico) e il popolo. Non viet. **Commedia**
15,10; 17,30; 19,50; 22,25. ★★★ / ●●●

Ariston
v. Lagrange 21
Tel. 546.147
Lire 4000

Red e Toby, nemicamici, prod. Walt Disney (Usa - Colori) — Cucciolo e volpacchiotto crescono insieme, ma poi Toby viene addestrato alla caccia. Quando ritrova Red è combattuto fra il dovere e l'affetto. **Disegno animato**
15,40; 17,20; 19; 20,40; 22,20. ★★★ / ●●●●●

Arlecchino
c. Sommeiller 22
Tel. 587.190
Lire 4000

Chi trova un amico trova un tesoro, di Sergio Corbucci, con Terence Hill, Bud Spencer (Italia - Colori) — Simpatico avventuriero ruba a boss della malavita la mappa di un tesoro e coinvolge nell'impresa un esploratore. Non viet. **Avventuroso**
16,15; 18,25; 20,20; 22,30. ★ / ●●●●

Astor
v. Vigili 8
Tel. 519.516
Lire 4000

Chi trova un amico trova un tesoro, di Sergio Corbucci, con Terence Hill, Bud Spencer (Italia - Colori) — Simpatico avventuriero ruba a boss della malavita la mappa di un tesoro e coinvolge nell'impresa un esploratore. Non viet. **Avventuroso**
16,35; 18,35; 20,35; 22,40. ★ / ●●●●

Augustus
p. C.L.N. 248
Tel. 530.714
Lire 4000

Lacrime napulitane, con Mario Merola, Angela Luce (Italia - Colori) — Il celebre cantante-attore e la famosa cantante napoletana nelle ultime vicende sentimentali della tipica sceneggiata. Non viet. **Drammatico**
15,30; 17,50; 20,10; 22,30. **Prima visione non rec.**

Capitol
v. S. Dalmazzo 24
Tel. 540.605
Lire 4000

Pierino medico della Saub, di Giuliano Carmineo, con Alvaro Vitali (Italia - Colori) — Dopo aver ripetuto tutte le classi, Pierino, appena laureato, combina guai come medico generico della mutua. Non vietato. **Commedia**
16,40; 18,40; 20,40; 22,40. **Oggi la prima**

Centrale
D'ESSAI
v. C. Alberto 27
Tel. 540.110
Lire 3500

Le occasioni di Rosa, di Salvatore Piscicelli, con Marina Suma, Angelo Cannavacciuolo, Gianni Prestieri (Italia - Col.) — Ménage a tre fra un'operaia, il fidanzato e un amico omosessuale di quest'ultimo. Viet. 14. **Drammatico**
16,30; 18,20; 20,10; 22. ★★★★ / ●●●

Cristallo
v. Goito 5
Tel. 650.71.00
Lire 4000

Innamorato pazzo, di Castellano e Pipolo; con Adriano Celentano, Ornella Muti (Italia - Colori) — Conducente d'autobus romano si innamora a prima vista di bellissima principessa in giro per Roma in incognito. Non viet. **Commedia**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ / ●●●●

Doria
v. Gramsci
Tel. 542.422
Lire 4000

Una notte con Vostro Onore, di Ronald Neame, con Walter Matthau, Jill Clayburgh (Usa - Colori) — Battibecchi fra due giudici della Corte Suprema di New York, un uomo e una donna, si trasformano presto in amore. Non viet. **Commedia**
16,40; 18,40; 20,40; 22,40. ★★★ / ●●●●

Gioiello
v. C. Colombo 31
Tel. 500.760
Lire 4000

Noi, i ragazzi dello zoo di Berlino, di Ulrich Edel, con Natja Brunckhorst (Germania - Colori) — Storia vera di una ragazza berlinese, coinvolta nella droga e nella prostituzione. Vietato minori 14 anni. **Drammatico**
15,30; 17,45; 20,05; 22,30. ★★ / ●●●●

Keller
STUDIO
v.le Mad. Camp. 1
Tel. 215.613
Lire 4000

Professione... giocattolo, di Facis Veber, con Pierre Richard, M. Bouquet (Francia - Colori) — Figlio vizioso di ricco industriale si fa comprare un giornalista come giocattolo. Non viet. **Commedia dramm.**
19,20. ★★★ / ●●●

Ideal
c. Beccaria 4
Tel. 541.523
Lire 4000

Innamorato pazzo, di Castellano e Pipolo, con Adriano Celentano, Ornella Muti (Italia - Colori) — Conducente d'autobus romano si innamora a prima vista di bellissima principessa in giro per Roma in incognito. Non viet. **Commedia**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ / ●●●●●

Lilliput
v. XX Settem. 15 bis
Tel. 537.100
Lire 4000

Nudo di donna, di Nino Manfredi, con Nino Manfredi, Eleonora Giorgi (Italia - Col.) — Ambientata durante il Carnevale di Venezia, la storia di una donna colta, solida e nello stesso tempo piena di fantasia. Non viet. **Commedia**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★★ / ●●●●

Lux
Gall. S. Federico
Tel. 541.283
Lire 4000

Culo e camicia, di P. Festa Campanile, con E. Montesano, R. Pozzetto, L. Mastelloni, M. R. Omaggio (Italia - Col.) — Vicende farsesche intorno a una coppia di «diversi», messa in crisi dall'arrivo di una donna. Non viet. **Commedia**
15,20; 17,40; 20,05; 22,30. ★★ / ●●●

Nazionale
v. Pomba 7
Tel. 518.850
Lire 4000

Il tempo delle mele, di Claude Pinoteau, con Claude Brasseur, Brigitte Fossey, Sophie Marceau (Francia - Colori) — Fresca e innocente storia d'amore fra due adolescenti con tanta voglia di divertirsi. Non viet. **Commedia**
15; 16,40; 18,35; 20,30; 22,30. ★★★ / ●●●●●

Olimpia
v. Arsenale 31
Tel. 532.448
Lire 4000

Bolero, di Claude Lelouch, con R. Hossein, G. Chaplin, J. Villeret (Fr. - Col.) — In America, Russia, Francia e Germania quattro famiglie di attori nel turbine della guerra e nelle disillusioni del dopo. **Commedia drammatica**
15,45; 18,50; 22. ★★★ / ●●●●

Reposi
v. XX Settembre
Tel. 531.400
Lire 4000

Bronx, 41° distretto polizia, di Daniel Petrie, con Paul Newman, Edward Asner (Usa - Colori) — Movimentata vita di un poliziotto distaccato in uno dei distretti più turbolenti di New York. Vietato 14. **Poliziesco**
15,30; 17,50; 20,10; 22,30. ★★★ / ●●●

Romano
Galleria Subalpina
Tel. 510.145
Lire 4000

S.O.B. son of bitch (Figlio di buona donna), di B. Edwards, con J. Andrews, W. Holden (Usa - Col.) — Dal regista di «10» e della simpatica «Pantera rosa», ultima interpretazione dell'attore recentemente scomparso. Non viet. **Commedia**
15; 17,30; 20; 22,30. ★★★★ / ●●●●

TEATRI

ADUA: ore 21 Ayres presenta: Mino Bellei - Carlo Simoni con Gianni Felici in **Bionda fragola** scritto e diretto da Mino Bellei. Tel. 544.562 - 556.246. Natale ripeso; S. Stefano: ore 21.

ALFIERI (tel. 535.440): da stasera ore 21,15 **Il postino dell'arcobaleno** con E. Beruschi e L. Lentini. Natale unico spettacolo ore 21,15; S. Stefano 2 spett. ore 16 e 21,15.

CABARET VOLTAIRE - ERIDANO: riposo.

CARIGNANO: ore 21, domani e sabato ore 15,30 e 21 Franco Barbero in **La cura 'd Carolina**. Tre atti comicissimi di Castelverde-Emmeci. Tel. 544.562 - 558.246.

CENTRALINO CABARET (tel. 837.500).

D'UOMO TEATRO (p. S. Giovanni - tel. 548.833): stasera, domani e sabato ore 21 Cooperativa Anna Botero: **Il difensore delle mogli** di Labiche; **Non andare in giro così nude** di Feydeau, 2 atti comicissimi.

ERBA: vedi cinema.

GIANDUJA - MARIONETTE LUPI: da sabato ore 16,30 **La bella addormentata nel bosco**, con le Marionette Lupi. Inf. tel. 530.238.

ITALIA: stasera ore 20,45, domani e sabato ore 16 e 21,15 Gipo nella novità comicissima **Un bagno per Virginio**. Pren. via Nizza 138. Tel. 656.40.21.

NUOVO - SALA VALENTINO: stasera ore 21, domani e sabato ore 21,15 Raffaella De Vita in **L'opera dei mendicanti**, tel. 655.552.

PALAGHIACCIO E ROTELLIERE - Torino Esposizioni (v. Petrarca, 37): ore 15-17,15; 20,30-22,45. Natale chiuso. S. Stefano: ore 15-17,15; 20,30-22,45.

IL PATTINAUTA - «SE TI MANCA UNA ROTELLA» (v. Genova 268, tel. 606.99.01): stasera ore 21,30-1. Natale e S. Stefano ore 15-18,30; 21,30-1.

Studio Ritz
v. Acqui 2
Tel. 830.521
Lire 3500

James Bond 007, solo per i tuoi occhi, di John Glen, con Roger Moore, Carole Bouquet, Topol, Julian Glover (G.B. - Colori) — Fra bellissime spie e pericolosi megalomani, una nuova, colossale avventura di James Bond. Non viet. **Avventuroso**
15,30; 17,50; 20,10; 22,30. ★★★ / ●●●●●

Vittoria
v. Roma 366
Tel. 561.789
Lire 4000

Il tango della gelosia, di Steno, con Monica Vitti, Diego Abatantuono, Philippe Leroy (It. - Col.) — Divertenti vicende di una coppia, incantrate sull'antico problema della gelosia. Non viet. **Commedia**
16,35; 18,35; 20,35; 22,35. ★★ / ●●●●

edizioni originali

Keller
STUDIO
v.le Mad. Camp. 1
Tel. 215.613
Lire 4000

Heaven's gate (I cancelli del cielo), di M. Cimino, con I. Huppert, K. Kristofferson (Usa - Col.) — Nel Wyoming alla fine dell'800, immigrati europei in cerca di fortuna si scontrano con i potenti allevatori di bestiame. **Drammatico**
21,15. ★★★ / ●●●●

PROSEGUIMENTI

Acapulco
v. Donizetti 6
Tel. 651.264
Lire 2000

La corsa più pazza d'America, di Hal Needham, con B. Reynolds, R. Moore, F. Fawcett, Dom De Luise, Dean Martin (Usa - Colori) — Divertenti vicende di un gruppo di spericolati piloti in corsa attraverso l'America. Non viet. **Avventuroso**
20,35; 22,30. ★★ / ●●●●

Arco-Inc.
c. Pr. Oddone 31
Tel. 484.621
Lire 2500

Allegro non troppo, di Bruno Bozzetto (Italia - Colori) — Sei pezzi musicali famosissimi di Debussy, Dvorak, Ravel, Sibelius, Vivaldi, Stravinski, interpretati dalla fantasia del geniale disegnatore di cartoni animati. **Disegno animato**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30. **Riedizione**

Eliseo
p. Sabotino
Tel. 335.98.15
Lire 2000

Ricomincio da tre, di Massimo Troisi, con Massimo Troisi, Fiorenza Marchegiani, Lino Troisi (Italia - Colori) — Il simpatico comico da «La smorfia» in un film da lui diretto sulle sfortune di un napoletano timido. Non viet. **Commedia**
20,30; 22,30. ★★★★ / ●●●●●

Faro
v. Po 30
Tel. 832.214
Lire 2000

L'esercito più pazzo del mondo, di Marino Girolami, con Felice Andreasi, Massimo Boldi, Andy Luotto, Adriana Russo (Italia - Colori) — Avventure al limite dell'assurdo di un esercito scalcinato e demente. Non viet. **Commedia**
16; 17,30; 19; 20,30; 22. **Non recensito**

Fiamma
c. Trapani 57
Tel. 372.057
Lire 2000

Amore senza fine, di Franco Zeffirelli, con Brooke Shields, Martin Hewitt, Shirley Knight, Don Murray (Usa - Colori) — Tenera storia d'amore fra due adolescenti, alle prese con le prime sensazioni sessuali. Viet. 14. **Commedia**
20; 22,20. ★ / ●●●●

Jolly
v. Verolengo 130
Tel. 290.161
L. 2500

Fico d'India, di Steno, con Renato Pozzetto, Gloria Guida, Aldo Maccione (Italia - Colori) — Serie di divertenti equivoci sul consueto canovaccio imperniato su marito, moglie e l'altro. Non vietato. **Commedia**
20,30; 22,30. **Riedizione '80**

La Perla
c. De Gasperi 26
Tel. 584.791
Lire 2500

Nessuno è perfetto, di P. Festa Campanile, con R. Pozzetto, O. Muti (Italia - Colori) — Giovanotto agiato e vedovo sposa in un matrimonio lampo una bellissima indossatrice, ma scopre che lei un tempo era un lui. Non viet. **Commedia**
16,15; 18,15; 20,15; 22,30. ★★ / ●●●●

Massaua
p. Massaua 9
Tel. 795.803
Lire 2000

Delitto al ristorante cinese, di Bruno Corbucci, con Tomas Milian, Enzo Cannavale, Bombolo (Italia - Colori) — Nel doppio ruolo di Nico il capellone e del cinese Ciu Ci Ciao, Tomas Milian indaga. Non viet. **Commedia**
20,35; 22,30. ★ / ●●●●

Massimo
v. Montebello 8
Tel. 876.061
Lire 2200

I predatori dell'Arca perduta, di Steven Spielberg, con Harrison Ford, Karen Allen, Paul Freeman (Usa - Colori) — Nel 1936, un esperto archeologo e degli agenti nazisti in lotta per trovare i resti della mitica Arca. Non viet. **Avventuroso**
20,30; 22,30. ★★ / ●●●

Puntodue
D'ESSAI
v. Garibaldi 30
Tel. 545.245
Lire 2500

Il postino suona sempre due volte, di Bob Rafelson, con Jack Nicholson, Jessica Lange (Usa - Colori) — Vagabondo capita in un motel dove soggiorna bella donna sposata con anziano signore. Delitto in vista... Viet. 14. **Giallo**
18,30; 20,30; 22,30. ★★★ / ●●●●●

Puntodue
RAGAZZI
v. Garibaldi 30
Tel. 545.245
Lire 1000

Silvestro gatto maldestro, prod. Warner Bros (Usa - Colori) — Gatto Silvestro, Speedy Gonzales, Titti il canarino, Bunny il coniglio e tutta la simpatica compagnia di animaletti in una serie di divertenti avventure. **Disegno anim. Riedizione**
15; 16,30.

Statuto
v. Cibrario 16
Tel. 487.051
Lire 2500

Fuga per la vittoria, di John Huston, con Sylvester Stallone, Michael Caine, Max Von Sydow, Pelé (Usa - Colori) — Nel 1944, ufficiale tedesco sfida la squadra di calcio dei prigionieri americani. Non vietato. **Drammatico**
15; 17,30; 20; 22,30. ★★ / ●●●●

VARIAZIONI DEL 25 DICEMBRE

V. VENETO: I 2 superpiedi quasi piatti, T. Hill, B. Spencer. Non viet.
ERBA RAGAZZI: Pippo, Pluto e Paperino supershow, cartoni animati a col. di Walt Disney. Ore 16,30; 18,30.
ERBA D'ESSAI: La pantera rosa colpisce ancora, di B. Edwards con Peter Sellers, Christopher Plummer. Colori; ore 20 e 22.
FORTINO: Uno contro l'altro praticamente amici, Tomas Milian, Renato Pozzetto. Ap. 15,30; ult. 22,30.
SOCIALE: Carcerato, Mario Merola, Regina Bianchi. Non viet. Ap. 14,30; ult. 22,30.
GIARDINO D'ESSAI: Papillon, di F. Schaffner con D. Hoffman, S. McQueen. Ap. 16; ult. 22,30.
SMERALDO: Scontro di titani, L. Olivier, U. Andress. Ap. 15; ult. 22,30.
SAN PAOLO: Asso, Adriano Celentano, Edwige Fenech. Techn. Non viet. Ore 20,30; 22,30.
AMERICA: La moglie in vacanza l'amante in città, Lino Banfi, Edwige Fenech, Renzo Montagnani, Barbara Bouchet. Non viet. Ap. 16,30; ult. 22,30.
BERNINI: oggi riposo.
ESEDRA: Uomo puma.
LUINI: Due superpiedi quasi piatti - Crick e Crock vagabondi.
FALCHERA: I carabbinieri. Non viet.
CABIRIA D'ESSAI: Non ti conosco più amore, J. Dorelli, M. Vitti. Ap. 18; ult. 22,30.

VARIAZIONI DEL 26 DICEMBRE

JOLLY: Cornetti alla crema, Lino Banfi, Edwige Fenech. Non viet. Or.: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
MILANO: Bocca libidinosa di una pornomoglie. Techn. Viet. 18. Ap. 10; ult. 22,30.
ROMA: Labbra bagnate, Françoise Perrot. Techn. Viet. 18. Ap. 15; ult. 22,30. L. 2000.
SELENE: Delitto a Porta Romana, Tomas Milian. Ap. 14,30; ult. 22.
V. VENETO: Due superpiedi quasi piatti, T. Hill. Non viet.
ALEXANDRA: Cristina la folle del sesso, Martine Brival. Viet. 18. Or.: 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30.
GIANDUJA MARIONETTE LUPI: ore 15 **La spada nella roccia**, cartoni animati a colori di W. Disney. Ore 16,30 vedi teatri.
NUOVO ODEON: Uno scritto extraterrestre, poco extra e molto terrestre, Bud Spencer. Techn. Non viet. Ap. 14; ult. 22,20.
ZETA RAGAZZI: domani ore 14,30; 16; 18,10; 20,20; 22,30 **Robin Hood.** Per le proiezioni di oggi vedi zona Francia.
ADRIANO: Papillon, Steve McQueen, Dustin Hoffman.
GIARDINO D'ESSAI: Bianco rosso e verdone, di C. Verdone. Ap. 16; ult. 22,30.
VINZAGLIO: Per ridere, ridere, ridere...: La dottoressa preferisce i marinai, Alvaro Vitali (Pierino), Renzo Montagnani, Marisa Mell. 3ª via. Or.: 14,45; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
AMERICA (inverno a luce rossa): Le ninfomani della clinica porno. Ap. 14,30; ult. 22,30.
BERNINI: Il piccolo grande uomo, di A. Penn con D. Hoffman, F. Dunaway. Ult. 22,15.
ESEDRA: Questo pazzo pazzo pazzo mondo.
ZETA D'ESSAI: Dalle 9 alle 5... orario continuato, di C. Higgins con J. Fonda, L. Tomlin. Ap. 15,15. Film: 15,45; 18; 20,15; 22,30 (solo oggi).
VALDOCCO: Tigre in agguato. Techn. di W. Disney. Ore 15-17.
LUINI: Due superpiedi quasi piatti - Il gigante buono.
LANTERI: 5 matte al servizio militare.
MAIOR: Sesso acerbo. Viet. 18. Ap. 14,30; ult. 22,30.
CABIRIA D'ESSAI: Robin Hood, di Walt Disney. Ap. 14,30; ult. 22,30.
CUORE: L'aereo più pazzo del mondo. Techn. Robert Hays, Julie Hagerty. Ap. 14.
S. LUIGI: Zappatore, Mario Merola. Ore 21

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068): Un film scritto e diretto da Massimo Troisi: **Ricomincio da tre.** Non viet. Ore 20-22,30. Domani ap. ore 15. **Commedia**

ERBA d'Essai (corso Moncalieri 241, tel. 690.467): **La pantera rosa colpisce ancora**, di B. Edwards, con Peter Sellers, Christopher Plummer, col. Ore 19,30; 21,30. **Poliziesco comico**

FORTINO (via Cigna 47, tel. 486.560): Oggi chiuso. Domani: **Uno contro l'altro praticamente amici**, T. Millan, R. Pozzetto. **Commedia**

GIANDUJA - MARIONETTE LUPI (via S. Teresa 5, tel. 530.238): vedi teatri.

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.804): **Napoli, Palermo, New York, Il triangolo della camorra**, M. Merola. 1ª vis. To. **Drammatico**

NUOVO ODEON (via Venalzio 8, tel. 749.2362): **Jesus Christ Superstar**, Ted Neely, Carl Andersen. Techn. Non viet. (Effetti in «High dynamic sistem»). Ap. 20; ult. 22,30. Domani ap. 14,30. **Musicale**

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via P. Amadeo 5/L, tel. 544.077): Riapertura il 2 gennaio.

CABARET VOLTAIRE - ERIDANO D'ESSAI (c. Casale 106): **Bambulè**, di Marco Modugno. 1ª visione assoluta per tutto il Piemonte. **Commedia**

PO (via Po 21, tel. 839.7502): **Fantozzi contro tutti**, Paolo Villaggio. Non viet. **Commedia**

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, tel. 587.715): **Flash Gordon**, con Ornella Muti. Techn. **Avventuroso**

GIARDINO d'Essai (via Monfalcone 62, tel. 353.776): Oggi chiuso.

VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 595.125): Solo grandi film comici: **Il turno**, L. Antonelli, P. Villaggio, V. Gassman (3ª vis. per Torino). Ore 20,20; 22,30. Domani ap. 14,45. **Commedia**

SMERALDO d'Essai (via Tunisi 92, tel. 390.711): Oggi chiuso. Domani: **Scontro di titani. Avventuroso**

ZONA S. PAOLO

SAN PAOLO (via Cesana 80, tel. 372.637): Oggi chiuso. Domani: **Asso. Commedia**

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tepsoni 3, tel. 749.3843): **Tornando a casa**, di Al Ashby, con Jon Voight, J. Fonda. Viet. 14. Ult. 22,15. **Drammatico**

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 749.2907): **Laguna blu**, di Kleiser, con B. Shields, C. Atkins. Ore 20-22. Termine spettacoli ore 23,45. **Commedia**

ZONA MILANO - REGIO PARCO

LANTERI° (corso G. Cesare 80, tel. 284.134): **Robin Hood. Disegno animato**

ZONA NIZZA - LINGOTTO

CABIRIA d'Essai (piazza Bengasi, tel. 606.0553): oggi chiuso.

CUORE° (via Nizza 56, tel. 687.668): **Robin Hood**, di Walt Disney. Ap. 16. Domani ap. 15. **Disegno animato**

LUCI ROSSE

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, tel. 883.354): **La candida erotica Lily**, con Beth Hanna. V.O. (Usa - Colori). Ap. 14,30; ultimo 22,30. Ingresso L. 3500.

METROPOL (via Principe Tommaso 6, tel. 650.5470): **Maschi bollenti per femmine bagnate**, con Serena, Simona Sinclair. (Colori). Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. Ingresso L. 3500.

ORFEO (piazza Carlina, tel. 439.6701): **Provocazione carnale di una pornomoglie**, techn. Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso L. 3500.

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, tel. 760.951): **Calore intimo di una moglie ninfomane**, techn. Viet. 18. Orario: ap. 15; ult. 22,30. Ingresso L. 3500.

REGINA (corso Regina Margherita 123, tel. 530.885): **Le ragazze super P...** Col. Apertura ore 10; ult. 22. Ingresso L. 3500.

TORINO (via Buozzi 6, tel. 530.353): **Valentina ragazza in calore**, V.O. (Usa - Colori). Feriali ap. ore 10; festivo ore 14,30; ultimo 22,30. Ingresso L. 3500.

ARTISTI EROTIC CENTER (via Artisti, tel. 831.374): **Corpi viziosi**, col. Ap. 15; ult. 22,30

MILANO - DOPPIA LUCE ROSSA (Via Milano 8, tel. 530.255): **Gole bagnate di Florence.** (Francia - Colori).

CRITICA

Capolavoro	★★★★★
Ottimo	★★★★
Favorevole	★★★
Discusso	★★
Mediocre	★

PUBBLICO

Eccezionale	●●●●●
Successo	●●●●
Consensi	●●●
Discordi	●●
Scarso	●

ROMA BLUE PORNO (via San Donato 40, tel. 487.765): **La voglia**, Françoise Perrot, techn. Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso L. 2000.

VITTORIO VENETO (piazza V. Veneto 5, tel. 871.642): **Lingua calda.** Col. Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso L. 2500.

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **Serena, Jessie St. James.** Or.: 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30. L. 1500.

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, tel. 516.048): dalle 16 alle 24: **I sogni di Lombardino e Oral love.** Ingresso soci.

CINECLUB (via F.lli Calandra 15, tel. 447.2868): dalle 14,30 alle 24 **Fraulein Minnetour.** Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci.

MAIOR (largo G. Cesare 105, tel. 267.974): **Bocca d'oro.** Ap. 15; ult. 22,30.

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617): **Porno taxi girls.** Ap. 15. Ingresso 1200.